



JE PARLE ESPERANTO

345

# je parle esperanto



L'Esperanto, tout le monde en a entendu parler; mais savez-vous vraiment ce que c'est ? C'est une langue originale, astucieuse, pratique, qui ne comporte que quelques règles de grammaire (sans exceptions) et quelques racines autour desquelles se construit tout un vocabulaire riche et nuancé. Vous avez envie d'en savoir davantage ? Ouvrez donc ce petit volume... et vous connaîtrez l'Esperanto. C'est facile, c'est une excellente gymnastique de l'esprit, enrichissante et distrayante grâce à la méthode de ce...

**MARABOUT-FLASH** L'ENCYCLOPEDIE PERMANENTE DE LA VIE QUOTIDIENNE

Pour mieux vous servir, les sept familles de Flash se reconnaissent à la présentation uniforme de leurs couvertures et aux couleurs de l'emblème au dos de vos livres.

TOURISME LANGUES	BEAUTE SANTÉ	BRICOLAGE PASSE-TEMPS	CUISINE	MAISON SAVOIR-VIVRE	SPORTS ET JEUX	PSYCHOLOGIE SUCCÈS



Si vous désirez être tenu au courant des livres que publie Marabout, envoyez simplement votre carte de visite ou une carte postale à **Marabout — Service Magazine** — 13, rue de la Glacière, 75-624 - Paris Cedex 13 ou 65, rue de Limbourg, B-4800 Verviers (Belgique) ou, pour les Amériques, à Kasan Ltée, 226 Est, Ch. Colomb, Québec 2 P.Q. Canada. Vous recevrez gratuitement, tous les trois mois, un bulletin d'information illustré qui vous renseignera sur les nouveautés en vente chez votre libraire.



Une réalisation de  
avec la collaboration de  
Illustrations des chapitres  
Couverture  
Montage graphique

Marabout Flash

Jean Thierry

Lucien Meys

Henri Lievens

Studio Marabout

Rédactrice en chef  
Directeur de collection

Claire Van Weyenbergh

Jacques Dumont

LA LANGUE INTERNATIONALE A VOTRE PORTÉE

# JE PARLE ESPERANTO

MARABOUT



FLASH



© Gérard & Co, Verviers (Belgique), 1972.

Toute reproduction d'un extrait quelconque de ce livre, par quelque procédé que ce soit, et notamment par photocopie ou microfilm, est strictement interdite sans autorisation écrite de l'éditeur.

**Les mots Marabout Flash, l'emblème, le format et la présentation des volumes sont déposés.**

- Afin de permettre à ses lecteurs d'être toujours au courant des dernières techniques, informations ou nouveautés, l'équipe rédactionnelle de Marabout Flash tient constamment à jour une documentation considérable sur tous les sujets étudiés dans l'« Encyclopédie Permanente de la Vie Quotidienne ».  
En cas de réédition, vous êtes donc assuré que toutes les mises au point, adaptations et ajoutés nécessaires ont été faits afin de vous permettre, dans le domaine des langues, d'être rigoureusement « à-la-page » !
- La partie rédactionnelle de ce Flash est absolument exempte de toute publicité et libre de toute attache.

La Collection Marabout est éditée et imprimée par  
GERARD & Co

65, rue de Limbourg, B-4800 Verviers — (Belgique)  
Correspondant général à Paris : INTER-FORUM, 13, rue  
de la Glacière, 75 - 624 - Paris Cedex 13 — Gérant exclusif  
et Distributeur général pour les Amériques : KASAN Ltée,  
226 Est, Ch. Colomb, Québec 2 P.Q., Canada — Distributeur  
en Suisse : Editions SPES, rue de la Paix, 1, Lausanne.



## CE FLASH EN UN COUP D'



<b>Pourquoi l'Esperanto ?</b> c'est amusant et utile	7
<b>Ce n'est pas difficile !</b> chaque mot s'écrit comme il se prononce il n'y a pas de verbes irréguliers	11 15
<b>En quelques jours, toute la grammaire</b> le verbe, la conjugaison les pronoms l'article le substantif, l'adjectif, l'adverbe compléments et participes conjonctions, prépositions	15, 17, 29, 31 41 15, 19, 21, 22, 29, 31 17 17, 25, 26 33, 38 23, 31, 34
<b>Un vocabulaire riche et nuancé</b> grâce au jeu des affixes huit jours d'exercice un test : les mots croisés	43 48 70
<b>Pour vous débrouiller en toutes circonstances</b> les petites phrases courantes un lexique	74 130



Hejme...

## JOINDRE L'UTILE A L'AGREABLE

*Souvent, vous avez eu envie d'apprendre une langue étrangère et, sans doute, l'avez-vous tenté plus d'une fois. Mais, des listes interminables de mots, des suites continuelles d'expressions... et d'exceptions vous ont peu à peu découragé.*

*L'expérience, néanmoins, vous a peut-être amené à faire la constatation suivante : les mots sont d'autant plus faciles à retenir qu'ils se groupent autour d'un élément commun. Ainsi, nous avons en français : chant, chanter, chantable, chantant, chanteur, chanterelle, enchanter, enchanteur, enchantement, etc., ce que la grammaire nomme une famille de mots.*

*L'élément commun qui sert de souche aux autres mots est appelé une racine, les particules qui s'ajoutent à celle-ci, des affixes ; selon que ces derniers se fixent devant ou derrière la racine, on les classe en préfixes et en suffixes.*

*Ah ! Comme il serait aisé d'apprendre le vocabulaire d'une langue, si celui-ci consistait en des familles de mots régulièrement constituées à partir d'éléments ayant forme et signification bien définies ! En effet, le mot « émotion » ne nous conduit-il pas plus spontanément au verbe « émouvoir » qu'à « émouvoir » ? Malheureusement pour la mémoire, si le féminin de « chanteur » est « chanteuse », celui d'« enchanteur » est « enchanteresse ».*

Une langue, cependant, possède ce privilège de la régularité : la Langue Internationale, dont l'initiative revient au docteur L.L. Zamenhof (Doktoro Esperanto). Par une modeste brochure, elle fit son apparition en 1887 ; mais, depuis cette date, le souffle vivifiant de quatre générations a transformé ce qui n'était qu'un germe en une langue riche et nuancée, douée d'une littérature originale. Et, en dépit des préjugés, des ostracismes, et des conflits mondiaux, la langue s'est répandue d'une façon lente mais sûre. Certes, ceux qui la parlent ne sont pas encore légion, mais ils constituent une véritable communauté linguistique dont les membres se trouvent répartis aux quatre coins du monde. Alors ?

Alors, pourquoi vous priver de cet avantage ? Pourquoi ne pas venir tout de suite grossir le nombre de ceux qui, à l'avant-garde du progrès, peuvent d'ores et déjà entrer en relation avec tous les continents ?

Cette initiation rapide ne s'adresse ni au grammairien ni au littérateur : elle est destinée à l'homme qui n'a pas le temps. S'il est vrai qu'on parvient à se débrouiller dans une langue nationale avec 800 mots, à plus forte raison, dans une langue où la grammaire et le vocabulaire présentent une régularité fondamentale, on le fera avec 800 racines.

En outre, la structure de cette langue permet une gymnastique de l'esprit à la fois enrichissante et distrayante, encore plus fructueuse pour acquérir la maîtrise de sa langue maternelle-que peut l'être, par exemple, la pratique des mots croisés.

Aussi, ce que vous propose ce livre, est avant tout un amusement. Lisez-le sans précipitation, sans cet éternement fébrile qui emporte tous les actes de la vie trépidante d'aujourd'hui. Mais, lisez-le chaque jour. Même si vous ne disposez que de cinq minu-

tes, lors du trajet d'un autobus ou d'un métro, ce laps de temps suffit pour lire ou relire une page avec profit. Car, ce qui compte — puisque de nos jours il convient de parler rendement — ce n'est pas un effort épuisant et sans lendemain, mais une continuité quotidienne vous rendant peu à peu familier tout le contenu du livre.

Bientôt, vous comprendrez tel ou tel mot sans peine ; bien plus, il vous viendra spontanément à l'esprit. « L'habitude est une seconde nature » : au bout de quelques semaines — si vous ne perdez pas la « forme », comme disent les sportifs, donc si vous ne cessez pas l'entraînement — vous en viendrez à penser directement et à parler naturellement Esperanto.

La première phase de l'étude est répartie sur deux fois sept jours. Ce n'est pas une disposition impérative mais une division commode. Mais, on peut fort bien adopter le rythme d'une ou deux pages par jour. Dès le huitième jour, vous vous reporterez au premier pour commencer la révision qui vous permettra de constater vos progrès en renforçant les connaissances acquises.

La deuxième phase vous présente les phrases et les mots clefs de la vie quotidienne ; elle vous donne l'occasion d'appliquer les règles précédemment étudiées.

Enfin, un petit lexique se trouve à votre disposition pour reboucher éventuellement un trou de mémoire.

Ainsi, tous les éléments fondamentaux de la langue viendront prendre place dans votre subconscient ; et subitement, par une sorte de cristallisation : vi parolos mem sen peno, vous parlerez spontanément, sans effort. Il ne vous restera plus qu'à parfaire et augmenter le noyau de base par des lectures appropriées.



## AKCENTO

L'accent tonique est aussi régulier qu'en français, mais :

*La akcento estas ĉiam sur la antaŭlasta silabo.*

- L'accent est toujours mis sur l'avant-dernière syllabe.
- Toutefois, les terminaisons du substantif et de l'article peuvent être supprimées et remplacées par une apostrophe ; auquel cas l'accent semble tomber sur la dernière syllabe : *de l'mond'* au lieu de *la mondo*, *dom'* au lieu de *domo*. Mais, dans la prose courante, l'élision n'est pas en usage, sauf parfois avec certaines prépositions se terminant par une voyelle ; *de l'mondo*, *tra l'mondo*.

En écoutant régulièrement des disques ou des émissions radio-phoniques, votre oreille aura tôt fait de prendre l'habitude du rythme propre à cette langue ; rythme qui lui confère, du reste, la belle musicalité caractéristique des langues sud-européennes.

## PRONONCO

*Ĉiu vorto estas legata, kiel ĝi estas skribita.*

Chaque mot est lu comme il est écrit.

Ce qui est on ne peut plus simple, d'autant plus que la plupart des valeurs de l'alphabet international ne diffèrent guère de celles de l'alphabet français.

Notons les différences suivantes :

- **c** se prononce **ts**. Ex. : *cent* (*tsênnt*) = cent.
- **ĉ** se prononce **tch**. Ex. : *ĉe* (*tchê*) = chez, à.
- **e** n'est jamais muet. Ex. : *facile* (*fatsilê*) = facilement.

● **g** se prononce toujours comme dans le mot « gai » Ex. : *gaja* (*gaya*) = gai.

● **ĝ** se prononce **dj**. Ex. : *ĝusta* (*djoust*) = juste, exact.

● **h** est toujours « expiré ». Ex. : *hasardo* (*'hhazardo*).

● **ĥ** : de plus en plus rare, correspond au « ch » allemand ; vous pouvez provisoirement l'assimiler à un « r » parisien fortement « arraché » du fond de la gorge.

● **j** se prononce comme « y » dans le mot « yacht ». Ex. : *jakto* (*yakto*).

● **ĵ** est notre « j » français. Ex. : *ĵurnalo* (*journalo*) = journal.

● **s** conserve toujours la valeur qu'il possède comme initiale en français : Ex. : *sako* (*sako*) = sac.

● **ŝ** se prononce « ch ». Ex. : *ŝanco* (*ĉanntso*) = chance.

● **u** se prononce toujours **ou**. Ex. : *unu* (*ounou*) = un, une.

● **ŭ** forme des diphtongues avec la voyelle qui précède : *aŭ* (**aou**) = ou, prononcé en une seule émission de voix ; rarement avec celle qui suit : *ŭa* ! (**oua**) = oua !

Enfin, rappelons-nous qu'il n'y a pas de voyelles nasales :

*an, en, in, on, un* = ann, enn, inn, onn, ounn ;

*am, em, im, om, um* = amm, emm, imm, omm, oumm.

Les voyelles ont une prononciation alphabétique moyenne, toutefois :

— plus longues et plus fermées dans les syllabes ouvertes :

*ba* ! (bah !), *be* ! (bê !), *fi* ! (fi !), *do* (donc), *nu* (or) ;

— plus brèves et plus ouvertes dans les syllabes fermées :

*ĉar* (car), *dek* (dix), *bis* ! (bis !), *hop* ! (hop !), *nun* (maintenant).

## PRAKTIKAJ KONSILOJ

● Tout d'abord, exercez-vous à lire, en essayant surtout de comprendre le texte sans traduire. Pour cela, cachez à l'aide d'une bande de papier la colonne du français, et ne la consultez que pour contrôler ce que vous aurez compris. Ne trichez pas. Sinon, où serait le plaisir de la devinette ?

● Le gros point : ● signalera ce qui est essentiel.

● Cette méthode ne doit jamais cesser d'être un jeu. N'en faites pas une course contre la montre. Le but n'est pas de lire le plus de pages possible à l'heure ! Adoptez le rythme qui conviendra le mieux à votre tempérament et à vos heures de loisir.

● Un mot vous semble difficile ? Vous le retrouverez plus tard. Passez au suivant.

● Abonnez-vous à l'une des nombreuses revues qui paraissent dans la langue. La lecture vous aidera à acquérir l'esprit, le génie de la langue, même si au début vous ne comprenez qu'imparfaitement.

● Une image vaut mieux que dix mille mots ! dit un proverbe chinois. Aussi, ne traduisez pas. Chaque fois que cela reste possible, appliquez-vous à « visualiser » la signification, même par des signes abstraits. Ainsi, plutôt que de traduire la préposition *al* par un équivalent français, formez dans votre esprit l'image d'une petite flèche qui indique la direction, la destination vers un but (→).

● Ne vous laissez pas hypnotiser par une difficulté. Sautez par-dessus. L'obstination est stérile quand elle aboutit à une fixation qui obnubile et paralyse l'esprit. En revenant sur l'obstacle — même pour la troisième fois — vous vous étonnerez vous-même

d'avoir buté auparavant sur une si petite pierre d'achoppement.

● Le format de ce livre a été spécialement choisi pour la poche : n'oubliez pas de le consulter à la moindre occasion.

● Pour bien savoir quelque chose, prétend-on, il faut l'avoir oublié plusieurs fois. Ne soyez donc pas désespéré au premier trou de mémoire : voilà l'occasion, au contraire, de fortifier les connaissances acquises par une petite révision.

● La partie consciente du travail cérébral n'est pas la seule qui soit utile. Le cerveau travaille aussi à votre insu, surtout la nuit ; c'est pourquoi les lectures du soir sont très fructueuses.

● Et puis, n'ayez crainte de lire à haute voix : en écoutant des disques ou des émissions radiophoniques, vous contrôlerez votre façon de prononcer les différents sons de la langue.

● Ne vous impatientez pas si la mémoire ne semble pas répondre tout de suite à ce que vous attendiez d'elle. Peut-être ne l'avez-vous pas assez soutenue dans son travail par une continuité quotidienne ?

● Solitaire, l'entraînement est plus difficile ; avec un (ou une) partenaire vous irez deux fois plus vite, et les erreurs seront plus rapidement décelées, car une langue, c'est avant tout un dialogue. Observez comme l'enfant se complait à répéter les mots...

● Lire, c'est bien. Parler, c'est mieux. Mais — si vous le pouvez — n'oubliez pas qu'écrire peut être l'auxiliaire puissant de votre mémoire : les mouvements de vos doigts viendront renforcer vos souvenirs visuels et auditifs.

● Enfin, le but n'est pas de devenir un traducteur expert, mais de penser directement dans la langue : efforcez-vous de comprendre et de former des phrases sans vous aider du français. Choisissez des correspondants dans plusieurs pays.



## COMPTONS...

## NI KALKULU

- Un Premier(ement)
- Deux Deuxième(ment)
- Trois Troisième(ment)
- Quatre Quatrième(ment)
- Cinq Cinquième(ment)
- Six Sixième(ment)
- Sept Septième(ment)
- Huit Huitième(ment)
- Neuf Neuvième(ment)
- Dix Dixième(ment)
- Zéro
- Onze, douze...
- Vingt et un
- Trente-trois
- Cent
- Mille
- Un million
- Nombre

unu / un'  
 unua (unue)  
 du  
 dua (due)  
 tri  
 tria (trie)  
 kvar  
 kvara (kvare)  
 kvin  
 kvina (kvine)  
 ses  
 sesa (sese)  
 sep  
 sepa (sepe)  
 ok  
 oka (oke)  
 naŭ  
 naŭa (naŭe)  
 dek  
 deka (deke)  
 nulo / nul'  
 dek-unu, dek-du...  
 dudek unu  
 tridek tri  
 cent  
 mil  
 unu miliono  
 nombro



La conjugaison, si compliquée dans la plupart des langues, est très facile, car il n'existe **aucun** verbe irrégulier.

LA CONJUGAISON  
LA KONJUGACIO

Le volitif exprime la volonté sous toutes ses formes : désir, souhait, ordre, nécessité ; ce qui correspond à l'impératif et à certains emplois du subjonctif français. Tous les verbes se terminent au volitif par la voyelle : **u**.

Aime, aimez	amu
Finis, finissez	finu
Reçois, recevez	ricevu
Prends, prenez	prenu

LE VOLITIF  
LA VOLITIVO

● La terminaison du verbe ne change ni en fonction de la personne ni en raison du singulier et du pluriel. Seuls les pronoms personnels indiquent la personne.

Que j'aime	mi amu
Que tu aimes	ci amu
Qu'il aime	li amu (sexe masculin)
Qu'elle aime	ŝi amu (sexe féminin)
Que nous aimions	ni amu
Que vous aimiez	vi amu
Qu'ils (qu'elles) aiment	ili amu

LES PRONOMS  
PERSONNELS  
LA PERSONAJ  
PRONOMOJ

● Pour les choses ou les êtres asexués on emploie le pronom **ĝi** à la troisième personne du singulier, alors que le pronom pluriel **ili** reste commun à tous.

● **Oni**, pronom singulier de la troisième personne, est indéfini : l'homme en général, l'équivalent du français : on.

● Le tutoiement existe, mais il est encore peu usité.

## SALUONS NI SALUTU

Salut !	<i>saluton !</i>
Monsieur	<i>sinjoro</i>
Madame	<i>sinjorino</i>
Mademoiselle	<i>fraŭlino</i>
Bonjour	<i>bonan tagon</i>
Bonsoir	<i>bonan vesperon</i>
Bonne nuit	<i>bonan nokton</i>
Au revoir	<i>ĝis (la) revido</i>
Adieu	<i>adiaŭ</i>
Enchanté	<i>kun plezuro / mi ĝojas</i>
● Comment ça va ?	<i>kiel vi (fartas) ?</i>
A demain	<i>ĝis morgaŭ</i>
Poignée de main	<i>manpremo</i>
A bientôt	<i>ĝis baldaŭ</i>

## QUELQUES ORDRES KELKAJ ORDONOJ

● Attention !	<i>atentu !</i>
Attendez	<i>atendu</i>
S.V.P.	<i>mi petas</i>
● Entrez	<i>eniru / envenu</i>
Poussez	<i>puŝu</i>
Tirez	<i>tiru</i>
Frappez	<i>frapu</i>
Sonnez	<i>sonorigu</i>
● Essayez vos pieds	<i>viŝu la piedojn</i>
Silence !	<i>silenton !</i>
Taisez-vous	<i>silentu</i>

● Au volitif les pronoms **ci** et **vi** — le plus souvent — ne sont pas exprimés.

Tous les verbes se terminent à l'infinitif par la voyelle : **i**.

Aimer	<i>ami</i>
Finir	<i>fini</i>
Recevoir	<i>ricevi</i>
Prendre	<i>preni</i>
Avoir	<i>havi</i>
Etre	<i>esti</i>

## L'INFINITIF LA INFINITIVO

Le substantif se termine par la voyelle : **o**. La marque du pluriel est : **j**.

Père(s)	<i>patro / patroj</i>
Dame(s)	<i>sinjorino / sinjorinoj</i>
Livre(s)	<i>libro / libroj</i>
Amour(s)	<i>amo / amoj</i>

● Mais, lorsque des substantifs sont des **compléments** dits **directs** — c'est-à-dire des compléments qui ne sont pas précédés d'une préposition — on leur ajoute la lettre : **n**.

Lire un livre	<i>legi libron</i>
Acheter des livres	<i>aĉeti librojn</i>

## LE SUBSTANTIF LA SUBSTANTIVO

Il n'y a pas de genre grammatical ; et quel que soit le nombre, l'article défini a une forme invariable : **la**.

Le	<i>la</i>	Du	<i>de la</i>	Au	<i>al la</i>
La	<i>la</i>	De la	<i>de la</i>	A la	<i>al la</i>
Les	<i>la</i>	Des	<i>de la</i>	Aux	<i>al la</i>

● L'article **indéfini** : un, une, des, ne s'exprime pas ; l'absence d'article suffit à montrer que le mot n'est pas « défini ».

## L'ARTICLE DEFINI LA DIFINA ARTIKOLO

## LE DEUXIEME JOUR

## LA DUA TAGO

SERA-CE LONG ?  
ĈU (TIO) DAŬROS  
LONGE ?

Un jour	<i>unu tagon</i>
Une nuit	<i>unu nokton</i>
Une semaine	<i>unu semajnon</i>
Une quinzaine	<i>unu dusemajnon</i>
	<i>unu duonmonaton</i>
Un mois	<i>unu monaton</i>
Un an	<i>unu jaron</i>
Un siècle	<i>unu jarcenton</i>

● Si le complément est introduit par une préposition, la lettre **n** est inutile :

Pendant un jour	<i>dum unu tago</i>
Dans une quinzaine	<i>post duonmonato</i>
Dans un instant	<i>post momento</i>

LES JOURS  
DE LA SEMAINE  
LA TAGOJ  
DE LA SEMAJNO

Lundi	<i>lundo</i>
● Aujourd'hui	<i>hodiaŭ</i>
Mardi	<i>mardo</i>
● Hier	<i>hieraŭ</i>
Mercredi	<i>merkredo</i>
● Avant-hier	<i>antaŭhieraŭ</i>
Jeudi	<i>ĵaŭdo</i>
● Demain	<i>morgaŭ</i>
Vendredi	<i>vendredo</i>
● Après-demain	<i>postmorgaŭ</i>
Samedi	<i>sabato</i>
● Demain en huit	<i>morgaŭ post sep tagoj</i>
Dimanche	<i>dimanĉo</i>
Samedi prochain	<i>la venonta sabato</i>

Mardi dernier  
● Il y a huit jours  
Le quantième  
sommes-nous  
aujourd'hui ?

*la pasinta mardo*  
*antaŭ sep tagoj*  
*la kioma tago estas*  
*hodiaŭ ?*

Les verbes : *esti* (être), *ŝajni* (sembler), *fariĝi* (devenir), etc. introduisent, le plus souvent, des attributs.

Soyons patients *ni estu paciencaj*  
Les roses sont des fleurs *rozoj estas floroj*

● L'attribut s'accorde en nombre avec le sujet.  
● Mais, si celui-ci est un infinitif ou une proposition, ou bien si le verbe est impersonnel (sans sujet exprimé), l'attribut, adjectif ou participe, prend une forme adverbiale en *e*.  
C'est bien. *estas bone*

Il vaut mieux *estas pli bone,*  
persévérer *ke vi persistu*  
Il est dangereux *estas danĝere*  
de se pencher *sin klini*  
Il est (formellement) *estas (strikte)*  
défendu de fumer *n ĉi permesite fumi*  
Défense de cracher *(estas) malpermesite kraĉi*

Les démonstratifs sont employés tantôt comme **adjectifs**, tantôt comme **pronoms**.

Celui-ci, ceux-ci *tiu ĉi, tiuj ĉi*  
Cet homme-ci *ĉi tiu viro*  
Celui-là, ceux-là *tiu (for), tiuj (for)*

L'ATTRIBUT  
LA PREDIKATIVO

LES ADJECTIFS-  
PRONOMS  
DEMONSTRATIFS

LA  
DEMONSTRATIVOJ



GRANDES FETES  
GRANDAJ FESTOJ

Cette maison-là	<i>tiu domo</i>
● Ce matin	<i>ĉi-matene</i>
● Ce soir	<i>ĉi-vespere</i>
● Ce jour-là	<i>tiutage / tiun tagon</i>
A cette époque	<i>tiuepoke / tiam</i>
Fête nationale	<i>Nacia festo</i>
Le jour de l'an	<i>La novjar-tago</i>
Pâques	<i>Pasko</i>
Pentecôte	<i>Pentekosto</i>
Noël	<i>Kristnasko</i>

LES MOIS  
DE L'ANNEE  
LA MONATOJ  
DE L'JARO

Janvier	<i>januaro</i>
Février	<i>februaro</i>
Mars	<i>marto</i>
● Ce mois-ci	<i>ĉi-monate</i>
Avril	<i>aprilo</i>
Mai	<i>majo</i>
Juin	<i>junio</i>
● Le mois passé	<i>la pasinta(n) monato(n)</i>
Juillet	<i>julio</i>
Août	<i>aŭgusto</i>
Septembre	<i>septembro</i>
● Le mois prochain	<i>la venonta(n) monato(n)</i>
Octobre	<i>oktobro</i>
Novembre	<i>novembro</i>
Décembre	<i>decembro</i>
● Dans un mois	<i>post unu monato</i>

● **Remarque :** n'oubliez pas qu'un substantif complément (sans préposition) prend la lettre n.

Les relatifs, comme les démonstratifs, ne varient qu'en raison du nombre et de la fonction.  
(Celui, celle) qui *(tiu) kiu*  
(ceux, celles) qui *(tiuj) kiuj*  
qui *kiu, kiuj*  
que (complément) *kiun, kiujn*  
dont, desquels *kies* (possession),  
duquel, de laquelle *de* (origine),  
*el* (extraction), *pri* (sujet), *kiu (j)*

à qui, auquel, à laquelle *al kiu*  
auxquels, auxquelles *al kiuj*  
● **Remarque :** ne pas confondre :  
*que*, complément de qui (*kiun*)  
*que*, forme atone de quoi (*kio/n*)  
*que*, conjonction de subordination (*ke*).

Un, uns, une, unes	<i>unu, unuj</i>
Autre, même, tout (entier)	<i>alia, sama, tuta</i>
Tous, toutes, tout le monde	<i>ĉiuj</i>
Quelqu'un, quelques-uns	<i>iu, iuj</i>
Chaque chose, tout	<i>ĉio</i>
Chacun, chacune	<i>ĉiu</i>
Aucun, aucune, personne	<i>neniu</i>
Quiconque, n'importe qui	<i>iu ajn</i>

LES ADJECTIFS-PRONOMS  
RELATIFS  
LA RILATIVOJ

LES AJECTIFS-PRONOMS  
INDEFINIS  
LA INDEFINITOJ

LES ADJECTIFS-  
PRONOMS  
POSSESSIFS

LA PÔSESIVOJ

Mon, ma, mien, mienne	<i>mia, la mia</i>
Mes, miens, miennes	<i>miaj, la miaj</i>
Ton, ta, tien, tienn	<i>cia, la cia</i>
Tes, tiens, tiennes	<i>ciaj, la ciaj</i>
Son, sa, sien, sienne	<i>sia, la sia</i>
Ses, siens, siennes	<i>siaj, la siaj</i>
Notre, nôtre	<i>nia, la nia</i>
Nos, nôtres	<i>niaj, la niaj</i>
Votre, vôtre	<i>via, la via</i>
Vos, vôtres	<i>viaj, la viaj</i>
Leur	<i>sia, la sia</i>
Leurs	<i>siaj, la siaj</i>

● **Remarque importante :** les possessifs de la troisième personne n'ont une forme identique que lorsqu'ils sont réfléchis.

**Au singulier,** les formes non-réfléchies sont de trois sortes :

**lia, liaj,** lorsque le possesseur est masculin...

Le livre de Paul	<i>la libro de Paŭlo</i>
— son livre	<i>— lia libro</i>

**ŝia, ŝiaj,** lorsque le possesseur est féminin...

Les livres de Paule	<i>la libroj de Paŭla</i>
— ses livres	<i>— ŝiaj libroj</i>

**ĝia, ĝiaj,** dans tous les autres cas...

Paul a lu tous ses livres	<i>Paŭlo legis ĉiujn ĝiajn librojn</i>
(de la bibliothèque)	<i>(de la biblioteko)</i>

**Au pluriel,** les formes sont identiques : **ilia, iliaj.**



LE TROISIEME JOUR ● LA TRIA TAGO

● Allô ?

Entrez

Très bien

A merveille !

De toute beauté !

Surprenant !

Quelle merveille !

Quel dommage !

Fi !

● Oh !

Comme c'est vilain !

Au secours !

Zut !

Mais quoi,  
allons donc !

Vive !

Tout de suite !

Montons

Tout droit !

Et

Ni

Ou

Mais

Or

Donc

*ha lo !*

*eniru* (de l'extérieur)

*envenu* (de l'intérieur)

*tre bone*

*bonege !*

*belege !*

*mirinde !*

*kia mirindaĵo !*

*kia domaĝo !*

*fi !*

*ho !*

*kiel malbele !*

*helpo ! / help' !*

*oj !*

*nu do !*

*vivu !*

*tuj !*

*ni supreniru*

*rekte antaŭen ! / rekten !*

INTERJECTIONS

INTERJEKCIOJ

CONJONCTIONS

KONJUNKCIOJ

*kaj*

*nek*

*aŭ*

*sed*

*nu*

*do*

# LES PRINCIPAUX ADJECTIFS

## LA ĈEFAJ ADJEKTIVOJ

Si	<i>se</i>
Que	<i>ke</i>
Car, puisque	<i>ĉar</i>
Pendant que,	<i>dum</i>
tandis que	
Jusqu'à ce que	<i>ĝis</i>
Quoique, bien que	<i>kvankam</i>
Toutefois, cependant	<i>tamen</i>
Adroit	<i>lerta</i>
Agréable	<i>agrabla</i>
Avare	<i>avara</i>
Beau	<i>bela</i>
Bon	<i>bona</i>
Clair, limpide	<i>klara</i>
lumineux	<i>hela</i>
Content	<i>kontenta</i>
Curieux (qqun)	<i>scivol(em)a</i>
(qqch)	<i>kurioza</i>
Divers	<i>diversa</i>
Egal	<i>egala</i>
Fait	<i>farita</i>
Fermé, — à clef	<i>fermita, ŝlosita</i>
Fier	<i>fiera</i>
Fort	<i>forta</i>
Gai	<i>gaja</i>
Grand	<i>granda</i>
Haut	<i>alta</i>
Heureux	<i>feliĉa</i>
Jeune	<i>juna</i>
Joyeux	<i>ĝoja</i>
Juste, équitable	<i>justa</i>
exact	<i>ĝusta</i>

Large	<i>larĝa</i>
Long	<i>longa</i>
Lourd	<i>peza</i>
Noble	<i>nobla</i>
Plein	<i>plena</i>
Prêt	<i>preta</i>
Semblable ; similaire	<i>simila</i>
Seul	<i>sola</i>
Sincère	<i>sincera</i>
Utile	<i>utila</i>

L'adjectif se termine par la voyelle : **a**. La marque du pluriel est : **j**.

Méchant, méchante	<i>malica</i>
Méchants, méchantes	<i>malicaĵ</i>
Fidèle, fidèles	<i>fidela, fidelaj</i>

La langue possède un préfixe (**mal-**) qui permet de former d'une façon générale tous les antonymes.

<i>Mallerta</i>	maladroit
<i>Malbela</i>	laid
<i>Malbona</i>	mauvais
<i>Malkontenta</i>	mécontent
<i>Malfermita</i>	ouvert
<i>Malforta</i>	faible
<i>Malgaja, malĝoja</i>	triste
<i>Malgranda</i>	petit
<i>Malalta</i>	bas
<i>Malfeliĉa</i>	malheureux
<i>Maljuna</i>	vieux
<i>Mallarĝa</i>	étroit

# L'ADJECTIF LA ADJEKTIVO

## LES CONTRAIRES LA MAL-VORTOJ



<i>Mallonga</i>	court
<i>Malpeza</i>	léger
<i>Malplena</i>	vide
<i>Malutila</i>	nuisible

Ainsi, de même qu'en français (propre, mal-propre — *pura, malpura*), le préfixe **mal** allège de moitié le vocabulaire de la langue quotidienne ; mais, cette facilité n'exclut pas l'usage de racines particulières (d'un emploi surtout scientifique ou littéraire). Par exemple : laid, *turpa* ; triste, *trista* ; vieux, *olda* ; étroit, *streta*, etc.

## L'ADVERBE LA ADVERBO

Certains mots sont adverbes par nature, tels que : *jam* (déjà), *tro* (trop), *jen* (voilà), *tiam* (alors), *ĉiam* (toujours), *neniam* (jamais), *tiel* (ainsi), etc.

● Mais de nombreux adverbes de manière ou même de lieu peuvent être dérivés en ajoutant à la racine la voyelle : **e**.

Au foyer	<i>hejme</i>
A la maison	<i>dome</i>
A la ville	<i>urbe</i>
Fortement	<i>forte</i>
Longuement	<i>longe</i>
Gaiement	<i>gaje</i>
Réciproquement	<i>reciproke</i>

## DEGRES DE COMPARAISON GRADOJ DE KOMPARACIO

<i>Aussi... que...</i>	<i>tiel... kiel...</i>
Il est aussi riche	<i>li estas tiel riĉa</i>
que vous	<i>kiel vi</i>
<i>Autant de... que</i>	<i>tiom da... kiom</i>
<i>de...</i>	<i>da...</i>

Autant d'eau  
que de vin  
*Plus... que...*  
Il est plus fort  
que beau  
*Moins... que...*  
Il est moins grand  
que l'autre  
*Le plus... de...*

La plus adroite des  
(2) mains

Il est le plus  
intelligent

*Très...*

Il est très généreux

● Il existe de nombreux **superlatifs** en *ega* (suffixe) : superbe, *belega* ; violent, *fortega* ; etc.  
● Les mêmes degrés de comparaison s'appliquent aux **adverbes** : Il étudie mieux, *li studas pli bone*.

*tiom da akvo*  
*kiom da vino*  
*pli... ol...*  
*li estas pli forta*  
*ol bela*  
*malpli... ol...*  
*li estas malpli granda*  
*ol la alia*  
*la pli... el...*  
(par rapport à deux)  
*la pli lerta el la*  
(2) *manoj*  
*la plej... el...*  
(par rapport à tous)  
*li estas la plej*  
*inteligenta*  
*tre...*

*li estas tre malavara*



## LE QUATRIEME JOUR • LA KVARA TAGO

### AFFIRMATIONS

#### ASERTOJ

Oui	<i>jes</i>
Parfaitement	<i>perfekte</i>
Certainement	<i>certe</i>
● Volontiers	<i>volonte</i>
C'est certain	<i>estas certe</i>
Naturellement	<i>komprenoble</i>
● Rien n'est plus sûr	<i>nenio estas pli certa</i>
Au moins	<i>almenaŭ</i>
A peine	<i>apenaŭ</i>
Presque	<i>preskaŭ</i>
Du reste	<i>cetere</i>
C'est juste	<i>estas ĝuste</i>
C'est vrai	<i>estas vere/vero</i>
Vous avez raison	<i>vi estas prava/vi pravas</i>
Bien dit !	<i>prave dirite !</i>
Je vous assure que...	<i>mi certigas vin, ke...</i>
Pour sûr !	<i>nu, certaĵo !</i>
C'est ainsi	<i>tiel estas</i>
Je le garantis	<i>mi ĝin garantias</i>
● C'est un fait	<i>estas fakto</i>
En effet	<i>efektive</i>
J'en reponds	<i>mi ja respondas pri tio</i>
Je puis vous l'assurer	<i>mi povas certigi vin pri ĝi</i>
● C'est entendu	<i>interkonsentite</i>
Certain	<i>certe ja</i>
● C'est une erreur	<i>estas eraro</i>
Vous êtes dans l'erreur	<i>vi eraras/vi malpravas</i>
● Au contraire	<i>male/kontraŭe</i>



L'indicatif « indique » des faits, des actions réelles. Il n'y a qu'un seul type de conjugaison et qu'une seule forme par temps. Tous les verbes se terminent donc :

● au présent, par <i>as</i>	
<i>mi amas</i> (j'aime)	<i>ni amas</i> (nous aimons)
<i>ci amas</i> (tu aimes)	<i>vi amas</i> (vous aimez)
<i>li, ŝi, ĝi amas</i>	<i>ili amas</i>
(il, elle aime)	(ils, elles aiment)
● au passé, par <i>is</i>	
<i>mi finis</i> (je finis)	<i>ni finis</i> (nous finîmes)
<i>ci finis</i> (tu finis)	<i>vi finis</i> (vous finîtes)
<i>li, ŝi, ĝi finis</i>	<i>ili finis</i>
(il, elle finit)	(ils, elles finirent)
● au futur, par <i>os</i>	
<i>mi prenos</i>	<i>ni prenos</i>
(je prendrai)	(nous prendrons)
<i>ci prenos</i>	<i>vi prenos</i>
(tu prendras)	(vous prendrez)
<i>ti, ŝi, ĝi prenos</i>	<i>ili prenos</i>
(il, elle prendra)	(ils, elles prendront)

● **Remarque :** le temps simple du passé peut exprimer le passé simple, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait et le passé antérieur ; celui du futur, le futur antérieur ; au besoin, un adjectif précise l'antériorité. Pour les nuances, voir les temps composés, le sixième jour.

Qui ?	<i>kiu ? kiuj ? kiun ? kiujn ?</i>
Quoi ? Que ?	<i>kio ? kion ?</i>
Qu'est-ce que ?	<i>kio estas ?</i>

## L'INDICATIF LA INDIKATIVO

### LES ADJECTIFS- PRONOMS INTERROGATIFS LA DEMANDAJ RILATIVOJ

# LES ADVERBES INTERROGATIFS

## LA DEMANDAJ ADVERBOJ

# QUELQUES DEMANDES

## KELKAJ DEMANDOJ

Quel, quelle ?

*kiu ? (identité)  
kia ? (qualité)*

Combien ?

*kiom ? kiel multe da ?*

Comment ?

*kiel ? kiamaniere ?*

Où êtes-vous ?

*kie vi estas ?*

Où allez-vous ?

*kien vi iras ?*

Pourquoi ? (cause)

*kial ? pro kio ?*

Pourquoi ? (but)

*por kio ?*

Quand ?

*kiam ?*

● S'il vous plaît

*se vi konsentos /*

Excusez-moi

*mi petas*

● Je vous en prie

*pardonu*

Que voulez-vous ?

*mi petas vin*

Que désirez-vous ?

*kion vi volas ?*

● Que dites-vous ?

*kion vi deziras ?*

Comment s'appelle ?

*kion vi diras ?*

Qui êtes-vous ?

*kiel estas nomata ?*

Me comprenez-vous ?

*kiu vi estas ?*

Que voulez-vous dire ?

*ĉu vi min komprenas ?*

● Qui est-ce ?

*kion vi volas diri ?*

D'où ?

*kiu (li, ŝi) estas ?*

Qui sait ?

*de kie ?*

Par où ?

*kiu scias ?*

Quelle est votre

*tra kie ?*

intention ?

*kion vi intencas ?*

Qu'exigez-vous ?

*kion vi postulas ?*

De quoi s'agit-il ?

*pri kio temas ?*

● Qu'en dites-vous ?

*kion vi diras pri tio ?*

Qu'en pensez-vous ?

*kion vi opinias pri tio ?*

Que dois-je faire ?

*kion mi faru ?*

Ne serait-il pas

*ĉu ne estus pli bone ?*

mieux ?

Quel moyen

*kian rimedon uzi ?*

employer ?

● Ayez la bonte de...

*havu la komplezon...*

Puis-je avoir ?

*ĉu mi povas havi ?*

Pouvez-vous me dire ?

*ĉu vi povas diri al mi ?*

Le passage est-il

*ĉu la irejo estas*

interdit ?

*malpermesita ?*

A-t-on le droit

*ĉu oni rajtas tuŝi ?*

de toucher ?

Le conditionnel présente des faits qui restent « sous condition », des actions fictives. Tous les verbes se terminent au conditionnel par **us**.

LE CONDITIONNEL

LA KONDICIONALO

*mi estus (je serais)*

*ni estus (nous serions)*

*ci estus (tu serais)*

*vi estus (vous seriez)*

*li, ŝi, ĝi estus*

*ili estus*

(il, elle serait)

(ils, elles seraient)

● **Supposition irréaliste** : verbe au conditionnel

LA CONJONCTION

SI

Je serais heureux, si

*mi estus feliĉa, se*

j'étais en parfaite

*mi estus perfekte sana.*

santé

LA KONJUNKCIO

SE

● **Supposition éventuelle** : verbe au futur

J'irai demain,

*mi iros morgaŭ,*

s'il fait beau

*se estos bela vetero*

● Le réfléchi renvoie au sujet logique (exprimé ou non) de l'action la plus proche, à laquelle se rapporte le mot déterminé.

LE REFLECHI

LA REFLEKSIVO



Il le (la) voit	<i>li lin (ŝin) vidas</i>
Il (elle) <i>se</i> voit	<i>li (ŝi) sin vidas</i>
Ils la voient	<i>ili vidas ŝin</i>
Elles les voient	<i>ili vidas ilin</i>
Ils (elles) <i>se</i> voient	<i>ili sin vidas reciproke</i>
Il voit son rouge	<i>li vidas ŝian lipruĝon</i>
à lèvres	
Elle voit <i>son</i> rouge	<i>ŝi vidas sian lipruĝon</i>
à lèvres	

● Et voici une phrase-clef d'un humoriste :  
 Il proposa à sa femme *li proponis al sia edzino*  
 de préparer les fromages de son dîner, *pritigi la fromaĝojn de*  
 avant l'arrivée de son *ŝia vespermanĝo, antaŭ*  
 ami bien connu pour *la alveno de lia amiko*  
 avoir le nez en forme *fame konata pro sia*  
 d'entonnoir. *nazo funeloforma.*

● **Attention** : l'emploi du réfléchi demande au début un peu de réflexion, mais bientôt il s'impose de lui-même par routine. N'en faites pas une montagne !

## ENCORE QUELQUES ADVERBES

*KELKAJ PLIAJ  
ADVERBOJ*

Encore	<i>ankoraŭ</i>
Aussi	<i>ankaŭ</i>
Forcément	<i>nepre</i>
Ne... que...	<i>nur</i>
Souvent	<i>ofte</i>
Surtout	<i>precipe</i>
Alors	<i>tial</i>
(c'est pourquoi)	
Principalement	<i>ĉefe</i>

## LE CINQUIEME JOUR ● LA KVINA TAGO

Non	<i>ne / non</i>	LA NEGATION
● Ne... pas...	<i>ne</i>	LA NEGACIO
Nullement	<i>neniel</i>	
Il n'en est rien	<i>sen ekzistopravo</i>	
Je le nie	<i>mi neas tion</i>	
Je vous assure que	<i>mi certigas vin, ke ne</i>	
non		
Je n'en crois rien	<i>pri ĝi mi kredas nenion</i>	
● Je ne comprends	<i>mi ne komprenas</i>	
pas		
Rien n'est plus faux	<i>nenio estas pli falsa</i>	
Je n'ai pas dit cela	<i>tion (ĉi) mi ne diris</i>	
Je nie formellement	<i>mi neas absolute</i>	
Je n'ai pas bien	<i>mi ne bone komprenis</i>	
compris		
Ça ne me concerne	<i>tio ne koncernas min</i>	
pas		
Ce n'est pas ça,	<i>ne tio min koncernas</i>	
qui me...		
Ce n'est pas moi,	<i>ne min tio koncernas</i>	
que ça...		

Les compléments — comme l'indique leur nom — complètent le sens d'autres mots ; ils sont de deux sortes :

● les compléments dits **indirects** sont introduits par une préposition :

Elle chante pour son  
fils :

*ŝi kantas por sia filo.*

LES  
COMPLEMENTS

LA  
KOMPLEMENTOJ

QUELQUES  
PREPOSITIONS  
*KELKAJ  
PREPOZICIOJ*

- les compléments dits **directs** se présentent sans préposition,  
— soit, sous la forme adverbiale simple ou dérivée :  
Elle chante maintenant *ŝi kantas nun*  
Elle chante joliment *ŝi belete kantas*  
— soit, pour les substantifs, les pronoms et les adjectifs, avec la lettre **n** :  
Elle chante sa chanson *ŝi kantas sian kanzonon*

A côté de	<i>flanke de</i>
A travers.../	<i>tra.../</i>
au-delà de	<i>trans</i>
Au milieu de	<i>meze de</i>
Avec	<i>kun</i>
Chez.../chez moi	<i>ĉe.../ hejme</i>
Contre.../en face de	<i>kontraŭ.../ fronte al</i>
Dans, en	<i>en</i>
Devant.../avant...	<i>antaŭ</i>
Depuis	<i>ekde (début)/ de post (fin)</i>
● Chez vous	<i>ĉe vi/ en via hejmo</i>
Jusqu'à	<i>ĝis</i>
Loin de	<i>for de/ malproksime de</i>
Par	<i>per (moyen)/ de (agent)</i>
● Chez lui	<i>ĉe li/ en lia hejmo</i>
● Chez elle	<i>ĉe ŝi/ en ŝia hejmo</i>
Par-derrrière	<i>malantaŭe de</i>
Par-dessus	<i>super (sans contact)/ sur</i>
Par-dessous	<i>sube de</i>
Parmi, entre	<i>inter</i>
Pour	<i>por (but)/ pro (cause)</i>

Sans	<i>sen</i>
Sous	<i>sub</i>
Sur	<i>sur</i>
Vers/à	<i>al</i>

● Les prépositions sont très précises :

Un bouquet de fleurs	<i>bukedo de floroj</i> (détermination) <i>bukedo da floroj</i> (quantité)
Un peu d'eau	<i>iom da akvo</i>
Un peu de cette eau	<i>iom de tiu akvo</i> (l'eau est définie)
Une robe de soie	<i>robo el silko</i> (matière)
de montre la possession, l'origine, la qualité ; da, le complément d'un nom de mesure (substance mesurée non définie) ; el, l'extraction, la matière.	

- La lettre **n** s'ajoute aux substantifs, aux pronoms et aux adjectifs pour marquer leur fonction de complément direct.

Pierre félicite Paul *Petro gratulas Paŭlon.*  
Grâce à ce signe, l'ordre des mots est libre dans la phrase : même si l'on inverse cet ordre, il n'y a plus de confusion :

*Paŭlon gratulas Petro Gratulas Petro Paŭlon.*  
● La lettre **n** s'ajoute en outre à tout complément (indirect ou direct, même adverbial) pour indiquer la direction du mouvement.

Etre chez soi	<i>esti hejme</i>
Aller chez soi	<i>iri hejmen</i>
Le chat saute sur la table	<i>la kato saltas sur la tablo</i>

LE SIGNE N  
LA SIGNO N

Le chat saute (de la chaise) sur la table     *la kato saltas (de la seĝo) sur la tablon*

● Cependant, après les prépositions **al** et **ĝis**, le signe **n** serait un pléonasma, puisque ces prépositions indiquent déjà par elles-mêmes la direction.

Aller à la maison	<i>iri al la domo</i>
Aller jusqu'à la maison	<i>iri ĝis la domo</i>
Aller près de la maison	<i>iri apud la domon</i>
Aller dans la maison	<i>iri en la domon</i>
Aller et venir dans la maison	<i>iradi en la domo (à l'intérieur)</i>

Ainsi :

**al** montre la simple direction vers...

**ĝis** la direction et la limite

**apud** + **n** la direction et la proximité

**en** + **n** la direction et la pénétration

**en** simplement le lieu où se passe l'action.

## QUELQUES NOMS DE VILLES

### KELKAJ NOMOJ DE URBOJ

Les noms des villes où se sont tenus des **congrès internationaux**, ont souvent pris l'orthographe de la langue.

Boulogne-sur-Mer	Cambridge, <i>Kambriĝo</i>
(1905) Bulonjo-ĉe-mar	Barcelone, <i>Barcelono</i>
Genève, <i>Genevo</i>	Anvers, <i>Antverpeno</i>
Dresden, <i>Dresdeno</i>	Bern, <i>Berno</i>
Washington, <i>Vaŝingtono</i>	San Francisco, <i>San-Francisko</i>
Krakow, <i>Krakovo</i>	Praha, <i>Prago</i>

Paris, *Parizo*  
Den Haag, *Hago*  
Wien, *Vieno*  
Danzig, *Dancigo*  
Oxford, *Oksfordo*  
Stockholm, *Stokholmo*  
Warszawa, *Varsovio*  
München, *Munkeno*  
Zagreb, *Zagrebo*  
Bologna, *Bolonjo*  
Marseille, *Marsejlo*  
Bruxelles, *Bruselo*  
Sofia, *Sofio*

Nürnberg, *Nurenbergo*  
Edinburgh, *Edinburgo*  
Budapest, *Budapesto*  
Köln, *Kolonjo*  
Roma, *Romo*  
London, *Londono*  
Oslo, *Oslo*  
Haarlem, *Harlemo*  
København, *Kopenhago*  
Mainz, *Majenco*  
Harrogate, *Harogeto*  
Tokyo, *Tokio*

Accompagner  
Amuser  
Annoncer  
Appartenir  
Approuver  
Appuyer  
Etre ardent  
Arranger  
Attaquer

*akompani*  
*amuzi*  
*anonci*  
*aparteni*  
*aprobi*  
*apogi*  
*ardi*  
*aranĝi*  
*ataki*

## QUELQUES VERBES KELKAJ VERBOJ

Détruire  
Diriger  
Douter  
Durer

*detrui*  
*direkti*  
*dubi*  
*daŭri*



INDICATIONS  
UTILES

## UTILAJ INDIKOJ

A louer	<i>luebla</i>
Billets	<i>biletoj</i>
Entrée	<i>enirejo</i>
Fumeurs	<i>gefumantoj</i>
Occupé	<i>okupita</i>
Danger !	<i>danger' !</i>
Réservé	<i>rezervita</i>
Dames	<i>sinjorinoj</i>
Hommes	<i>sinjoroj</i>
Sortie	<i>elirejo</i>

LES PARTICIPES  
LA PARTICIPOJ

Les participes sont des formes verbales qui « participent » de la nature propre à d'autres espèces de mots. Aussi le participe se termine-t-il par la voyelle **a** s'il est adjectif, **o** s'il est substantif, **e** s'il est adverbe.

● **A l'actif :**

devant écrire	<i>skribonta</i>
écrivain	<i>skribanta</i>
ayant écrit	<i>skribinta</i>

celui qui va écrire	<i>skribonto</i>
celui qui écrit	<i>skribanto</i>
celui qui a écrit	<i>skribinto</i> (scripteur)

sur le point d'écrire	<i>skribonte</i>
en train d'écrire	<i>skribante</i> (en écrivant)
après avoir écrit	<i>skribinte</i>

Remarquez la belle symétrie de formes des participes : une aide précieuse pour la mémoire !

● **Au passif :**

devant être écrit	<i>skribota</i>
étant écrit	<i>skribata</i>
ayant été écrit	<i>skribita</i>

ce qui va être écrit	<i>skribotajo</i>
ce qui est écrit	
en ce moment	<i>skribatajo</i>
ce qui a été écrit	<i>skribitajo</i>

sur le point	
d'être écrit	<i>skribote</i>
en train d'être écrit	<i>skribate</i>
après avoir été écrit	<i>skribite</i>

● **Remarques**

● Par tradition, le participe substantif désigne une personne ; aussi le sens du verbe *skribi* nécessite au passif l'emploi du suffixe : **aj**.

● La Langue Internationale fait grand usage de ces participes à la fois commodes et élégants, que le français ne peut rendre que par des périphrases ; n'ayez crainte, vous aurez tôt fait d'en acquérir la maîtrise. Retenez pour le moment la valeur mnémotechnique de leurs finales :

**o** caractéristique du futur, de ce qui est annoncé ;

**a** celle du présent, de ce qui n'est pas achevé ;

**i** celle du passé, de ce qui est terminé ;

**n** celle des participes actifs ;

**t** caractéristique générale des participes.

VOICI L'HOMME...  
JEN LA VIRO...

LA TETE  
Bouche  
Cerveau  
Cou  
Crâne  
Front  
Langue  
Nez  
Œil, yeux  
Oreille  
Visage

LA KAPO  
*buŝo*  
*cerbo*  
*kolo*  
*kranio*  
*frunto*  
*lango*  
*nazo*  
*okulo, okuloj*  
*orelo*  
*vizaĝo*

... SON CORPS  
... LIA KORPO

LE TRONC  
Dos  
Estomac  
Poitrine  
Ventre

LA TRUNKO  
*dorso*  
*stomako*  
*brusto*  
*ventro*

LES MEMBRES  
Bras  
Genou  
Jambe  
  
Main  
Doigt  
Pied  
Poing

LA MEMBROJ  
*brako*  
*genuo*  
*gambo (femuro + kruro*  
*+ piedo)*  
*mano*  
*figro*  
*piedo*  
*pugno*

... ET SES  
CONQUÊTES

... KAJ LIAJ  
KONKEROJ

Cheval  
Chat  
Chien

*ĉevalo*  
*kato*  
*hundo*

La femme  
La jeune fille  
La belle-mère

*la virino*  
*la junulino (knabino)*  
*la bopatrino*

Ciel  
Etoile  
Lune  
Monde  
Nature  
Nuage  
Soleil  
Terre  
Voie lactée  
Nord  
Sud  
Est  
Ouest

*ĉielo*  
*stelo*  
*luno*  
*mondo*  
*natur*  
*nubo*  
*suno*  
*tero*  
*Lakta vojo*  
*nordo*  
*sudo*  
*oriento, eosto*  
*okcidento, uesto*

... L'UNIVERS  
... LA UNIVERSO

● A l'aide du verbe *esti* (être), les participes forment des temps très délicatement nuancés :

Je suis sur le point de lire cette page

*Mi estas legonta ĉi tiun paĝon*

Je suis en train de lire cette page

*Mi estas leganta ĉi tiun paĝon*

J'ai lu (fini de lire) cette page

*Mi estas leginta ĉi tiun paĝon*

● *Kaj tiel plu...* Le verbe *esti* indique le temps, et le participe le moment de l'accomplissement de l'action.

*Mi estos, estas, estis... legonta, leganta, leginta...*

● Ainsi, en combinant seulement douze terminaisons :

LES TEMPS  
COMPOSES  
LA KUNMETITAJ  
TEMPOJ

infinitif	futur	présent	passé	conditionnel	volitif
i	os ont ot	as ant at	is int it	us	u

la conjugaison de la Langue Internationale exprime des nuances que le français — malgré plus de 2 500 désinences — ne peut rendre sans circonlocutions.

Toutefois, si pour les besoins ordinaires on se contente, à l'actif, des formes simples :

*mi estas legonta : mi (baldaŭ) legos*

*mi estas leginta : mi (ĝisfine) legis*

● le **passif** se compose uniquement de temps composés :

*la paĝo estos legota, legata, kaj legita ;*

*la paĝoj estis legotaj, legataj, kaj legitaj.*

● **Remarque** : les gallicismes qui expriment les valeurs rapprochées des temps du passé et du futur, trouvent leurs équivalents grâce à des adverbes :

Je vais lire *mi tuj legos*

Je viens de lire *mi ĵus legis*

---

## LE SEPTIEME JOUR, ● LA SEPA TAGO, jour de repos *ripoza tago*

---

Le vocabulaire de la Langue Internationale est facile à retenir, n'est-ce pas ? D'où vient cette facilité ?

D'abord, toute une partie de vocabulaire est commune à la plupart des langues, celle de la **terminologie scientifique**. Des mots tels que « archéologie » sont d'emblée internationaux : seules l'orthographe et la prononciation diffèrent d'une langue à l'autre. Aussi ces mots appartiennent-ils à la Langue Internationale sans autre condition que de se conformer à ses règles phonétiques et orthographiques : d'où *arkeologio*.

Ensuite, le vocabulaire de base est essentiellement composé de **racines communes** à de nombreuses langues indo-européennes. Ainsi la racine *frat-*, par exemple, s'associe, pour un Français, au mot *fraternel*, pour un Italien au mot *fratello*, pour un Espagnol ou un Portugais à *fraternal*, même pour un Allemand à *fraternisieren*, pour un Anglais à *fraternity* et pour un Russe à *brat*.

De plus, chaque racine, grâce au jeu souple des **voyelles de terminaisons**, peut aisément former toute espèce de mot : *paroli*, parler ; *parolo*, parole ; *parola*, verbal ; *parole*, oralement.

Enfin, tout un **jeu d'affixes** donne la possibilité de nuancer avec concision l'expression la plus délicate de la pensée :

*bela*, beau ; *beleta*, joli ; *belega*, superbe ;

*vorto*, mot ; *vortero*, élément de mot (ex. : affixe) ; *vortaro*, ensemble de mots (ex. : dictionnaire) ;

*lerta*, adroit ; *lerteco*, adresse ; *lertaĵo*, (une) habileté.

Ces suffixes sont généraux :

**et** diminutif ; **eg** augmentatif ;

**er** unité d'analyse ; **ar** unité de synthèse ;

**ec** qualité abstraite ; **aj** chose concrète.



La Langue utilise aussi un grand nombre de mots composés ; toutefois, alors que le français relie le plus souvent les deux termes par une préposition (ex. : chemin de fer), la Langue Internationale associe simplement les racines, mais dans un ordre inverse au nôtre (*fer-vojo*).

Bref, la composition des différents éléments de la langue s'opère avec une liberté totale. Une seule limite : que le composé ne conduise pas à un non-sens !

Cependant — comme en toute langue — il arrive que des mots ressemblent à des mots français sans en avoir la même signification ; voici les principaux d'entre eux :

*Abrupta* : brusqué, et non abrupt (*kruta*)  
*Aresti* : appréhender, et non arrêter (*haltigi*)  
*Aŭskulti* : écouter, et non ausculter (*aŭskultumi*)  
*Baloti* : voter, et non balloter (*balanci, skui*)  
*Bazaro* : marché, et non bazar (*ĉionvendejo*)  
*Benefico* : au sens juridique et non financier (*profito*)  
*Benzino* : essence, et non benzine (*benzeno*)  
*Bolo* : ébullition, et non bol (*bovlo*)  
*Demandi* : interroger, et non solliciter (*peti*)  
*Emerita* : en retraite, et non émérite (*sperta*)  
*Estrado* : commandement, et non estrade (*podio*)  
*Farmacio* : science, et non boutique (*apoteko*)  
*Forci* : forcer des plantes, et non quelqu'un (*trudpeli*)  
*Furoro* : vogue, et non fureur (*furiozo*)  
*Gafo* : vergue, et non gaffe (*hokstango*)  
*Galo* : bile, et non gale (*skabio*)  
*Homaro* : humanité, et non homard (*omaro*)  
*Inciti* : irriter, et non inciter (*instigi*)  
*Influenco* : grippe, et non influence (*influo*)  
*Instrukcio* : instructions, et non enseignement (*instruado*)  
*Kapo* : tête, et non cap (*kabo*)  
*Kilo* : quille (marine), et non kilo (*kilogramo*)

*Kolo* : cou, et non col de montagne (*intermonto*)  
*Koto* : boue, et non côte (*ripo - bordo*), ni cote (*kvoto*), ni cotte (*jupo - kuto*), ni pente (*dekklivo*)  
*Lamo* : lama (mammifère), et non lame (*klingo*)  
*Libelo* : libellule, et non libelle (*paskvilo*)  
*Limo* : limite, et non lime (*fajfilo*)  
*Lupo* : loup, et non loupe (*lupeo*)  
*Luti* : souder, et non lutter (*lukti*)  
*Maĉo* : action de mâcher, et non match (*matĉo*)  
*Magistrato* : municipalité, et non magistrat (*juĝisto*)  
*Merkato* : marché financier, et non communal (*bazaro*)  
*Milito* : guerre, et non militaire (*militisto*)  
*Miri* : s'étonner, et non mirer (*trarigardi*)  
*Mito* : mythe, et non mite (*tineo*)  
*Moleo* : môle, et non mollet (*suro*)  
*Moto* : devise, et non mot (*vorto*)  
*Oferi* : sacrifier, et non offrir (*donaci*)  
*Pagajo* : pagaie, et non pagaille (*fuŝaĉo*)  
*Pateno* : patène, et non patin (*glitilo*)  
*Pinto* : pointe, et non pinte (*pindo*)  
*Planko* : plancher, et non planche (*tabulo*)  
*Plastro* : emplâtre, et non plâtre (*gipso*)  
*Puca* : attifé, et non puce (*pulkolora*)  
*Rabato* : rabais, et non rabat (*ruŝkolumo*)  
*Rado* : roue, et non rade (*rodo*)  
*Raketo* : fusée, et non raquette (*rakedo*)  
*Ramo* : bélier (militaire), et non rame (*remilo*)  
*Reflektoro* : phare d'auto, et non réflecteur (*reflektilo*)  
*Regno* : pays souverain, et non règne (*reĝado*)  
*Rido* : rire, et non ride (*falto*)  
*Rojo* : ruisseau, et non roi (*reĝo*)  
*Sabato* : samedi, et non sabbat (*sabatorgio*)  
*Sapo* : savon, et non sape (*sapeo*)

*Stalo* : écurie, et non stalle (*sidofako*)  
*Stelo* : étoile, et non stèle (*steleo*)  
*Sanceli* : ébranler, et non chanceler (*ŝanceliĝi*)  
*Tempo* : temps, et non tempe (*tempio*)  
*Vaĉo* : quart (marine), et non vache (*bovino*)  
*Valeto* : vallon, et non valet (*ĉambristo*)  
*Veĉpro* : broussaille, et non vêpres (*vespro*)  
*Veselo* : vaisseau, et non vaisselle (*teleraro*)  
*Veto* : pari, et non véto (*vetoo*)  
*Vila* : velu, et non vil (*senvalora, triviala*)  
*Vito* : vigne, et non vitesse (*rapido*)  
*Voto* : vœu religieux, et non vote (*voĉdono*).

## LA STRUKTURO DE LA LINGVO INTERNACIA

La formation du vocabulaire, dans la plupart des langues, est basée sur trois procédés essentiels :

- le procédé **synthétique** qui consiste à « souder » des éléments (racines et affixes) pour composer un mot nouveau ; ainsi, retrouve-t-on dans le mot « indéracinable » les composants « in- », « dé- », « racin- », et « -able » ;
- le procédé **analytique** suivant lequel deux ou plusieurs mots se trouvent juxtaposés (réunis ou non par des prépositions ou des traits d'union) pour constituer une locution dont le sens peut parfois être fort éloigné de celui de chacun des constituants (« avoir beau » signifie « faire en vain », ce qui reste sans relation immédiate avec le sens de « avoir » et celui de « beau ») ;
- le procédé de l'**emprunt** par lequel une langue s'approprie purement et simplement un vocabulaire étranger sous l'effet des circonstances, du caprice ou de la mode (le français au cours de son histoire s'est enrichi de nombreux mots germaniques, latins, grecs, hébreux, arabes,

persans, italiens, espagnols, néerlandais, anglais, etc. ; et, une étude approfondie de la langue de Racine révélerait à nos yeux étonnés l'étrange mosaïque dont elle est issue).

Cependant, chaque langue se caractérise par l'un de ces procédés qu'elle emploie de préférence aux autres, en raison surtout d'une prédisposition propre à son système phonétique : l'allemand est synthétique, le français analytique et l'anglais emprunteur ; tendances générales qui ont, du reste, beaucoup varié tout au long de l'histoire.

Evidemment la Langue Internationale fait usage de tous ces procédés. Mais, disposition fondamentale et traditionnelle, chaque élément du vocabulaire a sa valeur indépendante. Alors que les composants du mot « in-dé-racin-able » ne peuvent être dissociés (les affixes in-, dé-, et -able sont appelés par les grammairiens des particules inséparables), leurs équivalents dans le mot *ne-el-radik-eb-la* ont, au contraire, la possibilité de former par eux-mêmes d'autres mots : *ne* = non, *nei* = nier ; *el* = hors de, *eligi* = émettre ; *eb-la* = possible, *eble* = peut-être ; etc. Il en résulte pour la langue une facilité, une souplesse et une richesse incomparables qui en font l'instrument idéal de la compréhension internationale. Les emprunts se trouvent naturellement limités à des termes scientifiques ou bien à des racines ; et le style des bons auteurs ne s'est jamais départi d'une prédilection pour cette caractéristique, source d'élégance et de clarté.

De même que des pierres ne peuvent constituer un mur qu'à la condition d'être associées les unes aux autres, les mots d'une langue ne se gravent dans la mémoire qu'en s'associant les uns aux autres. A partir d'aujourd'hui vous relisez chaque fois le texte d'un des jours précédents.

LES MESURES  
LA MEZUROJ

Kilogramme	<i>kilogramo</i>
Kilomètre	<i>kilometro</i>
Litre	<i>litro</i>
Un demi	<i>unu duono</i>
Un tiers	<i>unu triono</i>
Un quart	<i>unu kvarono</i>
Un cinquième	<i>unu kvinono</i>
Le double	<i>la duoblo</i>
Le triple	<i>la trioblo</i>
Le quadruple	<i>la kvaroblo</i>
Le quintuple	<i>la kvinoblo</i>
Deux par deux	<i>duope</i>
Trois par trois	<i>triope</i>
Quatre par quatre	<i>kvarope</i>
Cinq par cinq	<i>kvinope</i>
Etc.	<i>ktp. (kotopo)</i> <i>kaj tiel plu...</i> <i>ono de sekundo</i>
Une fraction de seconde	

Une fraction de temps  
Une fraction de mon temps

*ono da tempo*  
*ono de mia tempo*

● Lorsque le complément de mesure n'est pas défini, la préposition utilisée est **da** ; dans les autres cas **de**.

**on** forme les nombres fractionnaires :

Un dixième *unu dekonono*

**obl** forme les multiples :

Le décuple *la dekokoblo*

**op** forme les collectifs :

Dix par dix *dekope*

Quel est le prix de ?

Combien ?

Le change

● Assez

L'argent

De la petite monnaie

Des (petits) billets

● Trop

Le chèque

C'est trop cher

Le bon

● Plus (addition)  
(degré)

Payer

La facture

Le paiement

*kio estas la prezo de ?*

*kiom ?*

*la monŝanĝo*

*sufiĉe*

*la mono*

*moneroj*

*(mon) biletoj / biletetoj*

*tro / tro multe*

*la ĉeko*

*estas tro kare /*

*tro multekoste*

*la kupono*

*plus*

*pli*

*pagi*

*la fakturo*

*la pago*

LE JEU DES AFFIXES

LA LUDO  
DE L'AFIKSOJ

LES PRIX  
LA PREZOJ





● Moins (soustraction) (degré)	<i>minus malpli aĉeti</i>
Acheter	
L'acheteur (occasionnel) (professionnel)	<i>la aĉetanto la aĉetisto vendi</i>
Vendre	<i>la vendo</i>
La vente	<i>la vendisto</i>
Le vendeur	<i>promesi</i>
Promettre	<i>interesiĝi pri</i>
S'interesser à	

## LA DATE LA DATO

Le 1 <sup>er</sup> octobre 1964	<i>La 1. oktobro 1964 La unuan de oktobro mil naŭcent sesdek kvar mil okcent okdek sep</i>
---------------------------------	--

Mille huit cent quatre-vingt-sept	
Mille neuf cent soixante et onze	<i>mil naŭcent sepdek unu</i>

## LA JOURNEE LA TAGO

Matin	<i>mateno</i>
Midi	<i>tagmezo</i>
Soir	<i>vespero</i>
Nuit	<i>nokto</i>
Minuit	<i>noktomezo</i>

## L'HEURE LA HORO

Quelle heure est-il ?	<i>kioma (horo) estas ?</i>
Il est deux heures	<i>estas la dua (horo)</i>
Il est trois heures et demie	<i>estas la tria kaj duono</i>
Moins le quart	<i>kvarono antaŭ (la horo)</i>

Et quart	<i>kaj kvarono</i>
Du matin	<i>matene / antaŭtagmeze</i>
Du soir	<i>posttagmeze</i>
● Ma montre avance / retarde	<i>mia horloĝo fruas / malfruas</i>
de dix minutes	<i>je dek minutoj</i>
et quelques secondes	<i>kaj kelkaj sekundoj</i>
A propos	<i>ĝustatempe</i>
En mesure	<i>laŭtakte</i>
De bonne heure	<i>frue</i>

Groupe	<i>grupo</i>
Association	<i>asocio</i>
Comité	<i>komitato</i>
Commission	<i>komisiono</i>
Société	<i>societo</i>
Conférence	<i>konferenco</i>

● Carreau	<i>karo</i>
● Cœur	<i>kero</i>
● Pique	<i>piko</i>
● Trèfle	<i>trefo</i>

Merci	<i>dankon</i>
De rien	<i>ne dankinde</i>
Merci beaucoup	<i>multan dankon</i>
Très obligé	<i>tre danka</i>
Gratitude	<i>dankemo</i>
Pas de quoi	<i>ne menciinde</i>
Je vous remercie	<i>mi dankas vin</i>
Vous êtes trop bon	<i>vi estas tro kompleza</i>
Trop aimable	<i>tro afabla</i>

## LA SOCIÉTÉ LA SOCIO

## LES CARTES A JOUER LA LUDKARTOJ

## REMERCIEMENTS DANKESPRIMOJ

# RÉPONSES HABITUELLES

## KUTIMAJ RESPONDOJ

Pas la peine  
d'en parler

Tout de suite  
A vos ordres  
(dit le garçon)

Je vous en prie  
Pardon, excusez-moi

Pardon (permettez)  
Donnez-moi  
Plus lentement

Trop bas  
(hauteur)  
(voix)

C'est/ce sont  
Par-ici  
Par-là

- A droite
- A gauche
- Tout droit
- Tourner
- Comme cela
- Comme ci, comme ça

*ne priparolinde*

*tuj*  
*laŭ via mendo*  
(diras la kelnero)  
*mi petas*  
*pardonu, senkulpigu*  
*min*

*permesu*  
*donu al mi*  
*pli malrapide*

*tro malalte*  
*tro mallaŭte*  
*estas*  
*tien ĉi<sup>1</sup>*  
*tien*  
*dekstre(n)*  
*maldekstre(n)/live(n)*  
*rekte antaŭen*  
*turn(iĝ)i*  
*tiele*  
*tiel-tiele*

# LE JEU DES AFFIXES

## LA LUDO DE L'AFIKSOJ

● **ul** signifie la personne caractérisée par l'idée  
exprimée dans la racine :

Jeune homme  
Ivrogne  
Bossu  
Subalterne

*junulo*  
*drinkulo*  
*ĝibulo*  
*subulo*

1. Rappelez-vous : si l'on indique une direction, on ajoute la lettre **n**, à moins que cette direction soit déjà exprimée par les préposition **al** ou **ĝis**.

# LE NEUVIEME JOUR et révision du deuxième

# LA NAŬA TAGO kaj revizio de l'dua

Printemps  
Été  
Automne  
Hiver

*printempo*  
*somero*  
*aŭtuno*  
*vintro*

## LES SAISONS LA SEZONOJ

● **ek** indique le commencement ou bien la  
soudaineté d'une action :

Aller/ *iri/ekiri*  
se mettre en marche

Crier/s'écrier *krii/ekkrii*

● **ad** marque que l'action est prolongée, répétée, ou habituelle :

Aller régulièrement *iradi*  
Fréquenter *vizitadi*

● **ig** indique l'action de rendre tel ou tel, ou bien de faire faire :

La pierre/pétrifier *la ŝtono/ŝtonigi*  
Manger/faire manger *manĝi/manĝigi*

● **iĝ** indique l'action de devenir tel ou tel :

Devenir (se faire) *fariĝi*  
S'entasser *amasigi*  
Prendre forme *formigi*  
Se lasser de... *laciĝi je...*

Le soleil  
La pluie  
La neige

*la suno*  
*la pluvo*  
*la neĝo*

## LE JEU DES AFFIXES LA LUDO DE L'AFIKSOJ

## LE CLIMAT LA KLIMATO

LE TEMPS  
(QU'IL FAIT)  
LA VETERO

L'éclair  
Le tonnerre  
Le brouillard  
Le nuage  
La rosée

la fulmo  
la tondro  
la nebulo  
la nubo  
la roso

J'ai froid  
J'ai trop chaud  
Il fait très froid  
Il fait chaud  
Le temps est frais

al mi estas malvarme  
al mi estas tro varme  
estas tre malvarme  
estas varme  
la vetero estas  
malvarmeta

Il fait beau  
Il va faire beau  
Il pleut  
Il neige  
Il grêle  
Il gèle  
Il tonne  
Le vent souffle fort

estas bela vetero  
estiĝos hela vetero  
pluvas  
neĝas  
hajlas  
frostas  
tondras  
la vento blovas forte

● **Remarque** : les verbes dits impersonnels se conjuguent sans pronom : il fait des éclairs, *fulmas*.

LE JEU DES  
AFFIXES  
LA LUDO  
DE L'AFIKSOJ

● **dis** indique l'action de séparer, disperser :  
Donner/distribuer *doni/disdoni*  
Semer/disséminer *semi/dissemi*

● **re** marque le retour en arrière ou la répétition :

Envoyer/renvoyer *sendi/resendi*  
Dire/redire *diri/rediri*

LE DIXIEME JOUR  
et révision du troisième

LA DEKA TAGO  
kaj revizio de l'tria

Voir  
Regarder  
Entendre  
Écouter  
Sentir

vidi  
rigardi  
aŭdi  
aŭskulti

(par le nez)  
(en général)

flari  
senti

Goûter  
Toucher

gustumi  
tuŝi

Palper

palpi

La vue

la vidsenso

L'ouïe

la aŭdsenso

Le goût

la gustumo

L'odorat

la flarsenso

Le toucher

la tuŝsenso

● Aveugle

blinda

● Sourd

surda

● Muet

muta

Lunettes

okulvitroj

Assourdir

surdigi

Aveugler

blindigi

● **ind** signifie : digne d'être...

Aimable

aminda

Merveilleux

mirinda

● **ebi** signifie : qui peut être...

Lisible

legebla

Intelligible

komprenebla

LES CINQ SENS  
LA KVIN SENSOJ

LE JEU DES AFFIXES  
LA LUDO DE L'AFIKSOJ



LA GEOMETRIE  
LA GEOMETRIO

- **em** marque le penchant, la tendance
- Changeant *ŝanĝigema*
- Compréhensif *komprenema*
- Femme est volage *virino ŝanĝigemas...*

Angle, carré	<i>angulo, kvadrato</i>
Centre, cercle	<i>centro, cirklo</i>
Courbe, droite	<i>kurbo, rekto</i>
Point, ligne	<i>punkto, linio</i>
Losange	<i>lozanĝo</i>
Rectangle	<i>rektangulo</i>
Rond	<i>rondo</i>
Trapèze	<i>trapezo</i>
Triangle	<i>triangulo</i>

VOLUMES  
VOLUMOJ

Cône, cube	<i>konuso, kubo</i>
Cylindre, prisme	<i>cilindro, prismo</i>
● Léger, lourd	<i>malpeza, peza</i>
Pyramide, sphère	<i>piramido, sfero</i>

LES COULEURS  
LA KOLOROJ

Argenté, gris	<i>arĝenta, griza</i>
Blanc, noir	<i>blanka, nigra</i>
Bleu, rouge	<i>blua, ruĝa</i>
● Blond, brun	<i>blonda, bruna</i>
● Prendre le deuil	<i>ekfunebri</i>
● Clair, sombre	<i>hela, malhela</i>
Doré, jaune	<i>ora, flava</i>
● Obscur	<i>obskura / malluma</i>
● Roux, rose	<i>rufa, roza</i>
Vert, violet	<i>verda, viola</i>
● Peut-être b'en	<i>eble, ke jes,</i>
qu'oui, peut-être b'en	<i>eble, ke ne !</i>
qu'non !	

LE ONZIEME JOUR ● LA DEK-UNUA TAGO  
et révision du quatrième kaj revizio de l'kvara

Acier	<i>ŝtalo</i>
Argent	<i>arĝento</i>
Bois	<i>ligno</i>
Bronze	<i>bronz</i>
Carton	<i>kartono</i>
Craie	<i>kreto</i>
Cristal	<i>kristalo</i>
Cuivre	<i>kupro</i>
Eau	<i>akvo</i>
Fer	<i>fero</i>
Marbre	<i>marmoro</i>
Mercure	<i>hidrargo</i>
Nickel	<i>nikelo</i>
Or	<i>oro</i>
Papier	<i>papero</i>
Pierre	<i>ŝtono</i>
Plastique	<i>plasto</i>
Platine	<i>plateno</i>
Plomb	<i>plumbo</i>
Sable	<i>sablo</i>
Tôle	<i>lado</i>
Verre	<i>vitro</i>
Zinc	<i>zinko</i>

MATIERES  
ET METAUX  
MATERIALOJ  
KAJ METALOJ

- **il** indique l'instrument, le moyen dont on se sert :
- Scier / scie *segi / segilo*

LE JEU  
DES AFFIXES  
LA LUDO  
DE L'AFIKSOJ

LES REPAS  
LA MANGŎJ

Voter / bulletin

Assiette, couvert  
Couteau, fourchette  
Cuiller, - à café  
● Déjeuner, dîner  
● Goûter, jeûne  
Petit-déjeuner  
Tasse, verre  
● Garçon !  
L'addition !  
● Porteur ! Taxi !  
A vos ordres !

voĉdoni / voĉdonilo  
baloti / balotilo

telero, manĝilaro  
tranĉilo, forketo  
kulero, kulereto  
tag-manĝo, vesper-manĝo  
manĝeto, fasto  
maten-manĝo  
taso, glaso  
kelnero !  
la kalkulon !  
portisto ! taksion !  
laŭ via ordono ! /  
deziro !

L'INTERROGATION  
LA DEMANDADO :  
ĈU ?

L'interrogation se fait normalement...  
● soit par l'emploi de la conjonction : est-ce que ?  
Viendra-t-il ? ĉu li venos ?  
● soit par l'emploi d'un pronom ou d'un adverbe  
interrogatif :  
Que fait-il ? kion li faras ?  
Comment allez-vous ? kiel vi fartas ?  
● **Remarque :** néanmoins, mais uniquement  
dans la conversation, l'interrogation peut  
d'une élévation du ton :  
Et alors ? kaj tiam ? (kio ?)

ENCORE  
QUELQUES VERBES  
KELKAJ  
PLIAJ VERBOJ

Battre  
Combattre  
Brûler  
Décider  
Déléguer

bati  
batali  
bruli  
decidi  
delegi

LE DOUZIEME JOUR ● LA DEK-DUA TAGO  
et révision du cinquième kaj revizio de l'kvina

La négation s'exprime par un seul mot ; si l'on  
emploie deux mots négatifs, le premier nie le  
second contrairement à ce qui se passe en français.  
Je n'ai vu personne mi vidis nenion  
Je n'ai rien entendu mi aŭdis nenion  
● **Remarque :** attention aux expressions fran-  
çaises :

Sans rien  
A jamais

sen io  
por ĉiam

Armoire  
Balcon  
Buffet  
Cave  
Chaise  
Chambre (à coucher)  
Château  
Cheminée  
Clé, serrure  
Cour  
Corridor, couloir  
Cuisine  
Entresol  
Escalier  
Étage  
Façade  
l'auteuil

ŝranko  
balkono  
telerŝranko  
kelo  
seĝo  
dormoĉambro  
kastelo  
kamenio  
ŝlosilo, seruro  
korto  
koridoro  
kuirejo  
interetaĝo  
ŝtuparo  
etaĝo  
fasado  
fotelo

LA NEGATION  
LA NEGACIO

LA MAISON  
LA DOMO

Fenêtre	<i>fenestro</i>
Fleurs	<i>floroj</i>
Garage, remise	<i>garaĝo, remizo</i>
Grenier, toit	<i>subtegmento, tegmento</i>
Glace, tapis	<i>speĝulo, tapiŝo</i>
Jardin, potager	<i>ĝardeno, legomĝardeno</i>
Lit, sofa	<i>lito, sofo</i>
Lampe, table	<i>lampo, tablo</i>
Mansarde, rideau	<i>mansardo, kurteno</i>
Masure, villa	<i>domaĉo, vilao</i>
Mur, salon	<i>muro, salono</i>
Chambre,	<i>ĉambro,</i>
salle à manger	<i>manĝoĉambro</i>
Tableau	<i>penetraĵo</i>
Terrasse, véranda	<i>teraso, verando</i>
W.C.	<i>necesejo</i>

● **Nu do !** marque la stupéfaction, la consternation.

● **Nu ! et Dò !** sont d'un emploi fréquent, le premier pour marquer un embarras, le second une évidence. On confirme par **jen !** (voilà, c'est ça !), et on surenchérit sur toute affirmation par **ja** (certes) : *jes ja, jen ja, certe ja, ktp.*

● **ej** signifie l'endroit destiné à telle ou telle action :

Cuire, cuisine	<i>kuiiri, kuirejo</i>
Boire,	<i>trinki, trinkejo</i>

débit de boisson  
Boire (par plaisir), bar *drinki, drinkejo*

● **uj** indique le récipient destiné à contenir les

objets (ou bien à remplir la fonction) exprimés par la racine :

Abreuvoir	<i>trinkujo</i>
Porte-monnaie	<i>monujo</i>
Salière	<i>salujo</i>
Poivrière	<i>piprujo</i>

**uj** sert également pour nommer les arbres d'après le fruit :

Poire, poirier	<i>piro, pirujo (aŭ pirarbo)</i>
Pomme, pommier ; etc.	<i>pomo, pomujo (aŭ pomarbo) ; ktp.</i>

Pas du tout	<i>tute ne</i>
Pas tout à fait	<i>ne tute</i>
Jamais	<i>neniam</i>
D'aucune façon, nullement	<i>neniel</i>

Moi aussi	<i>ankaŭ mi</i>
Jc regrette	<i>mi bedaŭras</i>
A pour but de...	<i>celas ...i</i>
Partez, tournez (à)	<i>foriru, turniĝu (al)</i>

● Passez donc	<i>preterpasu ja</i>
Portez-vous bien	<i>fartu bone</i>
Sachez, rappelez-vous	<i>sciu, (re)memoru</i>
Voyez, mettez, prenez	<i>vidu, metu, prenu</i>
N'ayez pas peur	<i>ne timu</i>
Ne m'en parlez pas	<i>ne menciuj ĝin</i>
Partout, nulle part	<i>ĉie, nenie</i>
Quelque part	<i>ie</i>
Chassez le lièvre	<i>ĉasu la leporon</i>
Ne vous fâchez pas pour...	<i>ne ĉagreniĝu pri...</i>

QUELQUES  
EXPRESSIONS  
*KELKAJ ESPRIMOJ*

## DEUX SUFFIXES DE LIEU

*DU LOKAJ  
SUFIKSOJ*



# LE TREIZIEME JOUR ● LA DEK-TRIA TAGO

et révision du sixième      kaj revizio de l'sesa

## ENCORE QUELQUES AFFIXES

KELKAJ PLIAJ  
AFIKSOJ

● **ant** : le participe permet de former des noms d'agent :

Lire, lecteur      *legi, leganto*

● **ist** : lorsque l'agent devient professionnel, ou bien s'adonne avec passion à son activité (comme un professionnel) :

Scribe      *skribisto*

Collectionneur      *kolektisto*

● **estr** : lorsque l'agent détient le commandement :

Employé de bureau      *oficisto*

Chef de bureau      *oficestro / oficejstro*

## PROFESSIONS PROFESIOJ

Armurier      *armilisto*

Avocat      *advokato*

● Boucher      *viandisto*

● Abatteur      *buĉisto*

Boulangier      *panisto*

Fournier      *bakisto*

Brasseur      *bier(far)isto*

Cafetier      *kafejestro / trinkejstro*  
                 *drinkejstro*

Chapelier      *ĉapelisto*

Charcutier      *porkaĵisto*

Chirurgien      *kirurgo*

● Coiffeur      *har (tond)isto /*  
                 *kombisto / frizisto*

Cordonnier

Cuisinier

Dentiste

Droguiste

● Employé

Épicier

Facteur, préposé

Forgeron

Horloger

Jardinier

Journaliste

Libraire

Maçon

Marchand

● Médecin

Menuisier

Mineur

Notaire

Opticien

● Ouvrier

Pâtissier

● Patron

Peintre (en bâtiment)

Pharmacien

Photographe

● Porteur

Secrétaire

Serrurier

Sténo-dactylo

Traducteur

Vendeur

Vitrier

*ŝu(ripar)isto*

*kuiristo*

*dentisto*

*drogisto*

*dungisto*

*spicisto*

*leter(port)isto*

*forĝisto*

*horloĝisto*

*ĝardenisto*

*gazetisto / ĵurnalisto*

*libristo*

*masonisto*

*vendisto*

*kuracisto*

*lignaĵisto*

*ministo*

*notario*

*optikisto*

*laboristo*

*kukisto*

*mastro / estro*

*farbisto*

*apotekisto*

*fotografisto*

*portisto*

*sekretario*

*seruristo*

*stenotajpistino*

*tradukisto*

*komizo*

*vitristo*



# LE QUATORZIEME JOUR

et révision du septième

# LA DEK-KVARA TAGO

kaj revizio de l'sepa

## LA FAMILLE

## LA FAMILIO

● Père, mère	<i>patro, patrino</i>
Beau-père, belle-mère	<i>bopatro, bopatrino</i>
Cousin, cousine	<i>kuzo, kuzino</i>
Fils, fille	<i>filo, filino</i>
Filleul, filleule	<i>baptofilo, baptofilino</i>
Frère, sœur	<i>frato, fratino</i>
Gendre, bru	<i>bofilo, bofilino</i>
Grand-père,	<i>avo,</i>
grand-mère	<i>avino</i>
Petit-fils, petite-fille	<i>nepo, nepino</i>
Neveu, nièce	<i>nevo, nevino</i>
Oncle, tante	<i>onklo, onklino</i>
Parrain,	<i>baptopatro,</i>
marraine	<i>baptopatrino</i>
Ancêtres	<i>prapatroj</i>
Arrière-neveux	<i>prafiloj</i>

## LE MARIAGE

## LA GEEDZECO

Voyage de nocé	<i>nuptovojaĝo</i>
Epoux, épouse	<i>edzo, edzino</i>
Se marier	<i>edziĝi, edziniĝi</i>
Héritier, héritière	<i>heredinto, heredintino</i>
(en espérance)	<i>heredonto, heredontino</i>
Jumeau, jumelle	<i>ĝemelo, ĝemelino</i>
Célibataire.	<i>fraŭlo, fraŭlino</i>
Parenté (lien)	<i>parenceco</i>

Parenté (ensemble)  
Majeur

*parencaro*  
*plenaĝa*

● **bo** exprime la parenté par alliance :

Parent, parente

*parenco, parencino*

Beaux-parents

*boparencoj*

● **ge** montre qu'il s'agit des deux sexes :

Père et mère

*gepatroj*

Mesdames et messieurs

*gesinjoroj*

● **pra** montre la parenté éloignée :

Bisaïeul

*praavo*

Arrière-petit-fils

*pranepo*

● **id** indique le petit d'un animal :

C'hien, chiot

*hundo, hundo*

C'oq, poulet

*koko, kokido*

● **in** indique un être du sexe féminin :

C'oq, poule

*koko, kokino*

Enseignant,

*instruisto,*

enseignante

*instruistino*

Allez ! Allez-vous en !

*iru ! iru for !*

● Asseyez-vous,

*sidiĝu,*

levez-vous

*ekstaru*

Montez,

*supreniru,*

descendez

*malsupreniru*

● Excusez-moi

*pardonu (min)*

● Installez-vous

*komfortiĝu*

Mettez-vous à l'aise

*estiĝu hejme*

● Parlez plus

*parolu pli*

lentement

*malrapide*

## LE JEU DES AFFIXES

## LA LUDO DE L'AFIKSOJ

## QUELQUES EXPRESSIONS

## KELKAJ ESPRIMOJ

VERBES TRANSITIFS ET INTRANSITIFS Vous l'avez peut-être remarqué : alors qu'en français on emploie la même forme verbale, qu'elle admette ou non un complément d'objet :

VERBOJ

TRANSITIVAJ

KAJ

NETRANSITIVAJ

On commence le spectacle à 20 h 30

*Oni komencas la spektaklon je la 20a 30*

Le spectacle commence à 20 h 30

*La spektaklo komenciĝas je la 20a 30*

dans cette langue, la forme transitive devient intransitive à l'aide du suffixe *ig* ; et inversement par le suffixe *ig* :

La pluie cesse' *la pluvo ĉesas*

Le vent abat la pluie *la vento ĉesigas la pluvon.*

## ENCORE QUELQUES MOTS... KELKAJ PLIAJ VORTOJ

Le vocabulaire de la Langue Internationale se forme spontanément à partir des racines, à l'aide des affixes et des terminaisons : l'ensemble constitue de grandes familles de mots faciles à mémoriser. En outre, il est aisé de trouver l'expression qui répond exactement aux nuances de la pensée : *pensi* — penser ; *pensema* — pensif ; *antaŭpensi* — préméditer ; *ekpensi* — s'aviser de ; *elpensi* — inventer ; *pripensi* — réfléchir ; *senpripensa* — irréfléchi... *ktp.* (Notez que les prépositions sont utilisées comme des préfixes : *eniri* — entrer ; *eliri* — sortir). Mais encore faut-il savoir quel est le premier mot que peut former une racine : ce mot dépend de la nature grammaticale de l'idée exprimée par la racine, et dans les dictionnaires cette nature est indiquée par une terminaison ajoutée à la racine.

<i>bird /o</i>	oiseau	<i>metod /o</i>	méthode
<i>ekzempl /o</i>	exemple	<i>nest /o</i>	nid
<i>energi /o</i>	énergie	<i>politik /o</i>	politique
<i>fervor /o</i>	ferveur	<i>popol /o</i>	peuple
<i>fundament /o</i>	fondement	<i>potenc /o</i>	puissance
<i>glor /o</i>	gloire	<i>princ /o</i>	prince
<i>ide /o</i>	idée	<i>radi /o</i>	rayon
<i>ideal /o</i>	idéal	<i>rust /o</i>	rouille
<i>industri /o</i>	industrie	<i>rilat /o</i>	relation
<i>karakter /o</i>	caractère	<i>sang /o</i>	sang
<i>koler /o</i>	colère	<i>sekret /o</i>	secret
<i>kondiĉ /o</i>	condition	<i>sign /o</i>	signe
<i>kuraĝ /o</i>	courage	<i>sklav /o</i>	esclave
<i>larm /o</i>	larme	<i>soldat /o</i>	soldat
<i>mastr /o</i>	patron	<i>spirit /o</i>	esprit
<i>majstr /o</i>	maître	<i>terur /o</i>	terreur

RACINES  
SUBSTANTIVES

SUBSTANTIVAJ  
RADIKOJ

● **Remarque fondamentale :** là où le français décompose ses termes au prix d'une cascade de prépositions :

L'ordre du jour de la réunion de cette semaine était chargé, la Langue Internationale les regroupe sous forme de mots composés ou d'expressions adjectives :

*La tagordo de la ĉi-semajna kunveno estis superŝutita.*

<i>etern /a</i>	éternel	<i>original /a</i>	original
<i>favor /a</i>	favorable	<i>profund /a</i>	profond
<i>fremd /a</i>	étranger	<i>preciz /a</i>	précis
<i>ĝentil /a</i>	poli	<i>serioz /a</i>	sérieux
<i>grav /a</i>	grave	<i>strang /a</i>	étrange
<i>komun /a</i>	commun	<i>trankvil /a</i>	tranquille
<i>ordinar /a</i>	ordinaire	<i>vigl /a</i>	vigoureux
<i>oficial /a</i>	officiel		

RACINES  
ADJECTIVES

ADJEKTIVAJ  
RADIKOJ



RACINES  
VERBALES

VERBAJ RADIKOJ

<i>fid</i> /i	se fier à	<i>turment</i> /i	tourmenter
<i>fond</i> /i	fonder	<i>prezid</i> /i	présider
<i>halt</i> /i	s'arrêter	<i>plor</i> /i	pleurer
<i>imag</i> /i	imaginer	<i>plend</i> /i	se plaindre
<i>invit</i> /i	inviter	<i>rab</i> /i	ravir
<i>kapt</i> /i	saisir	<i>reg</i> /i	régir
<i>kaŝ</i> /i	cacher	<i>rakont</i> /i	raconter
<i>kis</i> /i	baiser	<i>raport</i> /i	faire un rapport

<i>klopod</i> /i	se mettre en peine de...		
<i>kompar</i> /i	comparer	<i>rid</i> /i	rire
<i>kompat</i> /i	prendre en pitié	<i>rajd</i> /i	aller (à cheval, à bicyclette)

<i>kon</i> /i	connaître	<i>riproĉ</i> /i	faire des reproches
<i>kondamn</i> /i	condamner	<i>rimark</i> /i	remarquer
<i>konserv</i> /i	conserver	<i>signif</i> /i	signifier
<i>konsider</i> /i	considérer	<i>sopir</i> /i	soupirer après...

<i>konven</i> /i	convenir	<i>stud</i> /i	étudier
<i>kresk</i> /i	croître	<i>supoz</i> /i	supposer
<i>mank</i> /i	manquer à	<i>ŝir</i> /i	déchirer
<i>laŭd</i> /i	louer	<i>ŝtel</i> /i	dérober
<i>mok</i> /i	se moquer	<i>toler</i> /i	tolérer
<i>murmur</i> /i	murmurer	<i>traf</i> /i	atteindre (un but)

<i>paf</i> /i	tirer (arme)	<i>trem</i> /i	trembler
<i>paŝ</i> /i	faire un pas	<i>venk</i> /i	vaincre

ET LES JOURS  
SUIVANTS...

● KAJ LA SEKVANTAJ  
TAGOJ...

Avant de poursuivre... vous achèverez les révisions commencées depuis le huitième jour ; vous pourrez même les reprendre, si vous en sentez le besoin. A cet effet, nous vous proposons de résoudre un problème de mots croisés. Si vous n'aimez pas ce genre de distraction, voyez du moins si vous comprenez aisément les définitions. Et si vous éprouvez des difficultés, nous vous conseillons de reprendre une fois encore vos révisions.

Mais, dès maintenant, avec un peu d'attention, vous êtes capable d'écrire une lettre. Aussi votre premier soin sera d'écrire à l'Association Nationale d'Espéranto de votre pays (vous en trouverez l'adresse en dernière page). Vous pourrez vous abonner à une revue et obtenir un correspondant ou une correspondante afin de parfaire cette première connaissance des éléments de la langue.

Les noms de pays proviennent de l'histoire :

— certains tirent leur origine du nom de leurs habitants :

Anglais, Angleterre	<i>anglo, Anglujo</i> / <i>Anglolarando</i>
Belge, Belgique	<i>belgo, Belgujo</i> / <i>Belgolando</i>
Polonais, Pologne	<i>polo, Polujo</i> / <i>Pollando</i>
Russe, Russie	<i>ruso, Rusujo</i> / <i>Ruslando</i>
Suisse, Suisse	<i>sviso, Svisujo</i> / <i>Svislando</i>

— d'autres, au contraire, ont un nom géographique, dont on dérive le nom des habitants par le suffixe **an** :

Canada, Canadien	<i>Kanado, kanadano</i>
Etats-Unis, USA, « Usonien »	<i>Usono, usonano</i>

Il en est de même des habitants des villes : *bernano, bruselano, kebekano, londonano, romano...*

## PROBLEME DE MOTS CROISES

### Horizontale

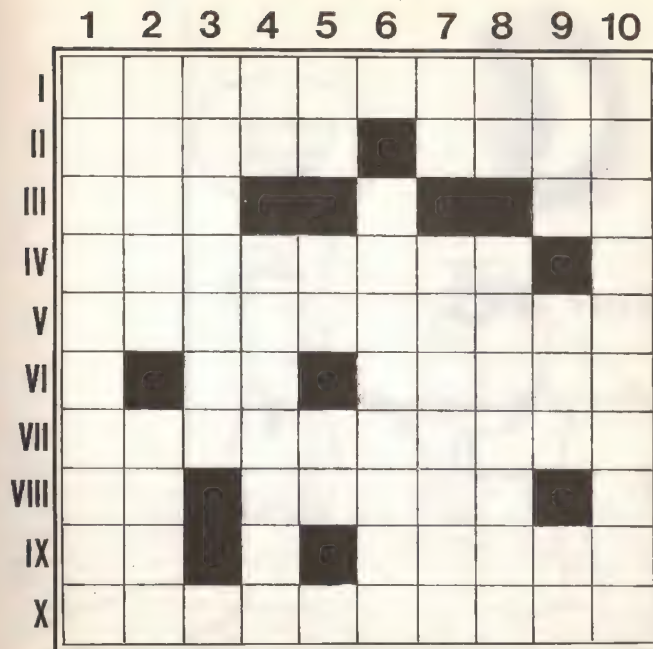
- I — Ĝi enkondukas komplementon.  
 II — Sur la kompas — Per tia ag' papero riparas inkmakulon.  
 III — Tri sinsekvaj literoj — Finaĵo de nerealeco.  
 IV — Li agos kvazaŭ mitologia kondukisto.  
 V — Komenci laboron.  
 VI — El inter aliaj — Tian ombron oni serĉas en dezerto.  
 VII — Malaperigu truon en la vesto.  
 VIII — Sufikso de la bela sekso — Unu part' el tri samaj.  
 IX — Prefikso por ambaŭ seksoj — Truego en monto aŭ marbordo.  
 X — Tien oni iras akiri scion

### Vertikale

- 1 — Progresigi.  
 2 — Rilatan al etaj gutoj de likviĝinta vaporo — Internen.  
 3 — Belo-art'.  
 4 — Fonetike : vazo — Ĝi estas eta monopolig'.  
 5 — Duobla vokalo — Du vokaloj — Metal'.  
 6 — Enmetu en la poŝon.  
 7 — Finaĵo de pasinteco — Laŭ la maniero de paroladisto.  
 8 — Tria litero — Kvar en la jaro.  
 9 — Metu piedon unu antaŭ la alian — Legom' — La kvara antaŭlasta litero.  
 10 — Oni trovas foje tiun homon, kiu rifuzas eĉ provi lerni la Lingvon Internacian.

*Rimarko : Eliziitaj vortoj en la difino indikas, ke la trovota vorto estas mem eliziita.*

Voir solution p. 127





## EN VOJAĜO...

### ... Laŭ la cirkonstancoj

Vous êtes prêt désormais à suivre une conversation et à vous débrouiller pour vous faire comprendre.

Voici à présent la deuxième phase de votre apprentissage. Il s'agit de faire fructifier votre « capital de phrases ». Vous trouverez dans ce chapitre tout un vocabulaire qui a trait aux activités quotidiennes les plus courantes.

Observez l'enfant qui apprend sa langue maternelle : il répète sans cesse les mots qu'il entend autour de lui, il s'en fait une musique. C'est ainsi qu'on exerce l'oreille... et la langue.



CONDUIRE

STIRI

Voir aussi :

Garage (94)  
Route (117)  
Ville (123)  
Voyage (126)

Accélérer  
Avancer  
● Chauffeur  
Circulation  
Conduire  
Couper

Débrayer  
● Dépasser  
Embrayer  
Faire marche arrière  
● Freiner  
Point mort  
Pédale  
Ralentir  
Régler  
● Vitesse  
(changement de)  
Première, deuxième  
Troisième, quatrième

*akceli*  
*antaŭeniri*  
*ŝoforo / aŭtisto*  
*trafiko*  
*konduki / stiri*  
*transbari / kruci /*  
*transversi*  
*malkluĉi*  
*preterpasi*  
*kluĉi*  
*retroiri*  
*bremsi*  
*morta punkto*  
*pedalo*  
*malakceli*  
*reguli*  
*rapidum (ŝanĝ)ilo /*  
*kluĉostango*  
*unua, dua*  
*tria, kvara*

LA VOITURE  
LA VETURILO

Aile  
Amortisseur  
Châssis  
Coffre  
Direction  
● Essuie-glaces

*alo*  
*skusorbilo*  
*ĉasio*  
*kofro*  
*stirilaro*  
*glaco-viŝilo*

Frein  
Garde-boue  
Pare-brise

Pare-chocs  
● Phare  
Plaque  
Pneu  
Portière  
Roue  
● — de secours,  
de rechange  
Tableau de bord  
Valve  
Volant

Bielle  
Bloc  
● Bougie  
Carburateur  
Changement  
(de vitesse)  
Dynamo  
● En rodage  
Fil  
Pont  
Radiateur  
Réservoir  
Soupape  
Tuyau  
Accumulateur

*bremso*  
*kotŝirmilo*  
*ventoŝirmilo /*  
*antaŭa glaco*  
*front- / post-bufro*  
*reflektoro*  
*plato*  
*pneŭ(matik)o*  
*pordo*  
*rado*  
  
*vicrado*  
*panelo*  
*valvo*  
*stirrado*

*kuplostango / bielo*  
*motorbloko*  
*sparkilo*  
*karburilo*  
*kluĉostango*  
  
*dinamo*  
*erodata*  
*drato*  
*akso*  
*radiatoro*  
*rezervujo / benzinujo*  
*klapvalvo*  
*tubo*  
*akumulatoro*

LE MOTEUR  
LA MOTORO

## LES USTENSILES LA UZATILOJ

Boulon	<i>holto</i>
Câble	<i>kablo</i>
Clef (anglaise)	<i>ŝraŭbŝlosilo</i> ( <i>universala</i> )
Cric	<i>kriko</i>
Entonnoir	<i>funelo</i>
● Gonfleur	<i>motorpumpilo</i>
Isolateur	<i>izolilo</i>
Lime	<i>fajlilo</i>
Marteau	<i>martelo</i>
Pinces	<i>pinĉilo</i>
● Pompe	<i>pumpilo</i>
Ressort	<i>risorto</i>
Scie	<i>segilo</i>
Tournevis	<i>ŝraŭbturnilo</i>
● Vis	<i>ŝraŭbo</i>
Ecrou (de vis)	<i>ŝraŭbingo</i>
(de boulon)	<i>boltingo</i>

## SUR LA ROUTE SUR LA VOJO

Parking	<i>parkejo</i>
Stationnement interdit	<i>parkado malpermesita</i>
Autoroutes	<i>aŭtovojoj</i>
● A droite	<i>dekstre(n)</i>
● A gauche	<i>maldekstre(n) / live(n)</i>
● Tout droit	<i>rekte antaŭen</i>
Est-ce le chemin de ?	<i>ĉu estas la vojo al ?</i>
A quelle distance	<i>je kiu distanco</i>
suis-je de ?	<i>mi estas de ?</i>
● Est-ce bien la	<i>ĉu estas ja la</i>
route de ?	<i>ĝusta vojo al ?</i>
Est-ce que la route	<i>ĉu la vojo</i>
est bonne ?	<i>estas (rul)taŭga ?</i>

Quelle distance	<i>kiu distanco</i>
y a-t-il...	<i>estas...</i>
jusque... ?	<i>ĝis... ?</i>
Existe-t-il un	<i>ĉu estas</i>
chemin meilleur ?	<i>pli bona vojo ?</i>
● Où trouverai-je	<i>kie mi trovos</i>
un mécanicien ?	<i>mekanikiston ?</i>
Attention !	<i>atentu !</i>
Le chemin	<i>la vojiro</i>
est détourné	<i>estas deviita.</i>
● Danger !	<i>danĝer' !</i>
Vitesse maximum	<i>maksimuma rapideco</i>
J'ai la priorité	<i>mi havas la prioritaton</i> ( <i>pasrajton</i> )
● Essence, garage	<i>benzino, garaĝo</i>
● Permis de conduire	<i>ŝtirlicenco</i>
Puis-je stationner ici ?	<i>ĉu permesite halti ĉi</i> <i>tie ?</i>
Je suis en panne	<i>mi paneas</i>
Pouvez-vous m'aider ?	<i>ĉu vi povas helpi min ?</i>
● Il n'y a pas	<i>ne estas</i>
grand mal	<i>granda damaĝo</i>
J'ai voulu éviter cet	<i>mi volis eviti ĉi tiun</i>
enfant et j'ai dérapé	<i>infanon kaj mi joris</i>
Vous roulez trop vite	<i>vi veturas tro rapide</i>
Avez-vous vos papiers	<i>ĉu vi havas viajn ligiti-</i>
et le nom de votre	<i>maĵojn kaj la nomon</i>
compagnie d'assu-	<i>de via asekur-kom-</i>
rances	<i>panio ?</i>

Choisir	<i>elekti</i>
Espérer	<i>esperi</i>
Examiner	<i>ekzameni</i>



## QUELQUES VERBES KELKAJ VERBOJ

Explorer  
Avoir de l'effet  
Tomber  
Oublier  
Pendre

*esplori*  
*efiki*  
*fali*  
*forgesi*  
*pendi*

## AVION

## AVIADILO

Voir aussi :

Hôtel (96)  
Ville (123)  
Voyage (126)

Aérodrome  
● Aéroport  
Aller-retour  
● Annuler  
Aéronef  
Avion  
Billet  
Compris (inclus)  
● Correspondance  
Décoller  
Escale  
● Horaire  
Ligne aérienne  
Atterrir

*aerodromo*  
*aerhaveno*  
*irreiro / iro kaj reveno*  
*nuligi*  
*aeroplano*  
*aviadilo*  
*bileto*  
*inkluzive*  
*korespondado*  
*ekflugi*  
*stacio / haltejo*  
*horaro*  
*aerlinio*  
*surteriĝi*

## A LA BANQUE

## EN LA BANKO

Acceptez-vous de l'argent français, belge,

*ĉu vi akceptas monon francan, belgan,*

suisse ?

● Avez-vous de la monnaie ?

Pouvez-vous me changer ?

Veuillez me donner des billets

Cette pièce a-t-elle cours ?

● Y a-t-il une banque près d'ici ?

Dans cette localité y a-t-il un bureau de change ?

● Je voudrais changer de l'argent belge en suisse

Quel est le cours du franc français aujourd'hui ?

Je désire encaisser ce chèque de voyage

● Donnez-moi ce chèque en billets, le reste en argent

*svisan ?*

*ĉu vi havas monerojn ?*

*ĉu vi povas (mon) ŝanĝi ?*

*bonvolu doni al mi biletojn*

*ĉu kursadas ĉi tiu monero ?*

*ĉu estas banko apud ĉi tie ?*

*en ĉi tiu loko ĉu estas monŝanĝejo ?*

*mi volus ŝanĝi*

*belgan monon kontraŭ svisa*

*kia estas la kurzo de la franca franko hodiaŭ ?*

*mi deziras enspezi ĉi tiun vojaĝĉekon*

*donu al mi ĉi tiun ĉekon en biletojn, la ceteron en monerojn*

Acheter

A crédit

● Argent

Billet

● Bon marché

Caisse

*aĉeti*

*kredite*

*mono*

*(bank)bileto*

*malmultekosta*

*kaso*

Voir aussi :

Route (76)

Ville (123)

Voyage (126)

BONS COMPTES,  
BONS AMIS...

BONAJ KALKULOJ,  
BONAJ KUNULOJ...





Chèque  
Cher  
Combien ? de  
Cours  
Cours (qui a)  
Dollars  
● Echanger  
Encaisser  
● Faux  
Florins  
Frais (les)  
Faire des affaires  
Francs  
● La « galette »  
Grosses coupures  
Lettre de crédit  
Lires  
Marks  
● Monnaie  
Monnaie (petite)  
Organiser  
Païement comptant  
● Payer  
Pesetas  
Petite coupure  
Posséder  
Produire  
Somme  
Taux (de change)  
Trop  
Trop peu  
● Vendre

ĉeko  
kara, multekosta  
kiom ? da  
kurzo  
kursadanta / valida  
dolaroj  
ŝanĝi / interŝanĝi  
enkasigi / enspezi  
falsa  
guldenoj  
kostoj / elspezoj (la)  
komerci / negoci  
frankoj  
la « sako »  
grandaj biletoj  
kreditletero  
liroj  
merkoj  
mono  
moneroj  
organizi  
kontanta pago  
pagi  
pesetoj  
eta bileto  
posedi  
produkti  
sumo  
(kurzo) kvoto  
tro (multe)  
tro malmulte  
vendi

## AU CAFE

Beurre  
Biscuit  
Bonbons  
Brioche  
Confiture  
● Crème  
Gâteau  
Massepain  
Nougat  
● Pain  
Petits fours  
Petits pains  
Poivre  
Préparer  
Sel  
Tarte  
Tartelette  
Vanille  
Végétarien

butero  
biskvito  
bombonoj  
brioĉo  
konfitaĵo  
kremo  
kuko  
marcipano  
nugato  
pano  
bakkuketoj  
panetoj  
pipro  
prepari / pretigi  
salo  
torto  
torteto  
vanilo  
vegetara

Alcool  
● Avec crème,  
à la crème  
Apéritif  
Bière / blonde / brune  
Cacao  
● Café / café noir  
Champagne

alkoholaĵo / brando  
kun kremo  
aperitivo  
biero / blonda / bruna  
kakao  
kafo / nigra kafo  
ĉampano

## EN LA KAFEJO

PÂTISSERIE

KUKEJO

Voir aussi :  
Restaurant (114)

BOISSONS

TRINKAĴOJ  
DRINKAĴOJ  
(ALKOHOLAJ)

Chaud	<i>varma</i>
Chocolat	<i>ĉokolado</i>
Cidre	<i>cidro</i>
Cognac	<i>konjako</i>
Doux	<i>dolĉa</i>
Eau/eau gazeuse	<i>akvo/gasakvo</i>
Froid	<i>malvarma/frida</i>
Glacé	<i>glaciigita/glacia</i>
Jus de ...	<i>suko de ... / ...-a suko</i>
Lait	<i>lakto</i>
Limonade	<i>limonado</i>
Liqueur	<i>likvoro</i>
Mousseux	<i>ŝaŭmvino</i>
Orangeade	<i>oranĝaĵo</i>
Présenter	<i>prezenti</i>
Rhum	<i>rumo</i>
Sec	<i>seka/maldolĉa</i>
Sucre (morceau de)	<i>sukero (peco da)</i>
Thé (avec citron)	<i>teo (kun citrono)</i>
Vin	<i>vino</i>
(blanc/rouge/rosé)	<i>(blanka / ruĝa / roza)</i>

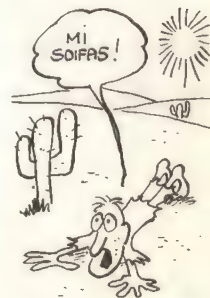
## ACCESSOIRES AKCESORAĴOJ

Bouteille	<i>botelo</i>
Couteau	<i>tranĉilo</i>
Cuiller (petite)	<i>kulero/kulereto</i>
Fourchette	<i>forko/forketo</i>
Serviette	<i>buŝtuko</i>
Tasse	<i>taso</i>
Verre	<i>glaso</i>

## GARÇON ! KELNERO !

Voulez-vous prendre un rafraîchissement ?	<i>ĉu vi volas trinki refreŝigaĵon ?</i>
● Apportez-moi une	<i>alportu al mi unu tason</i>

tasse de thé avec citron	<i>da teo kun citrono</i>
Donnez-moi un café bien chaud	<i>donu al mi kafon varmegan</i>
● Je voudrais des petits gâteaux	<i>mi dezirus kuketojn</i>
Je vous conseille	<i>mi konsilas al vi</i>
Je vous recommande	<i>mi rekomendas al vi</i>
Je voudrais un verre d'eau minérale bien fraîche	<i>mi volus glason da minerala akvo ja malvarma</i>
● Donnez-moi de la glace	<i>donu al mi glacipecojn</i>
Une glace à la fraise, s.v.p.	<i>unu glaciaĵon je frago, mi petas.</i>
Donnez-moi une douzaine de gâteaux	<i>donu al mi dekduon da kukoj</i>
Tarte feuilletée	<i>tavoltorto (pastofolia)</i>
● A la crème, aux fruits	<i>kun kremo, kun fruktoj</i>
A votre santé !	<i>je via sano !/ sanon !</i>



## EN CHEMIN DE FER ● SUR LA FERVOJO

### TRAINS

#### TRAJNOJ

#### Voir aussi :

#### Hôtel (96)

#### Route (117)

#### Ville (123)

#### Voyage (126)

#### Portière

#### Première /

#### deuxième classe

#### Wagon-lit

#### Wagon-restaurant

#### Train de luxe

#### Electriques

#### Rapides

#### Directs (express)

#### Omnibus

#### Autorails

#### Allemand

#### Europe

#### Région

#### Abonnement

#### Aller-retour

#### Bagages

#### ● Buffet

#### Bureau

#### Chef de gare

#### ● Consigne, dépôt

#### Gare

#### Guichet

#### ● Horaire

#### Indicateur

#### Louer

#### pordo

#### unu /

#### dua klaso

#### litvagono

#### restoraci-vagono

#### luksa trajno (T.E.E.)

#### elektrotrajnoj

#### rapidotrajnoj

#### rektrotrajnoj

#### (ekspresaj)

#### omnibusaj trajnoj

#### aŭtotrajnoj

#### germano

#### Eŭropo

#### regiono

#### abono

#### irreiro / iro kaj reveno

#### pakaĵo

#### bufedo

#### oficejo

#### staciestro

#### deponejo

#### stacidomo

#### gîĉeto

#### horaro

#### hortabelo, horlibro

#### lu(pren)i

#### ● Porteur

#### Quai

#### Réserver

#### Salle d'attente

#### Simple

#### Spécial

#### Taxe

#### ● Ticket de quai

#### Traverser (défense de)

#### Valable

#### Voie

#### W.C.

#### portisto

#### kajo

#### rezervi

#### atendejo

#### simpla / unuopa

#### speciala

#### takso

#### kajobileto

#### transirado malpermesita

#### valida

#### trako

#### necesejo

#### Arrêt

#### Arrivée

#### Billet

#### ● Changer

#### Compartment

#### Contrôleur

#### ● Correspondance

#### Courette

#### Coupon

#### Départ

#### Entrée

#### ● En voiture

#### Garder

#### Fumée

#### ● Fumeurs

#### Libre

#### Lumière

#### Occupé

#### Panier-repas

#### halto

#### alveno

#### bileto

#### ŝanĝi

#### kupeo

#### kontrolisto

#### korespondado

#### kuŝloko

#### kupono

#### ekiro

#### enirejo

#### envagoniĝu

#### gardi

#### fumo

#### gefumantoj

#### libera

#### lumo

#### okupita

#### mangaĵ-korbo

### EN ROUTE

### SURVOJE



DEMANDONS  
NI DEMANDU

Place (assise), (debout)	<i>sidloko, starloko</i>
● Réservé	<i>rezervita</i>
Se mettre	
en mouvement	<i>moviĝi</i>
Signal d'alarme	<i>alarmilo</i>
Station	<i>stacio</i>
Supplément	<i>krompago / suplemento</i>
Tout le monde change	<i>ĉiuj ŝanĝas</i>
Tunnel	<i>tunelo</i>
● Voyageurs	<i>gevojaĝantoj</i>
Vos billets, s.v.p.	<i>viajn biletojn, mi petas</i>

Où se trouve le bureau de renseignements ?	<i>kie estas la informejo ?</i>
● Y a-t-il un train pour... vers six heures ?	<i>ĉu estas trajno al... ĉirkaŭ la sesa ?</i>
Dans quel pays allons-nous ?	<i>en kiun landon ni iras ?</i>
Quand est le premier, le dernier train pour... ?	<i>kiam ekiros la unua, la lasta trajno al... ?</i>
● Où va ce train ?	<i>kien iros ĉi tiu trajno ?</i>
Est-ce bien le train pour... ?	<i>ĉu estas ja la trajno al... ?</i>
Je voudrais enregistrer mes bagages. Où ?	<i>mi volus registri mian pakaĵon. Kie ?</i>
Ya-t-il une correspondance ?	<i>ĉu estas unu korespondado ?</i>
Combien de retard a-t-il ?	<i>kiom malfrua ĝi estas ?</i>

Quand arriverons-nous à... ?	<i>kiam ni alvenos en ...-n ?</i>
J'ai perdu, laissé un colis dans le train, hier.	<i>mi perdis, lasis pakon en la trajno, hieraŭ</i>
Prendre un billet direct pour...	<i>preni rektan bileton al...</i>
Sur quelle voie ?	<i>sur kiu trako ? vojo ?</i>
● Où faut-il changer ?	<i>kie mi ŝanĝu ?</i>
Comment s'appelle cette station ?	<i>kiel estas nomata ĉi tiu stacio ?</i>

CHEZ LE  
COIFFEUR

ĈE LA  
HAR(TOND)ISTO

● Barbe, barbier	<i>barbo, barbisto</i>
Blaireau	<i>razpeniko</i>
Boucle	<i>buklo</i>
Brillantine	<i>briloleo</i>
Brosse	<i>broso</i>
● Cheveux	<i>haroj</i>
Ciseaux	<i>tondiloj</i>
Cosmétique	<i>kosmetiko</i>
Coupe	<i>tondo</i>
● Court	<i>mallonga</i>
Épingles à cheveux	<i>harpingloj</i>
Filet	<i>reto</i>
Friction	<i>frotado</i>
Huile	<i>oleo</i>

Voir aussi :  
Ville (123)  
Voyage (126)

Institut de beauté  
Lames  
● Long  
Lotion  
Moustache  
● Ondulation  
(permanente)  
Peigne  
● Raser, rasoïr  
Rouge (à lèvres)  
Savon  
● Tailler  
Tondeuse  
Tresse

*salono de beligado*  
*klingoj*  
*longa*  
*lavakvo*  
*lipharoj*  
*ondumado*  
*(konstanta)*  
*kombilo*  
*razi, razilo*  
*lipruĝo*  
*sapo*  
*tajli*  
*tondomaŝino*  
*plektaĵo*

JE VEUX...  
MI DEZIRAS...

Jé veux me faire cou-  
per les cheveux  
Faites-moi la barbe

*mi deziras tondigi al mi*  
*la harojn*  
*razu / tajlu al mi la*  
*barbon*

Pas trop courts par-  
derrière  
Longs devant  
Avec une raie  
Sur le côté, au milieu

*ne tro mallongaj, mal-*  
*antaŭe*  
*longaj antaŭe*  
*kun (har)tr dividido*  
*sur unu flanko, en la*  
*mezo*

Je voudrais une fric-  
tion, un shampooing  
Faites-moi une ondu-  
lation

*mi volus frotadon, ŝam-*  
*puon*  
*faru al mi ondumadon*

Rien sur les cheveux,  
merci

*nenio sur la harojn,*  
*dankon*

Je désire me faire  
laver la tête

*mi deziras lavigi al mi*  
*la kapon*

## CHEZ LE CORDONNIER

## ĈE LA ŜU(RIPAR)ISTO

● Je désire une paire de chaussures  
Je chausse du...  
● Cela me gêne un peu  
Le bout serre  
● Je voudrais faire réparer ces chaussures  
Mettre une pièce ici

*mi deziras paron da ŝuoj*  
*mi ŝuas je...*  
*tio ĉi ĝenas min iome*  
*la pinto min premas*  
*mi volus riparigi ĉi tiujn ŝuojn*  
*flikigi ĉi tie*

## CHEZ LE DENTISTE ● ĈE LA DENTISTO

● Abcès  
Canine  
Carie  
Couronne  
Dent  
Dentier  
Email  
Gencive  
Incisive

*absceso*  
*kanino*  
*kario*  
*kronaĵo*  
*dento*  
*falsa (proteza) dentaro*  
*emajlo*  
*gingivo*  
*incizivo*

Voir aussi :  
Médecin (95)  
Pharmacien (106)

JE SOUFFRE !  
MI SUFERAS !



Molaire  
Joue  
● Plomber  
Racine  
● Rage de dents

J'ai mal aux dents  
Cette dent me fait mal  
J'ai une dent qui a perdus on plombage  
Arrachez-moi cette molaire  
Cette dent de sagesse me fait souffrir  
Une de mes dents est cariée, pouvez-vous la plomber, la sauver ?  
Pouvez-vous réparer ce dentier ?  
Vous me faites mal.

*molaro*  
*vango*  
*plombi*  
*radiko*  
*dentdolor(eg)o*

*doloras al mi la dentoj*  
*doloras al mi ĉi tiu dento*  
*mi havas denton, kiu perdis sian plombaĵon*  
*elŝiru ĉi tiun molaron*  
*ĉi tiu saĝodento doloras al mi*  
*unu el miaj dentoj kariĝas, ĉu vi povas ĝin plombi, ĝin savi ?*  
*ĉu vi povas ripari ĉi tiun protezon ?*  
*vi dolorigas min.*

## L'EAU ET LA MER ● LA AKVO KAJ LA MARO

A bord  
A rames  
Attacher  
Bar  
● Barque, bateau  
Cabine  
Canoe, canot  
● Capitaine  
Classe (touristes)  
Côte, rive  
Couchette  
Croisière  
● Débarquer  
Embarquer, embarcadère  
Ile, lac, mer  
Jeter l'ancre  
● Mal de mer  
Monter (à bord)  
Mouiller  
Passage  
Poisson  
Promenade  
Réserver  
● Salle à manger  
Traversée  
Vague, vent  
Vapeur, vedette  
Yacht

*surŝipe*  
*remile*  
*ligi*  
*stardrinkejo*  
*boato, ŝipo*  
*kajuto*  
*kanuo, kanoto*  
*kapitano*  
*klaso turista*  
*river-, lago-, mar-bordo*  
*kuŝloko / liteto*  
*krozado*  
*elŝipiĝi*  
*enŝipiĝi,*  
*enŝipejo*  
*insulo, lago, maro*  
*ĵeti la ankron*  
*marmalsano*  
*supreniri (surŝipen)*  
*ankr(um)i*  
*traŝipado*  
*fiŝo*  
*promenado*  
*rezervi*  
*manĝoĉambro*  
*ŝipirado*  
*ondo, vento*  
*vaporŝipo, motorŝipeto*  
*jakto*





## DANS LA MAISON ● DE PRIERE

## EN LA PREĜEJO

Abbaye	<i>abatejo</i>
A genoux	<i>surgenue</i>
Ame	<i>animo</i>
Bénir	<i>beni</i>
● Cardinal,	<i>kardinalo,</i>
cathédrale	<i>katedralo</i>
Chaire	<i>katedro</i>
Chrétien	<i>kristano</i>
Cloches, clocher	<i>sonoriloj, sonorilejo</i>
Créer, croire	<i>krei, kredi</i>
● Curé	<i>paroĥestro</i>
Dieu	<i>Dio</i>
Evêque, archevêque	<i>episkopo, ĉefepiskopo</i>
Grand-messe	<i>alta meso</i>
Moine, monastère	<i>monaĥo, monaĥejo</i>
Nef	<i>navo</i>
Pape	<i>papo</i>
Paroissien	<i>paroĥano</i>
Pêcher	<i>peki</i>
Portail	<i>pordego</i>
● Prêtre	<i>pastro (sacerdoto)</i>
Religion	<i>religio</i>
Saint	<i>sankta</i>
Sainte-Vierge (la)	<i>Madono</i>
Vicaire	<i>vic-paroĥestro</i>
● M. l'abbé	<i>s-ro sacerdote</i>

## CHEZ L'EPICIER ●

## ĈE LA SPICISTO

Allumettes	<i>alumetoj</i>
Beurre	<i>butero</i>
Biscuits	<i>biskvitoj</i>
Cacao	<i>kakao</i>
Café	<i>kafo</i>
Farine	<i>faruno</i>
Lait	<i>lakto</i>
Macaroni	<i>makarono</i>
Margarine	<i>margarino</i>
Riz	<i>rizo</i>
Sardines	<i>pilĉardoj</i>
(fraîches, à l'huile)	<i>sardinoj</i>
Anchois (salés,	<i>sardeloj,</i>
à l'huile, frais)	<i>anĉovoj, engraŭloj</i>
Savon	<i>sapo</i>
Sucre (en morceaux,	<i>peca sukero,</i>
poudre)	<i>sukerpulvoro</i>
Thé	<i>teo</i>
Œuf (blanc, jaune)	<i>ovo (blankaĵo, flavaĵo)</i>
Pommes de terre	<i>terpomoj</i>
(frites)	<i>(fritpomoj)</i>
Raisin, vin	<i>traŭbo, vino</i>
Cannelle	<i>cinamo</i>
Huile et vinaigre	<i>oleo kaj vinagro</i>
Moutarde	<i>mustardo</i>
Muscade	<i>muskato</i>
Piment	<i>pimento</i>

DENREES

VAROJ

Voir aussi :

Café (81)  
Restaurant (114)

EPICES

SPICOJ

Poivre, poivron  
Safran  
Sel

*pipro, paprikofrukto  
safrano  
salo*

## AU GARAGE



## EN LA GARAĜO

Bidon (en métal, plastique)	<i>lad-, plast-botelo</i>
Chambre à air	<i>aertubo</i>
Changer	<i>ŝanĝi</i>
Chauffe (il)	<i>varmumas</i>
● Crevaïson	<i>krevo</i>
Dégonfler	<i>malŝveligi, malaeri</i>
Démonter	<i>malmunti</i>
● Eau	<i>akvo</i>
● Essence	<i>benzino</i>
● Faire le plein	<i>plenigi</i>
Fuite	<i>liko</i>
Garer (pour la nuit)	<i>parki (por unu nokto)</i>
Gonfler	<i>ŝveligi, aeri</i>
● Graisser, graissage	<i>lubriki, lubriko / ŝmiri, ŝmiro</i>
● Huiler, huile	<i>olei, oleo</i>
Laver	<i>lavi</i>
● Mécanicien	<i>mekanikisto</i>
● Panne	<i>paneo</i>
● Pneu (à plat)	<i>pneŭ(matik)o (malŝvela)</i>
Pompe	<i>pumpilo</i>
Recharger	<i>reŝargi</i>

Voir aussi :

Auto (74)  
Banque (78)  
Hôtel (96)  
Route (117)  
Voyage (126)

Régler  
● Remplacer qqch.  
Remplir, réservoir  
Réparer, révision  
Vérification complète  
Vérifier  
Vidanger

*reguli  
anstataŭigi ion  
plenigi, rezervujo  
ripari, revizio  
plena kontrolo  
kontroli  
forfluigi*

Donnez-moi trente litres d'essence et un peu d'eau	<i>donu al mi tridek litrojn da benzino kaj iom da akvo</i>
● remplissez mon réservoir	<i>plenigu mian benzinu- jon</i>
Ma voiture est en panne près d'ici	<i>mia veturilo paneas apud ĉi tie</i>
● Voulez-vous la re- morquer, envoyer une équipe de dépannage	<i>bonvolu ĝin remorki / treni, sendi riparan ekipon</i>
Où y a-t-il une bonne station-service ?	<i>kie estas bona servostacio ?</i>
● Voulez-vous régler les freins	<i>bonvolu reguli la brem- sojn</i>
Le pneu arrière a crevé, est à plat	<i>la malantaŭa pneŭo krevis, estas malŝvela</i>
Je voudrais réparer cette chambre ici	<i>mi volus ripari ĉi tiun aertubon ĉi tie</i>
● Quels sont vos prix ?	<i>kio estas viaj prezoj ?</i>
Il faudrait changer ma batterie	<i>necesus ŝanĝi mian baterion</i>

CHEZ LE  
MECANICIEN  
ĈE LA  
MEKANIKISTO

- Je suis pressé,  
s.v.p. pour demain  
matin de bonne  
heure

*urĝas, mi petas  
por morgaŭ  
frumatene*

## A L'HOTEL

## EN LA HOTELO

### Voir aussi :

**Auto (74)**  
**Banque (78)**  
**Restaurant (114)**  
**Route (117)**  
**Voyage (126)**

Appartement  
● Ascenseur  
Bain  
Blanchisseuse  
Carafe  
Chaise  
● Chambre  
Chambre à un lit  
Cher, pas trop cher  
● Confortable  
Chauffage  
● Courrier  
● Couverture  
Donnant sur...  
● Drap, draps et  
couvertures  
Eau courante  
● Essuie-mains  
Etag  
Femme de chambre  
Laver

*apartamento  
lifo  
bano  
lavistino  
karafo  
seĝo  
ĉambro  
Unulita ĉambro  
kara, ne tro kara  
komforta  
hejtado  
poŝtaĵo  
litkovrilo  
rigarda al...  
littuko, lit-tukoj kaj  
-kovriloj  
flua akvo  
mantukoj  
etaĝo  
ĉambristino  
lavi*

### Lettres

● Lit, lit d'enfant  
Logement  
● Miroir  
● Moustiquaire  
● Oreiller  
Particulier  
Pension (complète)  
Pension de famille  
Petit déjeuner  
Portier  
Pourboire  
Pratique  
Privé  
● Réclamation  
Régler (une note)  
Repas  
Rez-de-chaussée  
Rideau  
Saison  
Salle à manger  
Salle de bains  
● Savon  
● Seau  
Serviette (de table)  
(de toilette)  
Sonner qqun  
Store  
W.C.  
Moustiques (cousins)  
Punaises  
Puces, poux  
Souris, rats

*leteroj  
lito, infanlito  
loĝejo  
spegulo  
kulvuŭalo  
kapkuseno  
aparta  
gastadoprezto (plena)  
pensiono  
matenmanĝo  
pordisto  
trinkmono  
praktika  
privata  
reklamacio  
finpago (kalkulon)  
manĝo  
partero, teretaĝo  
kurteno  
sezontempo  
manĝoĉambro  
banĉambro  
sapo  
sitelo  
buŝtuko  
tualettuko  
sonorigi al iu  
rul- aŭ ŝov-kurteno  
necesejo  
moskitoj (kuloj)  
cimoj  
puloj, pedikoj  
musoj, ratoj*





JE ME RENSEIGNE  
MI SCIIGAS

- Pouvez-vous m'indiquer un bon hôtel, pas trop cher ?  
Je suis descendu à l'hôtel...  
Je désirerais voir le directeur  
Prenez-vous des pensionnaires ?  
Où est la réception ?  
● Je désire une chambre à 2 lits, plus grande, donnant sur le lac. Faites voir.  
Avec, sans salle de bains.  
Sur l'arrière  
Ya-t-il un ascenseur ?  
● Au 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>.  
Quel est le prix de cette chambre ?  
Avec, sans pension complète  
N'avez-vous pas moins cher ?  
Je voudrais changer de chambre  
Je prendrai le petit déjeuner ici, mais les autres repas dehors  
● Veuillez faire
- ĉu vi povas indiki al mi bonan hotelon, ne tro karan ?*  
*mi troviĝas en la hotelo...*  
*mi dezirus vidi la direktoron*  
*ĉu vi akceptas gastojn ?*  
*kie estas la akceptejo ?*  
*mi deziras dulitan ĉambron, pli vastan, rigardan al la lago. Montru.*  
*kun, sen banĉambro.*  
*malantaŭe*  
*ĉu estas lifto ?*  
*sur la 1-a, 2-a, 3-a, 4-a.*  
*kio estas la prezo de tiu (ĉi) ĉambro ?*  
*kun, sen gastadoprezo plena*  
*ĉu vi ne havas ion malpli karan ?*  
*mi volus ŝanĝi la ĉambron*  
*mi prenos la matenmanĝon ĉi tie sed la aliajn manĝojn ekstere*  
*bonvolu kunprenigi,*

chercher, monter mes bagages  
Où est la clef ?  
Avez-vous un garage fermé ?

*suprenigi mian pakaĵon*  
*kie estas la ŝlosilo ?*  
*ĉu vi havas ŝloseblan garaĝon ?*

Quelles sont les heures des repas ?  
Je désire vous confier ces valeurs  
Apportez-moi des timbres, de quoi écrire  
Veuillez poster cette lettre  
Veuillez faire suivre à cette adresse  
Je voudrais téléphoner, envoyer un télégramme  
Réveillez-moi à sept heures  
Faites-moi appeler...  
Lavez-moi,  
repassez-moi ceci pour demain  
Préparez ma note

*kiomaj estas la horoj, la manĝohoroj ?*  
*mi deziras konfidi al vi ĉi tiujn valoraĵojn*  
*alportu al mi poŝtmarkojn, la neceson por skribi*  
*bonvolu enpoŝtigi ĉi tiun leteron*  
*bonvolu transsendi al ĉi tiu adreso*  
*mi volus telefoni, sendi telegramon*  
*veku min je la sepa*  
*vokigu por mi...*  
*lavu,*  
*gladu ĉi tion por morgaŭ*  
*pretigu mian kalkulon*

REPAS  
A PRIX FIXE  
TOUT COMPRIS  
MANĜO  
FIKSPREZA  
ĈION INKLUZIVE

Abonnement	<i>abono</i>
Article	<i>artikolo</i>
Bibliothèque	<i>biblioteko</i>
Brochure	<i>broŝuro</i>
Chapitre	<i>ĉapitro</i>
Cours	<i>kurso</i>
Edition	<i>eldono</i>
Guide	<i>gvidlibro</i>
● Illustré	<i>ilustritaĵo</i>
● Journal	<i>gazeto / ĵurnalo</i>
Livre, libraire	<i>libro, libristo</i>
Littérature	<i>literaturo</i>
● Magazine, revue	<i>magazino, revuo</i>
Musique	<i>muziko</i>
Nouvelles	<i>noveloj</i>
Occasions	<i>brokantaĵoj</i>
Ouvrage	<i>verko</i>
Imprimé	<i>presaĵo</i>
Prêt (en)	<i>prunto (prunte)</i>
Roman (policier)	<i>romano (detektiva)</i>
Science	<i>scienco</i>

Je voudrais une édition bon marché de... *mi volus eldonon malmultekostan de...*  
 Puis-je consulter le catalogue d'auteurs ? *ĉu mi povas konsulti la aŭtorkatalogon ?*  
 ● Le journal de ce soir, la « dernière » *la ĉi-vesperan gazeton, la lasteldonon.*



Cent grammes	<i>cent gramojn</i>
Un demi-kilo	<i>duon-kilogramon</i>
Une livre	<i>unu pundon</i>
Un kilo	<i>unu kilogramon</i>
Un litre	<i>unu litron</i>
Une bouteille	<i>unu botelon</i>
● Donnez m'en...	<i>da ĝi donu al mi...</i>

Abricot	<i>abrikoto</i>
Banane	<i>banano</i>
Cerise	<i>ĉerizo</i>
Citron	<i>citrono</i>
Figue	<i>figo</i>
Fraise, framboise	<i>frago, frambo</i>
Melon	<i>melono</i>
Noix, noisette	<i>juglando, avelo</i>
Orange	<i>orango</i>
Pastèque	<i>akvomelono</i>
Pêche	<i>persiko</i>
Poire, pomme	<i>piro, pomo</i>
Prune	<i>pruno</i>
Raisin	<i>traŭbo / uvo</i>

Carottes	<i>karotoj</i>
Céleri	<i>celerio</i>
Chou, chou-fleur	<i>brasiko, florbrasiko</i>
Epinards	<i>spinacoj</i>
Haricots	<i>fazeoloj</i>

Voir aussi :  
Ville (123)

FRUITS  
FRUKTOJ

LEGUMES  
LEGOMOJ

**SEKAJ LEGOMOJ**  
**FREŜAJ LEGOMOJ**  
**(VERDAĴO)**

Mûr  
 Oignons  
 Persil  
 Poireau  
 Pois  
 Radis  
 Salade  
 Tomate  
 Fruit  
 Dessert

● Puis-je goûter ?  
 C'est trop cher  
 Pouvez-vous me le  
 donner pour ?

*matura*  
*cepoj*  
*petroselo*  
*poreo*  
*pizoj*  
*rafanetoj*  
*salato*  
*tomato*  
*frukto*

*deserto*  
 ĉu permesite gustumi ?  
 estas tro kare  
 ĉu vi povas ĝin doni  
 al mi por ?

---

**CHEZ LE MEDECIN ● ĈE LA KURACISTO**

---

Accident  
 Ambulance  
 ● Blessure, blessé  
 Chirurgien  
 Colique  
 ● Cœur  
 Convalescence

*akcidento*  
*ambulanco*  
*vundo, vundito*  
*kirurgo*  
*koliko*  
*koro*  
*konvalesko,*  
*resaniĝ(ad)o*  
*sunfrapo*  
*kliniko*  
*kurac(ad)o*  
*dozo*

**Voir aussi :**

**Dentiste (89)**  
**Pharmacien (106)**

Coup de soleil  
 Clinique  
 Cure  
 Dose

Empoisonnement  
 Guérison

● Hôpital

Indisposé

Infirmière

Lumbago

● Malade

Oculiste

● Ordonnance

Panser une blessure

Piqûre

Poitrine

Régime

Remèdes

● Repos

Rhumatisme

Santé

● Secours d'urgence

Soins médicaux

Science médicale

Souffrance

Torticolis

Abcès

Bronchite

● Constipation

Coqueluche

Crampe

Douleur

Dysenterie

Entorse, luxation

Fracturé

*veneniĝo*

*resaniĝo*

*hospitalo*

*malsaneta*

*flegistino*

*lumbalgio*

*malsanulo*

*okulisto*

*recepto*

*pansi vundon*

*injekto*

*brusto*

*dieto*

*medikamentoj*

*(kuraciloj)*

*ripozo*

*reŭmatismo*

*sano (sanstato)*

*urĝa savhelpo*

*kuracado*

*medicino*

*sufero*

*tortikolo*

*absceso*

*bronkito*

*konstipiĝo*

*kokluŝo*

*kramfo*

*doloro*

*disenterio*

*artiktordo, luksacio*

*frakturo / ostrompo*

**QUELQUES**  
**MALADIES**

**KELKAJ**  
**MALSAŬOJ**



● Grippe	<i>gripo</i>
● Indigestion	<i>misdigesto</i>
● Mal à la gorge,	<i>gorĝo-</i>
à la tête	<i>kap-doloro</i>
Mal au cœur	<i>naŭzo</i>
Pneumonie	<i>pneŭmonito</i>
Prendre froid	<i>malvarmumiĝi</i>
Rougeole	<i>morbilo</i>
Scarlatine	<i>skarlatino</i>
Tétanos	<i>tetano</i>
● Trouble	<i>perturbo</i>
Ulcère	<i>ulcero</i>
Varicelle	<i>varicelo</i>
● Vertige	<i>vertiĝo</i>
Vomir	<i>vomi</i>

URGENT !  
URĜE !

Je dois consulter un	<i>mi devas konsulti</i>
médecin	<i>kuraciston</i>
Faites venir un méde-	<i>venigu kuraciston</i>
cin immédiatement	<i>tuj / senprokraste</i>
Pouvez-vous m'indi-	<i>ĉu vi povas indiki al mi</i>
quer un bon méde-	<i>bonan kuraciston ?</i>
cin ?	
De préférence parlant	<i>preferinde france</i>
français	<i>parolantan</i>
Quelles sont les heu-	<i>kiomaj estas la horoj</i>
res de consultation ?	<i>/ la konsulthoroj ?</i>
Je ne me sens pas	<i>mi sentas min ne tre</i>
très bien	<i>bona</i>
Rendre le dernier	<i>ellasi la lastan</i>
soupir	<i>spiron</i>

Faut-il rentrer chez	<i>ĉu mi devas rehejmiĝi,</i>
moi, m'opérer ?	<i>esti operaciita ?</i>
Dois-je suivre un ré-	<i>ĉu mi devas sekvi die-</i>
gime ?	<i>ton ?</i>
Diète	<i>absoluta dieto (plena</i>
	<i>fasto)</i>

---

## CHEZ LE PAPETIER ● ĈE LA PAPERISTO

---

Bloc	<i>(not)bloko</i>
Buvard	<i>sorbilo (sorbopapero)</i>
Cahier	<i>kajero</i>
Carte lettre	<i>leterkarto</i>
● Cartes postales	<i>poŝtkartoj</i>
Carte-vue	<i>bildkarto</i>
Crayon	<i>krajono</i>
Encre	<i>inko</i>
● Enveloppe	<i>koverto</i>
Feuille	<i>folio</i>
Format	<i>formato</i>
Gomme	<i>frot- / skrap-gumo</i>
● Papier à lettre	<i>leterpapero</i>
Porte-plume	<i>plumingo</i>
Règle	<i>rektilo, liniilo</i>
Stylo (à plume)	<i>fontoplumo</i>
(à bille)	<i>globkrajono</i>
(à mine)	<i>grafitkrajono</i>
Timbre	<i>poŝtmarko</i>

# CHEZ LE PHARMACIEN

# ĈE LA APOTEKISTO

Alcool	<i>alkoholo</i>
● Aspirine	<i>aspirino</i>
Badigeonnage	<i>ŝmirado</i>
Bandage	<i>bandaĝo</i>
Cachet	<i>oblato</i>
Calmant	<i>kvietigaĵo</i>
Comprimé	<i>tablojdo</i>
Contrepoison	<i>kontraŭveneno</i>
Dentifrice	<i>dentopasto</i>
● Digestif	<i>digestigaĵo</i>
Dose	<i>dozo</i>
Ether	<i>etero</i>
● Flacon	<i>flakono</i>
Friction	<i>frotado</i>
Gargarisme	<i>gargaraĵo</i>
Glycérine	<i>glicerino</i>
Huile (de ricin)	<i>ricinoleo</i>
Médicament	<i>medikamento / drogo</i>
Menthe	<i>mento</i>
● Ordonnance	<i>recepto</i>
Ouate	<i>vato</i>
Pansement	<i>pansaĵo</i>
Pastilles	<i>pasteloj</i>
Pâte	<i>pasto</i>
Pharmacie (boutique)	<i>apoteko</i>
(science)	<i>farmacio</i>

Voir aussi :

Dentiste (89)  
Médecin (102)

● Pilule	<i>pilolo</i>
Pinceau	<i>peniko</i>
Pommade	<i>pomado</i>
Potion	<i>pocio</i>
Poudre	<i>pulvoro</i>
● Purgatif	<i>laksigaĵo</i>
Sirop pour la toux	<i>siropo por la tuso</i>
Soporifique	<i>dormigaĵo / dormigilo</i>
Suppositoire	<i>supozitorio</i>
Teinture d'iode	<i>joda tinkturo</i>
Tonique	<i>tonusdona</i>
● Thermomètre	<i>termometro</i>
Tilleul	<i>tilio</i>
Tranquillisant	<i>trankviligaĵo</i>
● Usage externe	<i>ekstera uzo</i>
Vaccin	<i>vakcino</i>
Vaseline	<i>vazelino</i>

Donnez-moi quelque chose pour le rhume	<i>donu al mi ion kontraŭ malvarmumo</i>
Pouvez-vous me préparer cette ordonnance ?	<i>ĉu vi povas pretigi ĉi tiun recepton ?</i>
A quelle heure sera-t-elle prête ?	<i>je kioma horo ĝi estos preta ?</i>
Quelle dose faut-il prendre ?	<i>kiun dozon mi bezonas uzi ?</i>
Quel est le mode d'emploi ?	<i>kio estas la uzmaniero ?</i>



# CHEZ LE PHOTOGRAPHE

# ĈE LA FOTOGRAFISTO (FOTISTO)

Voir aussi :

Route (117)  
Ville (123)  
Voyage (126)

● Agrandissement	<i>pligrandigo</i>
Appareil	<i>fotaparato</i>
● Bobine	<i>bobeno</i>
Brillant	<i>brilo</i>
Chambre noire	<i>senluma kamero</i>
Charger	<i>ŝargi</i>
Coller	<i>glui</i>
● Développer	<i>riveli</i>
Douzaine	<i>dekduo</i>
En buste	<i>buste</i>
En couleur	<i>kolore</i>
En pied	<i>stare</i>
● Epreuve	<i>provaĵo</i>
Film, filmer	<i>filmo, filmi</i>
Filtre	<i>filtrilo</i>
Lumière	<i>lumo</i>
Mat	<i>malbrila</i>
Monter	<i>munti</i>
● Négatif	<i>negativo</i>
Objectif	<i>objektivo</i>
Papier	<i>papero</i>
Pellicule	<i>bendo, rulo</i>
Photo(graphie)	<i>fot(ografaj)o</i>
Portrait	<i>portreto</i>
Poser	<i>pozi</i>

Posomètre  
Retoucher  
Réussi  
● Tirer  
Trépied  
Viseur

*eksponometro*  
*retuŝi, korekti*  
*sukcesa*  
*kopii*  
*tripiedo*  
*celilo*

● Je voudrais des photos pour passeport	<i>mi volus fotojn (portreteton) por pasporto</i>
Combien coûte la douzaine ?	<i>kiom kostas la dekduo ?</i>
● Quand aurai-je les épreuves ?	<i>kiam mi havos la provaĵojn ?</i>
Pouvez-vous développer cette bobine ?	<i>ĉu vi povas riveli ĉi tiun (film)bobenon ?</i>
Est-il permis de photographier ?	<i>ĉu permesite fot(ograf)i ?</i>

VITE ET BIEN  
RAPIDE KAJ BONE

## POLICE

## POLICO

Agent	<i>policano / policisto</i>
Carte d'identité	<i>identiga karto</i>
Date de naissance	<i>naskiĝa dato</i>
Documents d'identification	<i>identigiloj</i>
● Domicile	<i>domicilo</i>
Douane, douanier	<i>dogano, doganisto</i>

Voir aussi :  
Auto (74)  
Route (117)  
Ville (123)



Gendarme	<i>ĝendarmo</i>
Jour d'arrivée	<i>alvena tago</i>
● Lieu de naissance	<i>naskiĝa loko</i>
Lieu de provenance	<i>devena loko</i>
● Nationalité	
(culturelle)	<i>nacieco</i>
(politique)	<i>ŝtataneco</i>
Nom de famille,	<i>familia nomo,</i>
prénom	<i>antaŭnomo</i>
Profession	<i>profesio</i>
Signalement	<i>identiga priskribo</i>

## FICHE DE POLICE POLICOSLIPO

Avouer	<i>konfesi</i>
Bureau	<i>oficejo</i>
Carnet (auto)	<i>libreto</i>
Consulat	<i>konsulejo</i>
Crime	<i>krimo</i>
Déclaration	<i>deklaro</i>
Factures	<i>fakturoj</i>
Formalités	<i>formalaĵoj</i>
Laissez-passer	<i>paspermeso</i>
Menacer	<i>minaci</i>
Mystère	<i>mistero</i>
Ouvrir	<i>malfermi</i>
Papiers	<i>legitimaĵoj</i>
Passeport	<i>pasporto</i>
Prêt	<i>preta</i>
Règle (en)	<i>laŭorde</i>
Rentrée	<i>reeniro</i>
Sortie	<i>eliro</i>
Triptyque	<i>triptiko</i>
Valable pour	<i>valida por</i>

Visa	<i>vizo</i>
Visite	<i>vizito</i>

## A LA POSTE

## EN LA POŝTOFICEJO

Adresse	<i>adreso</i>
Affranchir	<i>afranki</i>
Aux bons soins de...	<i>zorge de...</i>
● Boîte aux lettres	<i>leterkesto</i>
Carte	<i>(poŝt)karto</i>
● Carte-lettre	<i>leterkarto</i>
Destinataire	<i>adresato / adresulo</i>
Distribution	<i>distribuo</i>
● Echantillon	<i>specimeno</i>
(sans valeur)	<i>(senvalora)</i>
En mains propres	<i>propramane</i>
Expéditeur	<i>adresanto, sendinto</i>
Franco (de port)	<i>afranke, sentakse, frie</i>
● Guichet	<i>giĉeto</i>
Imprimé	<i>presaĵo</i>
Lettre	<i>letero</i>
● Levée	<i>leterpreno</i>
Mandat	<i>mandato</i>
Par avion	<i>aviadile / aerpoŝte</i>
Poste restante	<i>restanta poŝto</i>
Poster	<i>enpoŝtigi</i>
Par express	<i>per ekspresa poŝto</i>
● Signer	<i>subskribi</i>

Voir aussi :  
Ville (123)  
Voyage (126)

## TELEGRAMMES TELEGRAMOJ

Timbre, surtaxe Toucher	<i>poŝtmarko, kromtakso enspezi</i>
● Avec réponse payée	<i>kun respondpago</i>
Câble	<i>kablogramo</i>
Envoyer	<i>sendi</i>
un télégramme	<i>telegramon</i>
Formulaire, mot	<i>formularo, vorto</i>
Où est le bureau du télégraphe ?	<i>kie estas la telegrafoficejo ?</i>
Quel est le tarif par mot ?	<i>kio estas la povorta tarifo ?</i>

## LE COURRIER LA POŬTAĴO

● Mettre une carte à la boîte	<i>enpoŝtigi karton</i>
Quand est levée la boîte ?	<i>kiam okazas la leterpreno ?</i>
Quand a lieu la distribution ?	<i>kiam okazas la distribuo ?</i>
Vendez-vous des timbres ?	<i>ĉu vi vendas poŝtmarkojn ?</i>
Où est la poste, la boîte aux lettres ?	<i>kie estas la poŝtoficejo, la poŝtokesto ?</i>
Quel timbre doit-on mettre ?	<i>kiun poŝtmarkon oni metu ?</i>
● Que faut-il payer pour ce colis ?	<i>kiom mi pagu por la sendo de ĉi tiu pako ?</i>
Ce paquet pèse combien ?	<i>kiom pezas ĉi tiu pako ?</i>
Veuillez me donner une formule	<i>bonvolu doni al mi formulon</i>
En-tête de lettre	<i>leterfronto</i>

La formule *Estimata sinjoro* est d'usage. Il est aussi de bon ton de mentionner les titres à la place du mot « sinjoro » : *Estimata doktoro, Estimata profesoro...* si les titres ont une valeur réelle. Ainsi, contrairement à l'usage du français, les mots *profesoro, doktoro* sont d'un emploi réservé aux titres universitaires.

Lorsque le destinataire est une personne connue, on se sert d'expressions moins protocolaires : *Kara sinjoro, Kara sinjorino, Kara fraŭlino, Kara amiko, Kara Petro, k.t.p.*

J'ai l'honneur de vous informer de	<i>mi havas la honoron informi vin pri</i>
Je regrette de vous faire savoir que	<i>mi bedaŭras sciigi al vi, ke</i>
Je me permets de...	<i>mi permesas al mi...</i>

Avec mes salutations distinguées/sincères	<i>kun salutoj altestimaj/sinceraj</i>
Cordialement	<i>kore</i>
Respectueusement à vous	<i>respekte via</i>
Veuillez agréer l'expression de mes sentiments respectueux	<i>bonvolu akcepti la esprimon de miaj respektiplenaj sentoj</i>

J'ai bien reçu votre honorée du 10 courant	<i>mi bon(ord)e ricevis vian ŝatatan leteron de la 10. ĉm.</i>
--	--

**L'usage fait loi**  
*popola kutimo  
havas valoron  
de lego*

**Pour commencer**

**Pour finir**

**commercial**  
*komerca*

Je prends bonne note    *mi bone notas, ke*  
 Veuillez nous adresser    *bonvolu sendi al ni*  
     votre catalogue,        *vian katalogon,*  
     des échantillons,       *specimenojn,*  
 au plus tôt.                *kiel eble plej baldaŭ.*

## AU RESTAURANT ● EN LA RESTORACIO

Dans différents *Flash Vacances en....*, on trouvera la liste des spécialités locales propres à tel ou tel endroit avec leurs dénominations d'origine.

Voir aussi :

Café (81)  
 Hôtel (96)  
 Route (117)  
 Voyage (126)

A la poêle	<i>surpate</i>
● A point	<i>ĝuste (kuirita)</i>
● Assiette	<i>telero</i>
Au gril	<i>surkrade</i>
● Avancé	<i>malfreŝeta</i>
● Bien cuit	<i>bone / tre kuirita</i>
Boissons	<i>trinkaĵoj</i>
● Bouteille	<i>botelo</i>
● Couteau	<i>tranĉilo</i>
● Cru	<i>kruda / nekuirita</i>
● Cuiller	<i>kulero</i>
Dessert	<i>deserto</i>
● Dur	<i>malmola / dura</i>
● Frais	<i>freŝa</i>
● Fumé	<i>fumaĵita</i>
● Gras	<i>grasa</i>

- Maigre
- Plat
- Saignant

- Serviette
- Tendre
- Verre

Fourchette  
 Beefsteak  
 Bouillon  
 Cerveille  
 Choucroute  
 Côtelette  
 Crevette  
 Entrecôte  
 Epinards  
 Escalope  
 Farce  
 Filet  
 Foie  
 Fromage  
 Fruits  
 Garniture de légumes  
 Grillade  
 Homard  
 Hors-d'œuvre  
 Huîtres  
 Langouste  
 Légumes secs / frais /  
     verts  
 Moules  
 Mouton  
 Œufs

*malgrasa / magra*  
*plado*  
*duone kuirita /*  
     *duonkruda*  
*buŝtuko*  
*mola*  
*glaso*  
*forko / forketo*  
*bifstekoj*  
*buljono*  
*cerbajo*  
*saŭrkraŭto*  
*kotleto*  
*salikokoj*  
*interripaĵoj*  
*spinacoj*  
*eskalopo*  
*farĉo*  
*fileo*  
*hepataĵo*  
*fromaĵo*  
*fruktoj*  
*(legom)garnaĵo*  
*kradrostaĵo*  
*omaro*  
*antaŭmanĝaĵo*  
*ostroj*  
*palinuro*  
*legomoj sekaj / freŝaj /*  
     *verdaj*  
*mituloj*  
*ŝaĉaĵo*  
*ovoĵ*



Os	<i>ostoj</i>
Omelette	<i>omleto</i>
Pâté	<i>pasteço</i>
Pâtes	<i>pastajoj</i>
Pâte	<i>pasto</i>
● Peu cuit	<i>malmulte kuirita</i>
Pieds de porc	<i>porkpiedoj</i>
Poisson	<i>fiŝo</i>
Porc	<i>porkaĵo</i>
Potage	<i>supo, potsupo</i>
Poulet	<i>kokidaĵo</i>
Ragoût	<i>raguo</i>
Ris de veau	<i>bovida timuso</i>
Rognon	<i>renaĵo</i>
Rosbeef	<i>rostbeŝo</i>
Rôti	<i>rostaĵo</i>
Salé	<i>peklaĵo</i>
Saucisse	<i>kolbaso</i>
Saucisson	<i>kolbaseto</i>
Soupe	<i>supo</i>
Tête de veau	<i>bovida kapaĵo</i>
Tranche de lard	<i>lardero</i>
Tranche mince	<i>folia tranĉaĵo / folio</i>
Tripes	<i>tripoj</i>
Veau	<i>bovidaĵo</i>
Viande	<i>viando</i>
Viande froide	<i>malvarma viando</i>
Jambon	<i>ŝinko</i>

## LA ROUTE

Accident	<i>akcidento</i>
A droite	<i>dekstre(n)</i>
A gauche	<i>maldekstre(n) / live(n)</i>
● Aller à	<i>iri al</i>
Arrêt	<i>halto</i>
Blesser	<i>vundi</i>
● Camper	<i>kampadi</i>
Caravane	<i>ruĉdomo / karavano</i>
Carrossable	<i>vetur-uzebila</i>
Cause	<i>kaŭzo</i>
C'est arrivé !	<i>okazis !</i>
Chemin	<i>voĵeto</i>
● Circulation	<i>trafiko</i>
Clous	<i>marknajloj</i>
Code de la route	<i>veturkodo / trafikreglamento</i>
Côte	<i>supren-deklivo</i>
● Croisement	<i>vojkruĉiĝo</i>
Déraper	<i>jori</i>
Descente	<i>malsupren-deklivo</i>
Ecraser	<i>premvundi / surveturi</i>
● Endommager	<i>damaĝi</i>
Fossé	<i>fosajo</i>
Gourde	<i>kukurbbotelo / ladboto</i>
Hamac	<i>hamako</i>
● Lit (de camp)	<i>tendolito</i>
Ouvre-boîte	<i>skatol-malfermilo / lad-malfermilo</i>

## LA VOJO

**Voir aussi :**  
**Auto (74)**  
**Hôtel (96)**  
**Restaurant (114)**  
**Voyage (126)**



SIGNAUX  
SIGNALOJ

Parquer	<i>parki</i>
Passage à niveau	<i>traknivela pasejo</i>
Pont	<i>ponto</i>
Poteau	<i>fosto</i>
● Priorité	<i>prioritato / pasrajto</i>
Remorque	<i>remorko / postveturilo</i>
Renverser	<i>renversi</i>
Route	<i>vojo</i>
● Sentier	<i>pado</i>
Signaux lumineux	<i>trafiklumoj</i>
Tenir sa droite	<i>veturi dekstre</i>
Tente	<i>tendo</i>
Toile	<i>tolo</i>
Travaux	<i>vojlaboroj</i>
Villages de toile	<i>tolvilaĝoj</i>
Vitesse	<i>rapido</i>
Voiture	<i>veturilo</i>

Arrêtez/Stop	<i>haltu / stop !</i>
● Danger !	<i>danĝer' !</i>
Détour	<i>ĉirkaŭkurbo</i>
● Passage interdit	<i>trairejo malpermesita</i>
● Route barrée	<i>barita vojo</i>
● Sens unique	<i>unusenca / unudirekta trafiko</i>
Virage dangereux	<i>danĝera kurbiĝo</i>
● Stationnement interdit	<i>parkado malpermesita</i>
Travaux (en cours)	<i>laboroj (farataj)</i>
Vitesse légale	<i>permesita rapido</i>

Y a-t-il une route      *ĉu estas vojo*

carrossable	<i>veturuzebla</i>
d'ici à... ?	<i>de ĉi tie al... ?</i>
● Quelle est la meilleure route ?	<i>kiu estas la plej bona vojo ?</i>
Quel est le chemin le plus court pour aller à... ?	<i>kiu estas la plej mallonga vojiro al... ?</i>
Y a-t-il une route directe ?	<i>ĉu estas rekta vojo ?</i>
Sommes-nous à moitié chemin ?	<i>ĉu ni atingis la vojiran mezon ?</i>
● J'ai perdu ma route !	<i>mi perdis mian vojiron !</i>
Avez-vous une carte routière ?	<i>ĉu vi havas vojmapon ?</i>
Faut-il traverser le pont ?	<i>ĉu necesas trairi la ponton ?</i>
● Où est le prochain camping ?	<i>kie estas la proksima kampadejo ?</i>
Je voudrais un mécanicien, un médecin, tout de suite	<i>mi volus mekanikiston, kuraciston, tuj / senprokraste</i>
● Le poste de police	<i>la policejo</i>

TABAC

Allumettes  
Boîte

*alumetoj  
skatolo*

DITES-MOI...  
DIRU AL MI...

TABAKO



Briquet	<i>fajrilo</i>
Cigare	<i>cigaro</i>
Cigarette	<i>cigaredo</i>
Coupé	<i>detranĉita</i>
● Doux	<i>dolĉa / malakra</i>
Espèce	<i>speco</i>
Essayer	<i>provgustumi</i>
Etui à cigarettes	<i>cigaredujo</i>
Feu	<i>fajro</i>
● Fine coupe	<i>fajna tranĉo</i>
Flamme	<i>flamo</i>
● Fort	<i>akra</i>
● Grosse coupe	<i>malfajna tranĉo</i>
Moyen	<i>meza</i>
Paquet	<i>pak(et)o</i>
Pipe	<i>pipa</i>
Sorte	<i>speco</i>
Avez-vous des cigarettes	<i>ĉu vi havas cigaredojn</i>
des anglaises,	<i>anglajn,</i>
un Havane ?	<i>unulhavananĉigaron ?</i>
Donnez-moi un paquet de tabac (de Virginie)	<i>donu al mi paketon da tabako (virginia)</i>
Combien coûte-t-il par boîte,	<i>kiom ĝi kostas po skatolo,</i>
par paquet de 20 ?	<i>po paketo de dudek ?</i>
Donnez-moi du feu,	<i>donu al mi fajron,</i>
s'il vous plaît	<i>mi petas</i>
Quelles sont les meilleures ?	<i>kiuj estas la plej bonaj ?</i>
● Fumez-vous ?	<i>ĉu vi fumas ?</i>
● La fumée ne vous dérange pas ?	<i>ĉu ne ĝenas vin la fumo ?</i>

- Puis-je vous offrir une cigarette ? *ĉu mi povas proponi al vi unu cigaredon ?*

## TELEPHONE

## TELEFONO

- Allô ! *lo ! / ha lo !*
- Annuaire *(telefona) jarlibro*
- Approchez, raccrochez, décrochez le récepteur *alkroĉu, rekröĉu, dekröĉu la ricevilon*
- A qui ai-je l'honneur ? *kun kiu mi parolas ?*
- C'est Mme X qui vous parle *ĉi parolanta s-ino S.*
- Excusez-moi, *pardonu,*
- il y a erreur *estas eraro*
- Le numéro demandé ne répond pas *la petita numero ne respondas*
- Ligne occupée *okupita linio*
- Ne quittez pas *restu ĉe la aŭskulto*
- Où y a-t-il une cabine publique ? *kie estas telefonbudo publika ?*
- Pour l'étranger *por eksterlando*
- Répétez, s.v.p. *ripetu, mi petas*
- Je n'ai pas bien compris *mi ne bone komprenis.*

Voir aussi :  
Ville (123)  
Voyage (126)

---

## A VELO

---

## SUR BICIKLO

---

Cadre	<i>framo</i>
● Cassé	<i>rompita</i>
Chaîne	<i>ĉeno</i>
Chambre à air	<i>aertubo</i>
Clé	<i>ŝraŭbŝlosilo</i>
● Crevé	<i>krevita</i>
Cyclisme, cycliste	<i>ciklismo, ciklisto</i>
Déraper	<i>jori</i>
Fourche	<i>forko</i>
Garde-boue	<i>kotŝirmilo</i>
Guidon	<i>stirstango / stirilo</i>
● Louer	<i>lupreni</i>
Moto(cyclette)	<i>motorciklo</i>
Motocycliste	<i>motorciklisto</i>
Moyeu	<i>nabo</i>
● Passager	<i>pasagero</i>
Pédaler	<i>pedali</i>
Pièces de rechange	<i>vicpecoj</i>
● Pneu	<i>pneŭ(matik)o</i>
Pompe	<i>pumpilo</i>
Réparer	<i>ripari</i>
Rayon	<i>spoko</i>
Roue (libre)	<i>rado (libera)</i>
Scooter	<i>skotero</i>
Selle	<i>selo</i>
Side-car	<i>kromĉaro</i>
● Siège arrière	<i>postsidilo</i>
Supporters	<i>subtenantoj</i>

Voir aussi :  
Garage (94)

Tandem  
Valve  
Pourrais-je louer  
une bicyclette ?  
Pouvez-vous me  
réparer ce pneu ?

*tandemo*  
*valvo*  
*ĉu mi povus lupreni*  
*bicikl(et)on ?*  
*ĉu vi povas ripari*  
*ĉi tiun pneŭon ?*

---

## EN VILLE

---

## EN URBO

---

● Faire des achats	<i>fari aĉetojn</i>
Faire ses emplettes	<i>trabutiki</i>
Arbre	<i>arbo</i>
Arrêt (facultatif)	<i>haltejo (fakultativa)</i>
(obligatoire)	<i>(deviga)</i>
Attractions	<i>amuzajoj</i>
Autobus	<i>aŭtobuso</i>
Avenue	<i>avenuo</i>
Bal, bal costumé	<i>balo, kostumbalo</i>
● Banque	<i>banko</i>
Bibliothèque	<i>biblioteko</i>
Boîte de nuit	<i>noktoklubo</i>
Boulevard	<i>bulvardo</i>
Bourg	<i>vilaĝeto</i>
Carrefour	<i>vojkruciĝo</i>
Cathédrale	<i>katedralo</i>
Château	<i>kastelo</i>
● Chemin de fer	<i>fervojo</i>
Cimetière	<i>tombejo</i>
Cirque	<i>cirko</i>

Voir aussi :  
Hôtel (96)  
Route (117)  
Voyage (126)

Cité	<i>civito</i>
Courses	<i>ĉevalkonkursoj</i>
Distance	<i>distanco</i>
Edifice	<i>konstruaĵo</i>
Eglise (lieu de culte)	<i>preĝejo</i>
Environs	<i>ĉirkaŭaĵo</i>
Exposition	<i>ekspozicio</i>
Faubourg	<i>antaŭurbo / ĉirkaŭurbo</i>
Fontaine	<i>fonto, fontano</i>
● Gare	<i>stacidomo</i>
Hôpital	<i>hospitalo</i>
● Hôtel	<i>hotelo</i>
Hôtel de ville	<i>urbdomo</i>
Jardin	<i>ĝardeno</i>
Loin	<i>malproksime / for</i>
Magasin	<i>magazeno</i>
Maison	<i>domo</i>
Marché	<i>bazaro</i>
Monument	<i>monumento</i>
● Musée	<i>muzeo</i>
Palais	<i>palaco</i>
Parc	<i>parko</i>
Place	<i>placo</i>
Pont	<i>ponto</i>
Port	<i>haveno</i>
● Poste	<i>poŝtoŝeĵo</i>
Près	<i>proksime / apude</i>
Prochain	<i>proksima / venonta</i>
Promenade	<i>promenejo</i>
Remparts	<i>remparoj</i>
Restaurant	<i>restoracio</i>
Rue, ruelle	<i>strato, strateto</i>
● Théâtre	<i>teatro</i>



Temple	<i>templo</i>
Tour	<i>turo</i>
Tour (sortie)	<i>rondiro</i>
Tournant	<i>kurbiĝo</i>
Tramway	<i>tramo</i>
Trolleybus	<i>trolea aŭtobuso</i>
● Trottoir	<i>trotuaro</i>
Village	<i>vilaĝo</i>
Virage	<i>ĝirejo</i>

Peut-on aller à pied à... ?	<i>ĉu oni povas piediri al... ?</i>
Quel est le chemin pour aller à... ?	<i>kio estas la voĵiro por iri al... ?</i>
Où puis-je acheter un plan de la ville ?	<i>kie mi povas aĉeti urbomapon ?</i>
Où est le consulat de Belgique ?	<i>Kie estas la konsulejo de Belgujo ?</i>
de France ?	<i>de Francujo ?</i>
de Suisse ?	<i>de Svislando ?</i>
Quel tramway doit-on prendre pour aller à la gare ?	<i>kiun tramon oni uzu por iri al la stacidomo ?</i>

Acteur	<i>aktoro</i>
Actualités	<i>aktualaĵoj</i>
Comique	<i>komika</i>
Ecran	<i>ekrano</i>
Film	<i>filmo</i>
● Permanent	<i>permanenta / kontinua</i>
Projecteur	<i>projekciilo, lumĵetilo</i>
Salle	<i>salono</i>

MONSIEUR  
L'AGENT ?

SINJORO  
POLICISTO ?

AU CINEMA  
EN LA KINEJO



- Vestiaire                    *vestejo*
- En couleurs                *kolora*
- Muet                            *muta*
- Parlant                        *parol(ant)a*
- Sonore                         *son(or)a*
- Où faut-il changer ?        *kie necesas ŝanĝi ?*
- A quel arrêt doit-on        *je kiu haltejo oni eliĝu ?*  
descendre ?

EN VOYAGE

● EN VOJAĜO

Voir aussi :

Auto (74)  
Chemin de fer (84)  
Hôtel (96)  
Restaurant (114)  
Route (117)  
Ville (123)

Bon voyage !  
A la campagne  
Bagages à main  
Caisse  
A la ville  
Colis  
Etiquette  
Gros bagages  
Malle  
Panier  
Paquet, petit paquet  
Sac à main  
Valise

*bonan vojaĝon !*  
*en la kamparo(n)*  
*manpakaĵo*  
*kesto*  
*en la urbo(n)*  
*pako*  
*etikedo*  
*dika pakaĵo*  
*kofro*  
*korbo*  
*pako, paketo*  
*mansako*  
*valizo*

# SOLUTION DU PROBLEME DE MOTS CROISES DE LA PAGE 71

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	P	R	E	P	O	Z	I	C	I	O
II	E	O	S	T	O		S	O	R	B
III	R	S	T			E			U	S
IV	F	A	E	T	O	N	O	S		T
V	E	N	T	R	E	P	R	E	N	I
VI	K		I	U		O	A	Z	A	N
VII	T	E	K	S	O	S	T	O	P	U
VIII	I	N		T	R	I	O	N		L
IX	G	E		E		G	R	O	T	O
X	I	N	S	T	R	U	E	J	O	N



## LE LEXIQUE

### Français-esperanto Esperanto-français

Ainsi, dans une première phase, vous avez acquis les éléments grammaticaux et vous vous êtes familiarisé avec les divers affixes de la langue. Au cours de la seconde phase, vous avez appris à suivre une conversation. Il importe, à présent, d'y prendre une part active, grâce à la troisième phase, qui consiste en l'étude d'un lexique, dont les termes ont été soigneusement sélectionnés. A cet effet, les numéros de page, qui figurent à côté de certains d'entre eux, vous invitent à vous reporter aux circonstances dans lesquelles les mots peuvent être employés. N'hésitez jamais, lors de ce « va-et-vient », à construire une phrase avec le mot en question.

La partie « Espéranto-français » ne contient que des racines ; il convient donc, pour en tirer profit, de relire auparavant les indications lexicologiques indispensables du septième et du quatorzième jours. Il va de soi que les racines trop semblables aux mots qui leur correspondent en français, n'ont pas été mentionnées ; il serait inutile d'allonger la liste par des racines de compréhension immédiate comme « *entrepren/i* : entreprendre » !

# FRANÇAIS - ESPERANTO

## A

à bon marché : *malmultekoste*  
 abonnement : *abono*  
 à bord : *surŝipe(n)*  
 accident : *akcidento*, 77, 95, 102, 109, 117  
 acheter, acheteur : *aĉet/i, /anto, /isto*, 50, 79, 93, 101, 125  
 acompte : *ekpago*, 49, 79  
 acte, acteur, actrice : *akto, aktor/o, /ino*, 125  
 addition : *kalkulo*, 58  
 adjectifs : *adjektivoj*, 24-25  
 adresse : *adreso*  
 adroit : *lerta*  
 aérodrome : *aerodromo*, 78  
 affamé : *malsat(eg)a*, 58, 114  
 affirmations : *asertoj*, 28  
 afin que : *por ke*  
 ainsi : *tiel, tiamaniere*  
 air : *aero*  
 ajouter : *aldoni*  
 alcool à brûler : *brul-alkoholo*, 106  
 aller : *iri*  
 allô ! : *lo !, ha lo !*, 23, 121  
 allumettes : *alumetoj*, 93  
 alpinisme : *alpismo*  
 ambassade : *ambasado*, 125  
 américain : *amerika, usona*  
 amusant, amusements : *amuz/a, /oj*  
 an : *jaro*, 18  
 âne : *azeno*  
 août : *aŭgusto*, 20  
 appartement : *apartamento*, 46

s'appelle : *estas nomata*  
 applaudir, applaudissement : *aplaŭd/i, /o*  
 après : *post*  
 après-demain, -midi : *postmorgaŭ, post-tagmezo*  
 arbre : *arbo*  
 arc : *arko*  
 argent : *mono*, 49, 78-79, 96  
 armoire : *ŝranko*, 59  
 arrêt : *haltejo*, 85, 123  
 arriver, arrivée : *alven/i, /o*, 85, 110  
 articles : *artikoloj*, 17  
 ascenseur : *lifto*, 96  
 assez : *sufiĉe, iom*, 49  
 assiette : *telero*, 58, 114  
 attendre : *atendi*  
 attractions : *amuzajoj, distrajoj*  
 au-dessus : *super*  
 aujourd'hui : *hodiaŭ*, 18  
 au revoir : *ĝis (la) revido*  
 au secours ! : *helpon !*  
 aussi : *ankaŭ*  
 autobus : *aŭtobuso*, 123  
 automne : *aŭtuno*  
 automobile, automobilisme : *aŭto-mobil/o, /ismo*, 74, 94  
 avant : *antaŭ*  
 avant-hier : *antaŭhierau*  
 avec : *kun*  
 aveugle : *blinda*  
 avion : *aviadilo*, 78  
 avocat : *advokato*  
 avoir : *havi*  
 avril : *aprilo*, 20

## B

bagages : *pakaĵo*, 84, 86, 99, 126  
 baigner, baigneur : *ban/i, /iganto*  
 baignoire (théâtre) : *parterloĝio*  
 bain, - de soleil : *bano, sunbano*, 96  
 bal, - costumé : *balo, kostumbalo*  
 balcon : *balkono*  
 balle : *pilko*  
 banque : *banko*, 78, 123  
 bas : *malalta, basa*  
 bas (en) : *malsupre(n)*  
 bassin : *baseno*  
 bassin de natation : *naĝejo*  
 bataille : *batalo*  
 bateau : *boato, ŝipo*, 91  
 beau : *bela*  
 beaucoup : *multe*  
 beau-père, belle-mère : *bopatr/o, /ino*  
 béret : *bereto*  
 beurre : *butero*, 81, 93  
 bien : *bone*  
 bière : *biero*, 81  
 billard : *bilardo*  
 billes : *globetoj*  
 billet : *bileto*, 49, 78-79, 85  
 billet de bagages : *pakbileto*, 86  
 blanc : *blanka*  
 blesser, blessure : *vund/i, /o, 102, 117*  
 bleu : *blua*  
 boire : *trinki, drinki*, 60, 81, 114  
 boîte : *skatolo*  
 boîte aux lettres, - de nuit : *leterkesto, noktoklubo*  
 bon : *bona*  
 bonjour, bonne nuit : *bonan tagon-, nokton*

bonnet de bain : *banĉapo*  
 bonsoir : *bonan vesperon*  
 bottine : *boteto*, 89  
 bouche : *buŝo*  
 boucher : *viandisto*, 62  
 bouée de sauvetage : *savbuo*, 91  
 bougie : *kandelo, sparkilo*, 75  
 boulanger : *bakisto, panisto*  
 boules : *globoj*  
 boulevard : *bulvarado*  
 bouteille : *botelo*, 82, 114  
 bouton, boutonnière : *butono, butontruo*  
 bras : *brako*  
 brasse : *brustonaĝo*, 91  
 bretelles : *ŝelko*  
 brillant : *brila*  
 brosse : *broso*  
 brouillard : *nebul*  
 bru : *bofilino*  
 buffet : *kredenco, bufedo*  
 bureau : *skribotablo, oficejo*, 110  
 bureau de location : *luoficejo*

## C

cabine : *kajuto*  
 câble : *kablo*, 112  
 cadeau : *donaco*  
 café, cafetier : *kaf/o, /ejo, /ejestro*  
 caisse : *kas*  
 caleçon : *kalsono*  
 campagne : *kamparo*  
 canal : *kanalo*  
 canif : *tranĉileto*  
 canne : *kano*  
 canotage : *kanotado*



cantatrice : *primadono*  
 caoutchouc : *kaŭĉuko*  
 carburateur : *karburilo*, 75  
 carrefour : *vojkruciĝo*, 117, 123  
 carte : *mapo*  
 carte postale : *poŝtkarto*, 105, 111  
 cartes (à jouer) : *ludkartoj*, 51  
 casquette : *kaskedo*  
 cave : *kelo*  
 ceci : *tio ĉi*  
 ceinture : *zono*  
 célibataire : *fraŭl/o*, /ino  
 cendrier : *cindrujo*  
 certain, certainement : *cert/a*, /e  
 chaise : *seĝo*, 59, 96  
 chambre : *ĉambro*  
 changer, change : *ŝanĝi*, *monŝanĝo*  
 chanson : *kanzono*  
 chanter, chanteur, -euse : *kant/i*,  
 /isto, /anto, /istino  
 chapeau, chapelier : *ĉapel/o*, /isto  
 chapelle : *kapelo*  
 chaque : *ĉiu*  
 charbon : *karbo*  
 charcutier : *porkaĵisto*, 62  
 chasse : *ĉaso*  
 chat : *kato*  
 château : *kastelo*, 59, 123  
 chaud : *varma*  
 chausse-pied : *ŝukorno*, 89  
 chaussure : *ŝuo*, 89  
 chef de gare : *staciestro*, 84  
 chef d'orchestre : *direktisto*, *diri-*  
*gento*  
 chemin, de fer : *vojo*, *fervojo*, 84,  
 117, 123  
 cheminée : *kameno*, 59

chemise, chemisier : *ĉemizo*, *ĉemizisto*  
 chèque : *ĉeko*, 49, 79, 96  
 cher : *kara*  
 cheval : *ĉevalo*  
 cheveux : *haroj*, 87  
 chien : *hundo*  
 chocolat : *ĉokolado*, 82, 93  
 cœur : *ĥoro*  
 chose : *aĵo*  
 chou : *brasiko*  
 ciel : *ĉielo*  
 cigare : *cigaro*  
 cimetière : *tombejo*, 123  
 cinéma : *kino*  
 cinquième : *kvina*, *kvinono*  
 cintré : *ark(form)a*  
 cirer, cirage : *ciri*, *ciraĵo*  
 cirque : *cirko*  
 ciseaux : *tondiloj*  
 clair : *klara*, *hela*  
 clé : *ŝlosilo*  
 climat : *klimato*, 53, 91  
 cloître : *klostro*  
 cocher : *koĉero*  
 coiffeur : *ĥar(tond)isto*, 87  
 combien ? : *kiom ?*  
 comédie : *komedio*  
 commandé : *mendita*  
 commencer : *komenĉi* / *eki*  
 comment ? : *kiel ?* / *kiamaniere ?*  
 commercial : *komerca*  
 compartiment : *kupeo*  
 compositeur : *komponisto*  
 comprendre : *kompreni*  
 concert : *koncerto*  
 conducteur : *kondukanto*, /isto, *ŝo-*  
*foro*, 74

confection : *konfekcio*  
 confiture : *konfitaĵo*  
 confortable : *komforta*  
 consulat : *konsulejo*  
 content : *kontenta*  
 cordonnier : *ŝuflukisto*, 89  
 correspondance : *korespondado*  
 corridor : *koridoro*  
 costume de sport : *sportkostumo*  
 côté : *flanko*  
 coton : *kotono*  
 cou : *kolo*  
 coudre : *kudri*  
 couleur : *koloro*, 56  
 coulisse : *foldo* / *ŝovofoldo*, *kuliso*  
 couper : *tranĉi*  
 cour : *korto*  
 courant : *kurento*  
 course : *kur(ad)o*  
 court : *mallonga*  
 cousin, cousine : *kuŝ/o*, /ino, 64  
 coussin : *kuseno*  
 coûter : *kosti*  
 couteau : *tranĉilo*, 58, 82, 96, 114  
 couturière : *kudristino*  
 couvert : *manĝilaro*, 58  
 couverture : *kovrilo*  
 cravate : *kravato*  
 crédit (à) : *kredite*, 79  
 crème : *kremo*  
 crevaillon : *krevo*, 74, 94  
 croisé : *krucita*  
 cuiller : *kulero*, 58, 82, 96, 114  
 cuir : *ledo*  
 cuire, cuisine : *kui*, *kuirejo*  
 curieux : *kurioza*, *ŝcivola*  
 cyclisme : *ciklismo*

## D

dame : *sinjorino*, *damo* (jeu)  
 danger, dangereux : *danĝer/o*, /a  
 danseur, danseuse : *danc/anto*, /isto,  
 /istino  
 de : *de*, *da*, *el*  
 décembre : *decembro*, 20  
 décor : *dekoro*, *kuliso*  
 dedans : *ene*, *interne*  
 défense de... : *malpermesita ...-o*  
 déjeuner : *tagmanĝo*  
 demain : *morgaŭ*  
 demain en huit : *post sep tagoj*  
 demi, demi-saison : *duono*, *interse-*  
*zona*  
 dent, dentiste : *dent/o*, /isto, 89  
 départ : *foriro*, *ekiro*, 85  
 depuis : *ekde*, *de post*  
 dernier : *lasta*  
 derrière : *malantaŭ*, *post*  
 dès : *ĵetkuboj*  
 deuil : *funebro*  
 deux fois : *dufoje*  
 deuxième : *dua*  
 diamant : *diamanto*  
 difficile : *malfacila*  
 dimanche : *dimanĉo*, 18  
 dîner : *vespermanĝo*, 58, 114  
 doigt : *fingero*  
 domicile : *domicilo*, 96, 109  
 domino : *domeno*  
 donc : *do*  
 dormir : *dormi*  
 dos : *dorso*  
 douane : *dogano*  
 doublure (artiste) : *anstataŭanto*



doux : *dolča, milda*  
drap : *littuko*  
droit : *rekta*  
droite (à) : *dekstre(n)*  
duo : *dueto*  
dur : *malmola*

## E

eau : *akvo*  
échanger : *interŝanĝi, 80*  
échantillon : *specimeno*  
échecs : *ŝakoj*  
école : *lernejo*  
édition : *eldono, 100*  
église : *preĝejo, 92, 124*  
emballer : *(en)paki*  
en bas : *malsupre(n)*  
enchanté : *plezure*  
encore : *denove, ankoraŭ, plie*  
encre : *inko, 105*  
enfant : *infano, 64, 77, 96*  
enregistrer : *registri*  
ensemble : *kune*  
entendre : *aŭdi*  
entendu ! : *konsentite !*  
entonnoir : *funelo, 76*  
entracte : *interakto*  
entrée : *enirejo*  
entresol : *interetaĝo*  
entrez : *eniru, envenu, 16, 23*  
épais : *dika*  
épiciier : *spicisto, 93*  
éponge : *spongo*  
époux, épouse : *edz/o, /ino*  
équitation : *rajdarto*  
escalier : *ŝtuparo, 59*

escarpin : *balŝuo*  
escrime : *skermo*  
espérer : *esperi*  
essayer : *provi*  
essence : *benzino, 77, 94*  
estomac : *stomako, 40, 102*  
et : *kaj*

étage : *etaĝo*  
Etat : *ŝtato*  
été : *somero*  
étiquette : *etikedo*  
étouffe : *ŝtofo*  
étoile : *stelo*  
étranger, à l' : *alilando, alilande*  
être (verbe) : *esti, 17, 31, 41-42*  
étroit : *mallarĝa, streta*  
étudiant : *studento*  
évêque : *episkopo, 92*  
exactement : *ekzakte, ĝuste*  
exposition : *ekspozicio*

## F

façade : *fasado*  
facile : *facila*  
facteur : *leter(port)isto*  
facture : *fakturo, 49, 110*  
faire : *fari*  
famille : *familio, 64*  
fantaisie : *fantazio*  
farine : *faruno, 93*  
fauteuil (d'orchestre) : *fotelo*  
faux : *falsa*  
femme : *virino*  
fenêtre : *fenestro*  
fermé : *fermita*  
fête : *festo, 20*

feu : *fajro*  
feutre : *felto*  
février : *februaro, 20*  
ficelle : *ŝnureto*  
figurant : *figuranto*  
fil : *fadeno*  
filet : *reto*  
filleul(e) : *baptofil/o, /ino*  
fils, fille : *filo, filino, 64*  
flacon : *flakono, fiolo*  
fleur : *floro*  
fleuve : *river(eg)o*  
football : *piedpilko, futbalo*  
forgeron : *forĝisto*  
format : *formato*  
forme : *formo*  
fort : *forta*  
fourchette : *fork/o, /eto, 58, 82, 96,*

115

foyer : *hejmo*  
frais : *freŝa*  
frais (les) : *kosto*  
frère : *frato*  
froid : *malvarma, frida*  
front : *frunto*  
fruit : *frukto*

## G

galerie : *galerio*  
gants : *gantoj*  
garage : *garaĝo, parko, 77, 94, 117*  
garçon de café : *kelnero, 83*  
gare : *staci(dom)o, 84, 124*  
gâteau : *kuko*  
gauche (à) : *maldekstre(n), live(n)*  
gendre : *bofilo*

géométrie : *geometrio, 56*  
gilet : *veŝto*  
glace : *glaco*  
glace (crème) : *glaciaĵo*  
goût, goûter : *gusto, gustumi*  
goûter (repas) : *kolazono*  
gouvernement : *registaro*  
grammaire : *gramatiko*  
grand : *alta*  
grand-père, -mère : *avo, avino, 64*  
grenier : *subtegmento*  
grimper : *grimpi*  
gris : *griza*  
guide : *gvid/anto, /isto*  
gymnastique : *gimnastiko*

## H

habit de soirée : *vesperkostumo*  
hameçon : *hoko*  
haut (en) : *supre(n)*  
herbe : *herbo*  
héritier : *heredinto, heredonto*  
heure : *horo, 50, 84*  
heureux : *feliĉa*  
hier : *hierau*  
hiver : *vintro*  
homme : *homo, viro, 40*  
hôpital : *hospitalo, 103, 124*  
horloger : *horlogisto*  
hôte : *gasto*  
hôtel : *hotelo, 96, 124*  
hôtel de ville : *urbdomo*  
huile : *oleo, 87, 93, 94*  
humide : *malseketa, humida*  
hutte : *kabano, ĥato*

## I

ici : *ĉi, ĉi tie*  
 île : *insulo*  
 imperméable : *netralasiva, pluvmantelo*  
 impossible : *nebla*  
 interjection : *interjekcio, 23*  
 interpréter : *interpreti*  
 inutile : *neutila*

## J

jamais : *neniam*  
 jambe : *gambo*  
 janvier : *januaro, 20*  
 jardin : *ĝardeno, 60, 124*  
 jaune : *flava*  
 jeu, jeu de hasard : *ludo, hazardludo*  
 jeudi : *ĵaŭdo*  
 jeune : *juna*  
 jeune fille : *knabino, junulino, fraŭlino*  
 joli : *beleta, linda, gracia*  
 jouer (aux cartes, un rôle) : *ludi (kartojn. rolon)*  
 jour : *tago, 18, 50*  
 jour de l'an : *novjartago*  
 journal, journaliste : *ĵurnalo, ĵurnalisto*  
 juillet : *julio, 20*  
 juin : *junio, 20*  
 jumeau : *ĝemelo*  
 jumelles : *binoklo*  
 jupe : *jupo*  
 jupon : *subjupo*  
 juste : *ĝusta, justa*

## K

kilogramme : *kilogramo*  
 kilomètre : *kilometro*

## L

là : *tie*  
 lac : *lago*  
 lacets : *laĉoj*  
 laid : *malbela, turpa*  
 lait : *lakto, 93*  
 lampe : *lampo*  
 langue : *lango, lingvo*  
 large : *larĝa*  
 laver : *lavi*  
 légation : *legacio*  
 léger : *malpeza, leĝera*  
 légumes : *legomoj, 101*  
 lent : *malrapida, lanta*  
 lettre : *letero*  
 libraire, librairie : *libristo, librejo, 100*  
 lire : *legi*  
 lit : *lito*  
 litre : *litro*  
 locataire : *luanto*  
 loge : *loĝio*  
 long : *longa*  
 louer : *laŭdi*  
 lourd : *peza*  
 lumière : *lumo*  
 lundi : *lundo, 18*  
 lune : *luno*

## M

macaroni : *makaronio, 93*

madame : *sinjorino*  
 mademoiselle : *fraŭlino*  
 mai : *majo, 20*  
 maillot : *bankostumo, 91*  
 main : *mano*  
 maintenant : *nun(tempe)*  
 mais : *sed*  
 maison : *domo, 36, 59, 124*  
 majeur : *plenaĝa*  
 malade : *malsana, 103*  
 mal de l'air, -de mer : *aer-, marmalsano, 78, 91*  
 manche : *maniko*  
 manger : *manĝi, 96, 114*  
 manivelle : *mankranko*  
 manquer : *manki*  
 mansarde : *mansardo*  
 manteau : *mantelo*  
 marchand : *vendisto*  
 marché : *bazaro, 101, 124*  
 marcher : *paŝi, marŝi*  
 mardi : *mardo, 18*  
 mardi dernier : *la lasta mardo*  
 marée : *tajdo, 91*  
 mariage : *geedziĝo, nupto, 64*  
 marié : *edzigita*  
 marier (se) : *edziĝi, edziniĝi*  
 mars : *marto, 20*  
 matelas : *matraco*  
 matelot : *maristo, ŝipano, 91*  
 matin : *mateno*  
 mauvais : *malbona*  
 mécanicien : *mekaniskisto, 95*  
 médecin : *kuracisto, 102*  
 meilleur : *pli bona*  
 mélodrame : *melodramo*  
 membres : *membroj, 40*

mer : *maro, 91*  
 mercredi : *merkredo, 18*  
 mère : *patrino, 64*  
 mesures : *mezuroj, 48, 93*  
 métaux : *metaloj, 57*  
 midi : *tagmezo*  
 minuit : *noktomezo*  
 minute : *minuto*  
 miroir : *spegulo*  
 mise (jeux) : *vetaĝo*  
 mixte : *miksa, gea*  
 modèle : *modelo*  
 modiste : *modistino, ĉapelistino*  
 moins : *malpli, minus, 50*  
 mois : *monato, 18, 20*  
 moment : *momento*  
 monde : *mondo*  
 monnaie : *mono, 49, 79, 93*  
 monsieur : *sinjoro*  
 montagne : *monto*  
 montre : *horloĝo*  
 moteur : *motoro, 75*  
 mou : *mola*  
 mouche : *muŝo*  
 moustache : *lipharoj, 88*  
 mouton : *ŝafo*  
 muet : *muta*  
 mur : *muro*  
 musique, musicien : *muzik/o, /isto*

## N

nager : *naĝi*  
 natation : *naĝado, naĝarto*  
 nécessaire : *necesa, necesujo*  
 nef : *navo, 92*  
 négations : *negacioj, 33*

neige : *neĝo*  
 neveu, nièce : *nevo, nevino*  
 nez : *nazo*, 40  
 Noël : *Kristnasko*  
 noir : *nigra*  
 nom : *nomo*  
 nombre : *nombro*, 14, 93, 101  
 notaire : *notario*  
 nourrir : *nutri*  
 nous, notre : *ni, nia*  
 novembre : *novembro*, 20  
 nuage : *nubo*  
 nuance : *nuanco*  
 nuit : *nokto*  
 nul(le) : *nenia, nula*

## O

obscur : *malluma, obskura*  
 occupé : *okupita*  
 océan : *oceano*, 91  
 octobre : *oktobro*, 20  
 œil : *okulo*, 40  
 oncle : *onklo*  
 opéra (comique), opérette : *opero*  
     (*komika*), *opereto*  
 opticien : *optikisto*  
 or : *oro*  
 orchestre : *orkestro*  
 ordres : *ordonoj*, 16  
 oreille, oreiller : *orelo, kapkuseno*  
 ou : *aŭ*  
 où ? : *kie(n) ?*  
 oublier : *forgesi*  
 oui : *jes*  
 ouvert : *malfermita, aperta*  
 ouvreuse : *lokistino*

## P

paiement : *pago*, 49, 80  
 paille : *pajlo*  
 pain : *pano*, 81  
 palais : *palaco*, 124  
 pantalon : *pantalono*  
 pantoufle : *pantoflo*  
 papa : *paĉjo*  
 pape : *papo*, 92  
 papier à lettre : *leterpapero*, 96, 105  
 Pâques : *Pasko*  
 par : *per, de, tra*  
 parapluie : *pluvombrelo*  
 parce que : *tial, ke / pro tio, ke*  
 parcours : *vojiro*, 117  
 pardessus : *surtuto*  
 pardon ! : *pardonu !*  
 parenté : *parenceco, parencaro*  
 parfaitement : *perfekte*  
 parmi : *inter*  
 parole : *parolo*  
 parrain : *baptopatro*, 64  
 parterre : *partero, teretaĝo*  
 partie (jeux) : *batalo, partio*  
 partie nulle : *vana partio*  
 partir de : *foriri de*  
 pas : *paŝo*  
 pas, pas de : *ne, nenia, neniom da*  
 passeport : *pasporto*, 96, 109  
 passerelle, pont : *ponteto, ponto*  
 pâte dentifrice : *dentopasto*  
 patience : *pacienco*  
 patinage : *sketado*  
 pâtisserie, pâtissier : *kukejo, kukisto*,  
     81  
 patron : *mastro*

pauvre : *malriĉa, povra*  
 payer : *pagi*, 49, 80, 112  
 peau : *haŭto*, 87  
 pêche : *persiko*  
 pêcher : *fiŝ(kapt)i*, 91  
 peigne : *kombilo*  
 peintre, peinture : *pentristo, pentrarto*,  
     62  
 Pentecôte : *Pentekosto*  
 perdre : *perdi*  
 père : *patro*, 64  
 perle : *perlo*  
 permettre : *permesi*  
 petit : *malgranda, eta*  
 peu : *malmulte, poka*  
 peut-être : *eble*  
 pharmacie, pharmacien : *apoteke/o*,  
     /isto, 106  
 photographe : *fotografisto*, 108  
 pièce : *peco*  
 pied : *piedo*  
 pierre : *ŝtono*  
 pipe : *pipo*  
 pire : *pli malbona*  
 place : *placo, loko*  
 plage : *plaĝo*  
 plaindre (se) : *plendi*  
 planche (faire la) : *flosi*  
 plein : *plena*  
 plonger, plongeur : *plonĝi, saltotabulo*  
 pluie : *pluvo*, 53, 66  
 plume : *plumo*  
 plus : *pli, plus*  
 pneu : *pneŭ*, 75, 94, 122  
 poche : *poŝo*  
 poignée de main : *manpremo*

points cardinaux : *ĉefpunktoj*, 41  
 peinture : *mezuro*, 89  
 poisson : *fiŝo*, 91, 116  
 police : *polico*, 109  
 pomme, - de terre : *pomo, terpomo*,  
     93  
 pont : *ponto*  
 porte, - cochère : *pordo, pordego*  
 porter, porteur : *porti, portisto*, 58,  
     85  
 poste : *poŝto*, 111, 124  
 potage : *potsupo*, 116  
 potager : *legomĝardeno*  
 poulailler (théâtre) : *pulbalkono*  
 poulet : *kokid/o, /aĵo*  
 pour : *pro, por*  
 pourboire : *trinkmono*, 81, 97  
 pourquoi ? : *kial ?*  
 premier : *unua*, 14  
 prendre, - un bain : *preni, preni banon*  
 prépositions : *prepozicioj*, 34  
 presque : *preskaŭ*  
 prêt : *preta*  
 prêtre : *pastro*, 92  
 printemps : *printempo*  
 priorité : *prioritato*, 77, 118  
 prix, - normal : *prezo, norma prezo*,  
     49, 98  
 profession : *profesio*, 62, 110  
 profondeur : *profundo*  
 programme : *programo*  
 promenade : *promenado*, 91, 124  
 propre : *pura, propra*  
 propriétaire : *proprietulo*  
 propriété foncière : *bieno*  
 prudence : *singardeco*



prune : *pruno*, 101  
public : *publiko*  
puisque : *ĉar*  
pull-over : *pulovero*  
pyjama : *pĵjama*

## Q

quand : *kiam*  
quart : *kvarono*  
quatrième : *kvara*  
que : *kiun, kion, ke*, 21  
qui : *kiu*  
quilles (jeux) : *kegloj*  
quoi : *kio*

## R

raccommoder : *fliki*  
raisins : *traŭbo, uvo*, 93, 101  
rangée : *vico, linio*  
rare : *malofta, rava*  
raser : *razi*  
recevoir : *ricevi*  
réduction : *rabato*  
régates : *boatfesto*  
reine : *reĝino*  
relâche : *paŭzo*  
remboursé : *repagita*  
remise : *remizo*  
remplir : *plenigi*, 95  
réparer : *ripari*, 89, 95, 122  
repas : *manĝo*, 58, 99  
répondre : *respondi*  
république : *respubliko*  
réservation : *rezervado*  
ressemeler : *replandumi*, 89

restaurant : *restoracio*, 114, 124  
rester, - debout : *resti, staradi*  
revanche : *revenĝo*  
réveiller : *veki*  
rez-de-chaussée : *teretaĝo, partero*,  
97

rideau : *kurteno*, 60, 97  
riz : *rizo*, 93  
robe : *robo*  
robe de bal, - de chambre : *balrobo*,  
*ĉambrarobo*  
robe de ville, - du soir : *trotrobo*,  
*vesperarobo*  
rond : *ronda*  
rose : *roza*  
rouge : *ruĝa*  
roulette (jeu) : *ruleto*  
route : *vojo*  
roux : *rufa*  
rurban : *rubando*

## S

sable : *sablo*  
sacristain : *sakristiano*  
saison : *sezono*, 53, 97  
salade : *salato*, 102  
salé : *malpura, makulita*  
salle, - à manger : *ĉambro, manĝo-*  
*ĉambro*, 60, 97  
salle d'attente : *atendejo*, 85  
salon : *salono*, 60  
samedi (prochain) : *sabato (venonta)*,  
18  
sandale : *sandalo*, 89  
santé : *sano*, 103  
saucisson : *kolbaseto*, 116

sauter : *salti*  
savon : *sapo*  
scène : *scen(e)jo*  
seau : *sitelo*  
sec : *seka*  
sel : *salo*  
semaine : *semajno*, 18  
sens (les cinq) : *la kvin sensoj*, 55  
sentir (nez) : *flari*  
séparé : *aparta, apartigita*  
septembre : *septembro*, 20  
serre : *vitroĉambro, forcejo*  
service : *servo, servico*  
seul : *sola*  
seulement : *sole, nur*  
si, (comme -) : *se, ĉu, tiel (kvazaŭ*  
*...-us)*  
siècle : *jarcento*  
signer : *subskribi, signaturi*, 111  
silence ! : *silenton !*  
s'il vous plaît : *mi petas*  
simple : *simpla*  
smoking : *smokingo*  
sœur : *fratino*  
sofa : *sofo*  
soie naturelle : *silko (natura)*  
soir : *vespero*, 20, 50  
soleil : *suno*  
solide : *solida*  
sombre : *malhela, sombra*  
sortie : *elirejo*  
soulie : *ŝuo*, 89  
sourde : *surda*  
sous : *sub*  
sous-vêtements : *subvestoj*  
souvent : *ofte*  
sports : *sportoj*

strapontin : *klapseĝo*  
substantifs : *substantivoj*, 17  
sucre : *sukero*  
suis (être) : *(mi) estas*  
suivre : *sekvi*  
sur : *sur*  
sûr : *certa, sekura*  
sur mesure : *laŭmezure*

## T

tabac : *tabako*, 119  
table : *tablo*, 60  
tableau : *tabelo, pentraĵo*  
tailler : *tajli*  
tailleur : *tajloro*  
tante : *onklino*  
tapis : *tapiŝo*  
tasse : *taso*  
taxi : *taksio*  
télégramme : *telegramo*, 112  
téléphone : *telefono*, 121  
temps : *tempo, vetero*, 46, 54  
tennis : *teniso*  
terrasse : *teraso*  
terre : *tero*  
tête : *kapo*, 40  
thé, thé dansant : *teo, danca tekun-*  
*veno*  
théâtre : *teatro*  
thermomètre : *termometro*  
tiers : *triono*  
tir : *pafado*  
tire-bouchon : *kork-tirilo*  
toile : *tolo*  
toilette (W.-C.) : *necesejo*  
toit : *tegmento*, 60



tonnerre : *tondro*, 54  
 toucher : *tuŝi*  
 toujours : *ĉiam*  
 tour : *turo*  
 tourner : *turni*  
 Toussaint : *festo de Ĉiuj Sanktuloj*  
 tout : *tuta*, 61  
 tout droit : *rekte antaŭen*  
 traducteur : *tradukisto*  
 transformer : *transformi*  
 transporter : *transporti*  
 traverser : *transiri*  
 trésor : *trezoro*  
 tricher : *trompludi*  
 triste : *malgaja, malĝoja, trista*  
 troisième : *tria*  
 trolleybus : *trolea aŭtobuso*, 125  
 tronc : *trunko*, 40  
 trop : *tro* (multe)  
 troupe : *trupo*  
 tunnel : *tunelo*, 86

## U

uni : *glata, unuiĝinta*  
 unique : *unika*  
 univers : *universo*, 41  
 université : *universitato*  
 utile : *utila*

## V

vaisseau : *ŝipo*  
 vallée : *valo*  
 vase de nuit : *noktovazo*, 96  
 vaudeville : *vodevilo*  
 vélo : *biciklo*, 122

velours : *veluro*  
 vendre : *vendi*, 50, 80, 112  
 vendredi : *vendredo*, 18  
 vent : *vento*, 54, 91  
 ventilateur : *ventolilo*  
 vérifier : *kontroli*  
 verre : *vitro, glaso*, 57-58, 82, 115  
 vert : *verda*  
 veste : *jaketo*  
 vestiaire : *vestejo*, 126  
 veston : *jako*  
 vêtements : *vestoj*  
 veut dire : *volas diri, signifas*  
 vieux : *maljuna, malnova, olda*  
 village : *vilaĝo*  
 ville : *urbo*, 36, 123, 126  
 vin : *vino*, 82, 93  
 vinaigre : *vinagro*, 93  
 violet : *viola*  
 visa : *vizo*, 111  
 visage : *vizaĝo*, 40  
 vite, vitesse : *rapida, rapido*, 77, 118  
 vivre : *vivi*  
 voir : *vidi*  
 voiture : *veturilo*, 74, 95, 118  
 voler : *ŝteli, rabi*  
 voler (avion) : *flugi*  
 volontiers : *volonte*  
 voyage : *vojaĝo*, 126  
 vrai : *vera*

## W Y Z

wagon : *vagono*, 84  
 W.-C. : *necesejo*  
 yeux : *okuloj*, 40  
 zéro : *nul(o)*

## ESPERANTO - FRANÇAIS

### A

/a : terminaison des adjectifs, 25  
 abat/o : abbé (monastère)  
 abon/i : s'abonner à  
 abrupt/a : brusque  
 aĉ / : suffixe (mépris, *domaĉo* : bi-coque, *aĉa* : vil), 47  
 ad/ : suffixe (action, *ade* : sans cesse), 47, 53  
 adiaŭ ! : adieu !  
 adjectiv/o : adjectif, 25  
 adverb/o : adverbe, 26  
 aer/o : air  
 afabl/a : aimable  
 afer/o : chose, affaire  
 afiks/o : affixe  
 afrank/i : affranchir (lettre)  
 ag/i : agir  
 agord/i : accorder (instrument)  
 agrabl/a : agréable  
 agraf/o : agrafe  
 aĝ/o : âge  
 ajn : indétermination (*iu ajn* : n'importe qui), 21  
 aĵ/ : suffixe (chose concrète, *aĵo* : chose), 47  
 akcel/i : accélérer  
 akcent/o : accent tonique ou oratoire  
 akir/i : acquérir  
 akord/o : accord  
 akr/a : aigu, âcre  
 aks/o : axe ; essieu  
 aktiv/a : actif

akumul/i : accumuler  
 akurat/a : ponctuel  
 akv/o : eau  
 al : à, vers (direction)  
 ali/a : autre  
 alkohol/o : alcool  
 almenaŭ : au moins, du moins  
 alt/a : haut  
 altar/o : autel  
 am/i : aimer  
 amas/o : amas, foule  
 ambaŭ : tous les deux  
 amik/o : ami  
 amortiz/i : amortir  
 an/ : suffixe (appartenance, *ano* : membre de), 69  
 ambulanc/o : ambulance  
 angul/o : angle, coin  
 anim/o : âme  
 ankaŭ : aussi  
 ankoraŭ : encore  
 anstataŭ : au lieu de  
 antaŭ : devant, avant  
 ant/ : participe présent actif, 38, 41, 62  
 antikv/a : antique  
 apart/a : particulier  
 apenaŭ : à peine  
 aper/i : paraître, apparaître  
 apog/i : appuyer  
 apotek/o : pharmacie (boutique)  
 aprob/i : approuver  
 apud : près de, à côté de  
 aperitiv/o : apéritif  
 ar/ : suffixe (unité collective, *aro* :

ensemble de), 43  
*arang/i* : arranger  
*arb/o* : arbre  
*ard/i* : être en feu, ardent  
*arest/i* : appréhender, arrêter  
*arm/i* : armer  
*artikl/o* : article (vente)  
*artikol/o* : article (journal)  
*/as* : indicatif présent, 29  
*asekur/i* : assurer (c risques)  
*asert/i* : affirmer  
*asoci/o* : association  
*aspekt/i* : avoir l'air de  
*at/* : participe présent passif, 39, 42  
*atak/i* : attaquer  
*atend/i* : attendre  
*atent/a* : attentif  
*ating/i* : atteindre  
*aũ* : ou, ou bien  
*aũd/i* : entendre  
*aũskult/i* : écouter  
*aũtobus/o* : autobus, autocar  
*aũtor/o* : auteur  
*aũtun/o* : automne  
*av/o* : grand-père  
*avar/a* : avare  
*avel/o* : noisette  
*aviad/o* : aviation  
*avid/a* : avide  
*aviz/o* : avis

## B

*babel/i* : bavarder  
*bak/i* : cuire au four  
*bala/i* : balayer  
*balanc/i* : balancer

*baldaũ* : bientôt  
*balon/o* : ballon (aérostat)  
*balot/i* : voter  
*ban/i* : baigner  
*bant/o* : nœud (de cravate)  
*bapt/i* : baptiser  
*bar/i* : barrer  
*barakt/i* : se débattre  
*barel/o* : tonneau  
*bat/i* : battre  
*batal/i* : combattre  
*bazar/o* : marché  
*bedaũr/i* : regretter  
*ben/i* : bénir  
*bezon/i* : avoir besoin  
*bild/o* : image  
*binokl/o* : jumelles  
*bird/o* : oiseau  
*blind/a* : aveugle  
*blov/i* : souffler  
*bo/* : préfixe (parenté par mariage), 65

*boat/o* : barque  
*boben/o* : bobine  
*bol/i* : bouillir  
*bombon/o* : bonbon  
*bor/i* : percer  
*bord/o* : bord, rivage  
*bors/o* : bourse  
*bov/o* : bœuf  
*brak/o* : bras  
*branĉ/o* : branche  
*brand/o* : eau-de-vie  
*brasik/o* : chou  
*brav/a* : brave  
*bred/i* : élever (animaux)  
*hremis/o* : frein

*bret/o* : tablette  
*bril/i* : briller  
*brod/i* : broder  
*brog/i* : échauder  
*brokant/i* : vendre d'occasion  
*bronk/o* : bronche  
*brov/o* : sourcil  
*bru/i* : faire du bruit  
*brust/o* : poitrine  
*buĉ/i* : abattre des bêtes  
*bud/o* : baraque  
*bufed/o* : buffet (bal, gare)  
*bufr/o* : tampon, pare-chocs  
*buk/o* : boucle (vêtement)  
*bukl/o* : boucle (cheveux)  
*buljon/o* : bouillon  
*bulvard/o* : boulevard  
*bust/o* : buste  
*buš/o* : bouche  
*buter/o* : beurre

## C

*cel/i* : viser  
*cep/o* : oignon  
*cerb/o* : cerveau  
*ceter/a* : qui est de reste  
*ci, cin* : tu, te, 15  
*cim/o* : punaise  
*cinam/o* : cannelle  
*cirkl/o* : cercle  
*civit/o* : cité

## Ĉ

*ĉagren/i* : chagriner, contrarier  
*ĉampan/o* : champagne

*ĉar* : car, puisque  
*ĉarum/o* : brouette  
*ĉe* : à, chez (sans mouvement)  
*ĉef/a* : principal  
*ĉerp/i (el)* : puiser à, dans  
*ĉi* : ici, ci  
*ĉiam* : toujours  
*ĉie(n)* : partout  
*ĉiel* : de toute façon  
*ĉio* : tout, toute chose  
*ĉirkaũ* : autour de  
*ĉiu* : chaque, chacun, 21  
*ĉu* : est-ce que ? si..., 30-31, 58

## D

*da* : de (mesure), 48  
*damaĝ/i* : endommager  
*dank/i (iun pro)* : remercier de  
*daũr/i* : durer  
*de* : de (possession, origine, agent)  
*dek* : dix  
*dekliv/o* : pente, déclivité, côte  
*dekstr/a* : qui est à droite  
*deleg/i* : déléguer  
*demand/i (iun pri)* : interroger quelqu'un sur  
*demonstrativ/o* : démonstratif  
*depon/i* : déposer  
*des (pli ke)* : d'autant (plus que)  
*des pli bone !* : tant mieux !  
*detru/i* : détruire, briser  
*Di/o* : Dieu  
*diet/o* : régime, diète  
*difin/i* : définir  
*dik/a* : épais, gros  
*dis/* : préfixe (dispersion, *disa* : épars), 54

*distr/i* : distraire  
*do* : donc  
*dogan/o* : douane  
*doktor/o* : docteur (université)  
*dolê/a* : doux (au goût)  
*dom/o* : maison  
*domağ/o* : dommage, chose regret-  
table  
*don/i* : donner, procurer  
*donac/i* : donner, faire cadeau  
*drat/o* : fil de métal  
*drink/i* : boire (par plaisir)  
*drog/o* : drogue (pharmacie)  
*du* : deux  
*dub/i (pri)* : douter de  
*dum* : pendant, pendant que  
*dung/i* : embaucher

## E

*/e* : terminaison des adverbés dérivés,  
26  
*ebi/* : suffixe (possibilité, *ebla* : pos-  
sible), 47, 55  
*ec/* : suffixe (abstraction, *eco* : qua-  
lité), 43  
*eê* : même (adverbe)  
*edz/o* : époux  
*efektiv/a* : effectif, réel  
*efik/i (al, sur)* : faire de l'effet à  
*eg/* : suffixe (augmentatif, *ega* :  
énorme), 27, 47  
*ej/* : suffixe (lieu, *ejo* : endroit), 47,  
60  
*ek/* : préfixe (début, *ek!* : allez-y !),  
47, 53  
*ekscit/i* : exciter, irriter

*ekster* : en dehors de  
*el* : hors de (extraction, matière)  
*elekt/i* : choisir, élire  
*em/* : suffixe (tendance, *ema (al)* :  
enclin à), 47, 56  
*emajl/o* : email  
*emerit/o* : (un) retraité  
*en* : dans, en, à  
*engraül/o* : anchois  
*eost/o* : est  
*episkop/o* : évêque  
*er/* : suffixe (unité élémentaire, *ero* :  
parcelle), 43, 47  
*erar/i* : se tromper, faire une erreur  
*erod/i* : éliminer, roder  
*est/i* : être  
*estr/* : suffixe (*estro* : chef), 47, 62  
*esting/i* : éteindre  
*et/* : suffixe (diminutif, *eta* : petit),  
43  
*eter/o* : éther  
*evit/i* : éviter

## F

*Faeton/o* : Phaéton  
*fajl/i* : limer  
*fajn/a* : fin, délicé  
*fajr/o* : feu  
*fak/o* : case, section, spécialité  
*fal/i* : tomber  
*fals/i* : falsifier, contrefaire  
*falt/o* : ride (peau)  
*fam/o* : rumeur publique  
*far/i* : faire  
*farb/o* : couleur (peinture)  
*farê/o* : farce (cuisine)

*farmaci/o* : pharmacie (science)  
*fart/i* : se porter (santé)  
*farun/o* : farine  
*fasad/o* : façade  
*fast/i* : jeûner  
*fazeol/o* : haricot  
*febl/a* : faible  
*feliê/a* : heureux  
*femur/o* : cuisse  
*fest/i* : fêter  
*fi!* : fi ! pouah !  
*fig/o* : figue  
*fil/o* : fils  
*filtr/i* : filtrer  
*fingr/o* : doigt  
*fiš/o* : poisson  
*flank/o* : côté, flanc  
*flar/i* : sentir, flairer  
*flav/a* : jaune  
*fleg/i* : soigner (un malade)  
*flik/i* : raccorder  
*flu/i* : couler  
*flug/i* : voler (oiseau)  
*foj/o* : fois  
*foli/o* : feuille  
*fond/i* : fonder quelque chose  
*font/o* : source  
*for* : loin, au loin  
*forc/i* : forcer (des plantes)  
*forges/i* : oublier  
*forği* : forger  
*fork/o* : fourche, fourchette  
*fornel/o* : cuisinière  
*fos/i* : creuser, fouir  
*fost/o* : poteau  
*frag/o* : fraise  
*framb/o* : framboise

*franc/o* : Français  
*frank/o* : franc (monnaie)  
*frat/o* : frère  
*fraül/o* : célibataire  
*fremd/a (al)* : étranger à  
*freš/a* : frais, récent  
*frid/a* : froid (technique)  
*front/o* : front, devant  
*frost/o* : gelée, frisson  
*fru/e* : de bonne heure, tôt  
*frunt/o* : front (anatomie)  
*fulm/o* : foudre, éclair  
*fundament/o* : fondations, fondement  
*funebr/o* : deuil  
*funel/o* : entonnoir  
*fung/o* : champignon  
*furioz/a* : furieux  
*furor/o* : vogue  
*fuš/i* : gâcher

## G

*gag/o* : gag  
*gaj/a* : gai  
*gal/o* : bile  
*gamb/o* : jambe  
*garanti/t* : garantir  
*gargar/i* : rincer, se gargariser  
*gas/o* : gaz  
*gast/o* : hôte, convive  
*gazet/o* : gazette, journal  
*ge/* : préfixe (les deux sexes, *gea* :  
mixte), 47, 65  
*genu/o* : genou  
*german/o* : Allemand  
*gingiv/o* : gencive  
*gips/o* : plâtre



glac/o : glace  
glaci/o : eau glacée  
glad/i : repasser  
glas/o : verre  
glat/a : uni, lisse  
glit/i : glisser  
glob/o : bille, boule  
glu/i : coller  
glut/i : avaler, déglutir  
grafit/o : graphite, mine de crayon  
gratul/i (pro) : féliciter de  
grav/a : grave, important  
griz/a : gris  
gulden/o : florin  
gum/o : gomme  
gust/o : goût  
gvid/i : guider

## G

ġarden/o : jardin  
ġemel/o : jumeau  
ġen/i : gêner, déranger  
ġeneral/a : général  
ġi, ġin : il, elle, le, la (être non sexué), 15  
ġib/o : bosse, gibbosité  
ġis : jusqu'à, jusqu'à ce que  
ġoj/i : se réjouir  
ġu/i : jouir  
ġust/a : juste, correct

## H

hajl/o : grêle  
halt/i : arrêter, faire halte  
har/o : cheveu

hav/i : avoir  
haven/o : port, havre  
hejm/o : foyer, chez soi  
hejt/i : chauffer (un local)  
hel/a : clair, lumineux  
help/i : aider  
hepat/o : foie  
hered/i (ion de) : hériter... de  
hidrang/o : mercure  
hodiaŭ : aujourd'hui  
hok/o : crochet  
hom/o : homme, être humain  
honor/i : honorer  
hund/o : chien

## I

/i : terminaison de l'infinitif, 17  
ia : une espèce de, 21  
id/ : suffixe (descendance, ido : petit), 47, 65  
ident/a (kun) : identique à  
ie : quelque part  
iel : de quelque manière  
ig/ : suffixe (rendre tel ou tel : igi), 47, 53, 65  
iġ/ : suffixe (se faire tel ou tel : iġi), 47, 53, 65  
il/ : suffixe (moyen, ilo : instrument), 47, 57  
ili, ilin : ils, elles, les, 15  
imag/i : imaginer  
incit/i : irriter, surexciter  
inciziv/o : incisive  
ind/ : suffixe (mérite, inda : digne de), 47, 55  
infan/o : enfant  
influi/i (al) : influencer sur

ing/ : suffixe (gaine, plumingo : porte-plume), 47  
injekt/i : injecter  
ink/o : encre  
inkluziv/a (de) : comprenant, y inclus  
insul/o : île  
instig/i : inciter à  
instru/i : enseigner  
instrukci/o : instructions  
int/ : participe passé actif, 38, 42  
intenc/i : avoir l'intention de  
inter : entre, parmi  
interes/i : intéresser  
io : quelque chose  
iom : un peu  
ir/i : aller  
/is : indicatif passé, 29  
ist/ : suffixe (passionné, isto : professionnel), 62  
it/ : participe passé passif, 39, 42  
ital/o : Italien  
iu : quelqu'un, 21  
izol/i : isoler

## J

/j : terminaison du pluriel, 17, 25  
ja : certes, sans doute  
jak/o : veston  
jakt/o : yacht  
jam : déjà  
jar/o : an, année,  
je : eu égard à  
jen : voici, voilà  
jes : oui  
jod/o : iode  
jor/o : dérapage

jugland/o : noix  
juġ/i : juger  
jun/a : jeune  
just/a : juste, équitable  
ju : corrélatif de des  
ju pli baldaŭ, des pli bone : le plus tôt sera le mieux  
juvel/o : joyau, bijou

## J

ĵaŭd/o : jeudi  
ĵet/i : jeter  
ĵus : à l'instant, 42

## K

kab/o : cap  
kaj : et  
kaj/o : quai  
kajer/o : cahier  
kajut/o : cabine  
kamen/o : cheminée, âtre  
kant/i : chanter  
kanu/o : canoë  
kanzon/o : chanson  
kap/o : tête  
kapt/i : prendre, attraper  
kar/a : cher  
karbur/i : carburer  
karo/o : carreau (cartes)  
kas/o : caisse  
kastel/o : château  
kat/o : chat  
katedr/o : chaire  
kaŭz/o : cause, raison  
ke : que, 21



*kelkaj* : quelques, quelques-uns  
*kel/o* : cave  
*kelner/o* : garçon, serveur  
*ker/o* : cœur (cartes)  
*kest/o* : caisse (emballage)  
*kia* : quel, quelle sorte de  
*kial* : pourquoi  
*kiam* : quand, lorsque  
*kie(n)* : où  
*kiel* : comment  
*kies* : dont  
*kio* : quoi, que, 21  
*kil/o* : quille (bateau)  
*kin/o* : ciné, cinéma  
*kiom* : combien  
*kis/i* : donner un baiser  
*klar/a* : clair, limpide  
*klas/o* : classe  
*klin/i* : incliner, pencher  
*kling/o* : lame  
*klopod/i* : se mettre en peine de  
*kluĉ/i* : embrayer  
*knab/o* : garçon  
*kokluŝ/o* : coqueluche  
*kolbas/o* : saucisse  
*komb/i* : peigner  
*kompas/o* : boussole, compas  
*kompat/i* : avoir pitié de  
*komplez/o* : complaisance, service  
*kompon/i* : composer (musique)  
*kondiĉ/o* : condition  
*konfes/i* : avouer, confesser  
*konfid/i* : se fier à quelqu'un, confier  
     quelque chose  
*konfit/i* : (faire) confire  
*konker/i* : conquérir  
*konkurs/o* : concours

*konsent/i* : consentir  
*konsider/i* : considérer  
*konsil/i (iun pri)* : conseiller quel-  
     que chose à quelqu'un  
*konsol/i* : consoler  
*konstip/i* : constiper  
*kontant/a* : comptant  
*kontent/a* : content  
*kontraŭ* : en face de, contre  
*konval/o* : muguet  
*korb/o* : panier, corbeille  
*kort/o* : cour  
*kost/i* : coûter  
*kot/o* : boue crotte  
*kovert/o* : enveloppe (lettre)  
*krad/o* : grille  
*kramf/o* : crampe  
*kran/o* : robinet  
*kresk/i* : croître  
*kret/o* : craie  
*krik/o* : cric  
*kroĉ/i* : accrocher  
*krom* : hormis, outre  
*kron/o* : couronne  
*kroz/i* : croisser (sur mer)  
*kruc/o* : croix  
*krud/a* : cru  
*krur/o* : jambe, patte  
*krut/a* : escarpé ; à pic  
*kuk/o* : gâteau  
*kukurb/o* : courge  
*kul/o* : cousin (moustique)  
*kulp/a (pri)* : coupable de  
*kun* : avec  
*kupe/o* : compartiment (chemin de  
     fer)  
*kupl/i* : accoupler (technique)

*kupr/o* : cuivre  
*kurac/i* : soigner (médecine)  
*kurs/o* : cours (d'un professeur)  
*kurt/a* : court (technique)  
*kurten/o* : rideau  
*kusen/o* : coussin  
*kutim/i* : avoir coutume, l'habitude  
     de  
*kuz/o* : cousin  
*kvankam* : quoique, bien que  
*kviet/a* : tranquille, calme  
*kvot/o* : cote (dessin, bourse)

## L

*labor/i* : travailler  
*lad/o* : feuille de métal  
*laks/o* : diarrhée  
*lam/a* : boîtes  
*las/i* : laisser  
*last/a* : dernier  
*laŭ* : selon, d'après  
*laŭd/i* : louer, louer  
*laŭt/a* : haute (voix)  
*leg/i* : lire  
*leĝ/o* : loi  
*leĝer/a* : léger (art, morale)  
*lern/i* : apprendre  
*lepor/o* : lièvre  
*lert/a* : adroit, habile, lesté  
*li, lin* : il, le, 15  
*libel/o* : libellule  
*licenc/o* : licence (commerce)  
*lift/o* : ascenseur  
*lig/i* : lier, attacher  
*lign/o* : bois (matière)  
*lik/i* : fuir (eau)

*likvor/o* : liqueur (alcool)  
*lim/o* : limite, frontière  
*lingv/o* : langue, langage  
*lini/o* : ligne  
*lip/o* : lèvre  
*liter/o* : lettre (d'alphabet)  
*lo ! ha lo !* : allô !  
*loĝ/i* : habiter, loger  
*lok/o* : lieu  
*lu/i* : louer, prendre en location  
*lud/i* : jouer  
*lukt/i* : lutter  
*lum/i* : luire  
*lumb/o* : lombes  
*lupe/o* : loupe  
*lut/i* : souder

## M

*maĉ/i* : mâcher  
*magistrat/o* : municipalité  
*magr/a* : maigre  
*majstr/o* : maître, maestro  
*makaron/o* : macaron  
*makul/o* : tache  
*mal/* : préfixe (contraire, *mala* : in-  
     verse), 25, 47  
*malic/a* : mauvais, malin  
*mamo* : sein  
*map/o* : carte, plan (de ville)  
*mastr/o* : patron  
*matĉ/o* : match  
*matur/a* : mûr  
*mem* : même, en personne  
*menti/i* : mentionner  
*mend/i* : commander (quelque chose)  
*met/i* : mettre

mez/o : milieu  
mi, min : je, me, 15  
minac/i (iun je) : menacer quelqu'un  
de quelque chose  
minus : moins (math.)  
mir/i : s'étonner  
mis/ : préfixe (erreur, misa : raté)

47

mitul/o : moule  
mol/a : mou, tendre  
mole/o : môle  
morbil/o : rougeole  
morgaü : demain  
mošt/o : titre (mošta : auguste)  
mov/i : mouvoir  
mult/e : beaucoup  
munt/i : monter (technique)  
mus/o : souris  
muskat/o : muscade

## N

/n : terminaison des compléments,  
17, 34, 35  
najl/o : clou  
nap/o : navet  
nask/i : enfanter  
naü : neuf  
naüz/i : donner envie de vomir  
ne, nen : ne... pas, non  
nebul/o : brouillard  
neces/a : nécessaire  
nek : ni  
neniam : ne... jamais  
neniel : aucunement  
nenio : rien  
neniu : personne

nep/o : petit-fils  
nepr/e : forcément, inévitablement  
nev/o : neveu  
ni, nin : nous, 15  
nigr/a : noir  
nivel/o : niveau  
noc/i : nuire  
novel/o : nouvelle  
nu ! : eh bien !  
nub/o : nuage  
nul : zéro  
nun : maintenant  
nupt/o : noce  
nur : ne... que..., seulement

## O

/o : terminaison des substantifs, 17  
oaz/o : oasis  
obl/ : suffixe (numéral, oblo : multiple), 49  
oblat/o : cachet, oublier  
ofer/i : sacrifier  
ofi/e : souvent  
oj ! : zut !  
ok : huit  
okaz/i : avoir lieu, arriver  
ol : que (comparatif), 27  
old/a : vieux  
ole/o : huile  
omar/o : homard  
on/ : suffixe (numéral, ono : fraction), 49  
oni : on  
ont/ : participe futur actif, 38, 42  
op/ : suffixe (numéral, opa : collectif), 49

ordon/i : ordonner  
/os : indicatif futur, 29, 31  
ost/o : os, arête  
ostr/o : huître  
ot/ : participe futur passif, 39, 42

## P

pac/o : paix  
paf/i : tirer (arme)  
pağ/o : page  
pak/i : emballer  
palat/o : palais  
palis/o : pieu  
palpebr/o : paupière  
panel/o : panneau  
papag/o : perroquet  
papav/o : pavot  
par/o : paire, couple  
parget/o : parquet  
parker/e : par cœur  
parok/o : paroisse  
parti/o : parti, camp  
past/o : pâte  
pastr/o : prêtre  
paš/i : marcher  
pašt/i : faire paître  
pat/o : poêle (à frire)  
paüz/o : pause  
pavim/o : pavage  
pec/o : morceau, pièce  
pek/i : pêcher  
pel/i : chasser, poursuivre  
peli/o : fourrure  
pen/i : s'efforcer de  
pend/i (de) : pendre à  
penik/o : pinceau

pent/i : se repentir  
per : par (moyen)  
perd/i : perdre  
perfid/i : trahir  
permes/i : permettre  
persik/o : pêche  
pes/i (ion) : peser quelque chose  
pet/i (ion de iu) : demander quelque  
chose à quelqu'un  
petol/i : s'ébattre, chahuter  
pez/i : peser, avoir du poids  
pi/a : pieux  
pigr/a : paresseux  
pilk/o : balle (de jeu)  
pimp/a : pimpant, chic  
pinč/i : pincer  
pingl/o : épingle  
pint/o : pointe  
pipr/o : poivre  
pist/i : broyer, concasser  
pišt/o : piston  
piz/o : pois  
plač/i : plaie  
plad/o : plat  
plag/o : fléau  
plank/o : plancher  
plastr/o : emplâtre  
plaüd/i : clapper  
plej : le plus (superlatif), 27  
plekt/i : tresser  
plend/i : se plaindre  
pli : plus (comparatif), 27  
plu : plus, plus longtemps  
plug/i : labourer  
pluk/i : cueillir, ramasser  
plump/a : lourdaut  
plus : plus (math.)

*po* : à raison de  
*poent/o* : point (jeu)  
*pojn/o* : poignet  
*pokal/o* : coupe (à boire)  
*poleks/o* : pousse  
*polis/o* : police d'assurance  
*polm/o* : paume  
*polur/i* : polir  
*polv/o* : poussière  
*popl/o* : peuplier  
*popol/o* : peuple  
*por* : pour (but)  
*post* : après, derrière  
*posten/o* : poste  
*postul/i* : exiger  
*poŝt/o* : poste (lettres)  
*potenc/o* : puissance  
*pra/* : préfixe (parenté éloignée,  
*praa* : primitif), 47, 65  
*pram/o* : bac  
*prav/a* : qui a raison  
*precip/e* : surtout  
*pred/o* : proie  
*preĝ/i* : prier  
*prem/i* : presser, écraser  
*premi/o* : prix, prime  
*pres/i* : imprimer  
*preskaŭ* : presque  
*preter* : au-delà de  
*pri* : au sujet de  
*pro* : à cause de  
*procent/o* : pourcentage  
*prokrast/i* : remettre, ajourner  
*proksim/a* : proche  
*propon/i* : proposer  
*propr/a* : propre, personnel  
*prov/i* : essayer

*prunt/e* : en prêt  
*puc/a* : attifé  
*puf/o* : rembourrage  
*pul/o* : puce  
*pulv/o* : poudre (à canon)  
*pulvor/o* : poudre (matière en)  
*punt/o* : dentelle  
*put/o* : puits  
*putr/i* : pourrir

## R

*rab/i* : ravir  
*rabat/o* : rabais  
*rad/o* : roue  
*radi/o* : rayon, radiation  
*radik/o* : racine  
*rafan/o* : radis  
*rajt/o* : droit (*rajte* : à bon droit)  
*raked/o* : raquette  
*raket/o* : fusée (feu d'artifice)  
*re/* : préfixe (réitération, *ree* : de  
 nouveau), 54  
*recept/o* : ordonnance  
*reg/i* : régir, dominer  
*regn/o* : souveraineté, règne  
*regul/o* : règle  
*rekt/a* : droit, direct  
*rem/i* : ramer  
*ren/o* : rein  
*ret/o* : filet  
*retro/* : préfixe (en arrière, *retroe* : à  
 reculons)  
*rid/i* : rire  
*rilat/i* : être en rapport  
*rimed/o* : moyen, remède  
*rip/o* : côte (du thorax)

*rod/o* : rade  
*roj/o* : ruisseau  
*romp/i* : rompre, casser  
*ros/o* : rosée  
*ruf/a* : roux  
*rul/i* : rouler, faire rouler

## S

*sabat/o* : samedi  
*sal/o* : sel  
*salikok/o* : crevette  
*salt/i* : sauter, bondir  
*sam/a* : même, pareil  
*san/a* : sain  
*sap/o* : savon  
*sape/o* : sape  
*sardel/o* : anchois salé  
*sat/a* : rassasié  
*saŭrkraŭt/o* : choucroute  
*sav/i* : sauver  
*sci/i* : savoir  
*se* : si (condition, supposition), 31  
*sed* : mais  
*seg/i* : scier  
*seĝ/o* : siège, chaise  
*sekur/a* : sûr, en sûreté  
*sekv/i* : suivre  
*sem/i* : semer  
*sen* : sans  
*sep* : sept  
*serĉ/i* : rechercher  
*ses* : six  
*senc/o* : sens, signification  
*send/i* : envoyer  
*si, sin* : soi, se, 31  
*sid/i* : être assis  
*silk/o* : soie  
*sitel/o* : seau  
*skabi/o* : gale  
*skatol/o* : boîte  
*skoter/o* : scooter  
*skrap/i* : gratter  
*sku/i* : secouer  
*slip/o* : fiche  
*soci/o* : société  
*sol/a* : seul  
*somer/o* : été  
*sopir/i* : soupirer (après quelque  
 chose)  
*sorb/i* : absorber  
*spark/o* : étincelle  
*spec/o* : espèce  
*spegul/o* : miroir  
*spert/a* : expérimenté  
*spez/o* : mouvement de fonds  
*spic/o* : épice  
*spinac/o* : épinard  
*spir/i* : respirer  
*stal/o* : étable, écurie  
*stang/o* : perche  
*star/i* : se tenir debout  
*stel/o* : étoile  
*stir/i* : conduire (véhicule)  
*strang/a* : étrange, bizarre  
*strat/o* : rue  
*stret/a* : étroit  
*strikt/a* : strict (*striktajo* : collant)  
*stud/i* : étudier  
*sub* : sous  
*sufiĉ/a* : suffisant  
*suk/o* : jus  
*sukces/i* : réussir  
*sum/o* : somme



*sun/o* : soleil  
*super* : au-dessus  
*supre(n)* : en haut  
*sur* : sur, à

## S

*şaf/o* : mouton  
*şajn/i* : sembler  
*şancel/i* : ébranler  
*şarg/i* : charger (arme)  
*şat/i* : apprécier  
*şaüm/o* : écume  
*şi, şin* : elle, la, 15  
*şip/o* : navire  
*şir/i* : déchirer  
*şirm/i* : abriter  
*şlos/i* : fermer à clef  
*şmink/o* : maquillage  
*şmir/i* : enduire  
*şov/i* : faire glisser  
*şrank/o* : armoire  
*şraüb/o* : vis  
*ştal/o* : acier  
*ştat/o* : Etat  
*ştel/i* : voler  
*şton/o* : pierre  
*ştop/i* : repriser, obstruer  
*ştrump/o* : bas (de femme)  
*şu/o* : chaussure  
*şultr/o* : épaulé  
*şut/i* : verser  
*şvel/i* : être enflé

## T

*label/o* : tableau, table, liste

*tablojd/o* : comprimé  
*tabul/o* : planche  
*tajl/i* : tailler  
*taks/i* : évaluer  
*takt/o* : mesure (musique)  
*tamen* : pourtant, cependant  
*taüg/i* : être bon pour  
*tegment/o* : toit  
*teks/i* : tisser  
*teler/o* : assiette  
*tempi/o* : tempe  
*tend/o* : tente  
*terur/o* : terreur, effroi  
*tetan/o* : tétanos  
*tial* : c'est pourquoi, aussi  
*tiam* : alors, à ce moment  
*tie(n)* : là, y  
*tiel* : ainsi  
*tili/o* : tilleul  
*tim/i* : avoir peur de  
*timus/o* : thymus  
*tine/o* : mite  
*tinkturo* : teinture  
*tio* : ce, cela, ça  
*tiom (da)* : tant (de)  
*tiu* : ce, cet, celui (-là), 21  
*tol/o* : toile  
*tond/i* : tondre  
*tord/i* : tordre  
*tondr/i* : tonner  
*tort/o* : tarte  
*tra* : à travers  
*trafi/i* : toucher (un but)  
*trak/o* : voie ferrée  
*trans* : au-delà de  
*traüb/o* : raisin  
*tre* : très, fort, bien

*trem/i* : trembler  
*tren/i* : traîner  
*tri* : trois  
*trink/i* : boire  
*tro (da)* : trop (de)  
*trole/o* : trolley  
*trud/i* : imposer (quelque chose)  
*trust/o* : trust  
*tualet/o* : toilette (vêtement)  
*tub/o* : tube, tuyau  
*tuj* : tout de suite, 42  
*tuk/o* : linge  
*turp/a* : laid  
*tut/a* : tout, tout entier

## U

*/u* : terminaison du volitif, 15  
*uest/o* : ouest  
*uj* : suffixe (réceptif, *ujo* : étui), 47, 60  
*ul* : suffixe (individu, *ulo* : un type), 47, 52  
*um/* : suffixe (*umo* : un truc), 47  
*unu* : un, un seul, un certain  
*urb/o* : ville  
*/us* : terminaison du conditionnel, 31  
*uz/i* : employer, se servir de

## V

*valv/o* : soupape  
*varm/a* : chaud  
*vat/o* : ouate

*vek/i* : éveiller  
*venk/i* : vaincre  
*vepr/o* : broussaille  
*ver/a* : vrai, véridique  
*verand/o* : véranda  
*verd/a* : vert  
*verk/i* : composer (un ouvrage)  
*vespr/o* : vêpres  
*vet/i* : parier, miser  
*veter/o* : temps (qu'il fait)  
*vetur/i* : voyager (par véhicule)  
*vi, vin* : vous, 15  
*vic/o* : rangée, file  
*vid/i* : voir  
*vigl/a* : vif, fringant  
*vil/o* : poil, villosité  
*vintr/o* : hiver  
*vir/o* : homme (viril)  
*viš/i* : essuyer  
*vit/o* : vigne  
*viv/i* : vivre  
*voč/o* : voix  
*vok/i* : appeler  
*vokal/o* : voyelle  
*vol/i* : vouloir  
*vom/i* : vomir  
*vort/o* : mot  
*vual/o* : voile  
*vund/i* : blesser

## Z

*zorg/i* : s'occuper de, avoir soin de  
*zum/i* : bourdonner



## Les associations d'esperanto

Pour tous renseignements relatifs à la communauté des espérantophones à travers le monde.

Bureau international : UNIVERSALA ESPERANTO-ASOCIO

Nieuwe Binnenweg 176, Rotterdam - 3002 - Pays-Bas

Branche française : UNUIGO FRANCA POR ESPERANTO

34, rue de Chabrol, F-75 Paris X<sup>e</sup> - France

Tél. 770 55-03

Branche belge : BELGA ESPERANTO-ASOCIO

St. Bernardsesteenweg 1078, B 2710 Hoboken - Belgique

Branche canadienne : KANADA ESPERANTO-ASOCIO

45 - 10th Ave. Roxboro, 900 PQ - Canada

Branche suisse : SVISA ESPERANTO-ASOCIO

Schorenstr. 32, CH 4900, Langenthal - Suisse

## TABLE DES MATIERES

<b>Joindre l'utile à l'agréable</b>	<b>7</b>	<b>A la librairie</b>	<b>100</b>
		Au marché	101
<b>En vojaĝo...</b>	<b>73</b>	Chez le médecin	102
Auto	74	Chez le papetier	105
Avion	78	Chez le pharmacien	106
A la banque	78	Chez le photographe	108
Au café	81	Police	109
En chemin de fer	84	A la poste	111
Chez le coiffeur	87	Au restaurant	114
Chez le cordonnier	89	La route	117
Chez le dentiste	89	Tabac	119
L'eau et la mer	91	Téléphone	121
Dans la maison de prière	92	A vélo	122
Chez l'épicier	93	En ville	123
Au garage	94	En voyage	126
A l'hôtel	96	<b>Le lexique</b>	<b>129</b>

DES PRESSES DE GERARD & C°  
65, rue de Limbourg, B-4800 Verviers (Belgique)

D. 1972/0099/53